

SALUD Un tratamiento experimental logra que el lupus remita en cinco pacientes

P26

SAN SEBASTIÁN El festival celebra un gran año para el cine español

P29



Vladimir Putin y Xi Jinping, ayer en una de las reuniones de la cumbre de líderes asiáticos en Samarcanda (Uzbekistán). / ALEXANDR DEMYANCHUK (POOL)

Putin admite la preocupación de China por la guerra en Ucrania

La reunión del líder ruso con Xi sugiere cierto distanciamiento con Pekín

El presidente chino pide "inyectar estabilidad" en un mundo en "desorden"

Rusia busca estrechar sus alianzas en Asia ante su aislamiento por Occidente

GUILLERMO ABRIL, Pekín
La primera reunión presencial entre los líderes de Rusia, Vladimir Putin, y China, Xi Jinping, desde que empezó la invasión de Ucrania dejó traslucir la incomodidad del régimen de Pekín con el transcurso de la guerra. Putin dijo ante Xi: "Comprendemos vuestras preguntas y preocupaciones". Es la

primera declaración que apunta a fisuras entre Moscú y Pekín, que guarda una calculada distancia al no condenar ni apoyar la invasión. Putin agradeció la "posi-

ción equilibrada" de China en el conflicto. Y Xi, que no mencionó a Ucrania, dijo que las dos potencias deben "inyectar estabilidad en un mundo de cambio y desor-

den". Los líderes se citaron en Samarcanda (Uzbekistán) durante la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái, que incluye a Kazajistán, India y Pakistán, entre otros países asiáticos. Putin centra sus relaciones exteriores en este grupo de naciones ante el aislamiento al que le somete Occidente.

PÁGINAS 2 Y 3

El Gobierno vota dividido en el Congreso la entrada de Suecia y Finlandia en la OTAN

P16

Cuenta atrás para salvar al Ejecutivo de Aragón de la división interna

P14

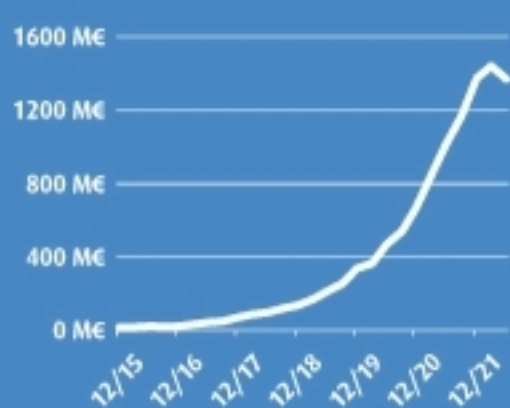
Hacienda prevé mantener la tasa a las energéticas hasta que la UE aplique la suya

J. L. ARANDA / J. S. GONZÁLEZ
Madrid

El Ministerio de Hacienda prevé adaptar el impuesto al sector energético recién aprobado a la figura tributaria que adopte la UE, pero hasta entonces mantendrá su diseño de la tasa.

PÁGINA 39

Más de 1350 M€ gestionados



indexa
capital

indexacapital.com

El suizo deja el tenis a los 41 años tras marcar una época junto a Rafa Nadal y Novak Djokovic, y ganar 20 títulos del Grand Slam

Se retira Federer, un talento único

ALEJANDRO CIRIZA, Madrid
Roger Federer, el tenista que llevó su deporte a las cotas más altas, anunció ayer que la próxima semana disputará su último torneo, la Laver Cup en Londres. Se confirmaba así la retirada de una leyenda, solo dos semanas después de la de Serena Williams. El suizo, de 41 años, ha acumulado 20 grandes torneos y 103 trofeos en total. Y, sobre todo, exhibió un estilo único. "Co-



mo muchos sabéis, los últimos tres años han sido un desafío para mí por las lesiones y las operaciones", escribió Federer en sus cuentas de redes sociales. "Hay que reconocer cuándo es hora de poner final a mi carrera profesional". Federer ha marcado una época histórica para el tenis mundial en competencia con Rafael Nadal, que cuenta con 22 Grand Slam, y Novak Djokovic, que tiene 21.

PÁGINAS 32 A 35

INTERNACIONAL

GUERRA EN EUROPA



Putin saludaba ayer en Samarcanda (Uzbekistán) a, desde la derecha, el presidente uzbeko, Shavkat Mirziyoyev; el de Irán, Ebrahim Raisi; el de Turkmenistán, Serdar Berdimuhamedov; el de Kirguistán, Sadyr Japarov y el de Pakistán, Shahbaz Sharif, en imágenes difundidas por el Kremlin.

Putin da explicaciones a Xi ante su inquietud por la guerra de Ucrania

China emite señales de distanciamiento con el Kremlin tras la reunión de sus líderes

GUILLERMO ABRIL, Pekín

El presidente de Rusia, Vladimir Putin, reconoció ayer por primera vez las "preocupaciones" de China sobre la guerra en Ucrania. "Comprendemos vuestras preguntas y preocupaciones", afirmó ante su homólogo chino, Xi Jinping, durante la entrevista que mantuvieron en Samarcanda (Uzbekistán), su primer cara a cara desde que Moscú decidió invadir Ucrania a finales de febrero, poniendo patas arriba el escenario geopolítico mundial. "Durante el encuentro de hoy, por supuesto explicaremos nuestra postura", añadió Putin. Las palabras del mandatario ruso, que por primera vez dejan entrever la inquietud de Pekín por la contienda, han abierto una pequeña y críptica fisura con el gigante asiático, que hasta ahora mantenía una calculada distancia con Moscú: sin prestar apoyo material ni bélico, pero a la vez sin condenar la invasión.

Durante la cita, Putin también denunció los intentos occidentales de crear un "mundo unipolar" y elogió la "posición equilibrada" de Pekín sobre Ucrania, recogió Reuters. Xi, que no mencionó la antigua república soviética durante el encuentro, según el comunicado difundido por la parte china, replicó que su país está dispuesto a trabajar con Rusia "para asumir su responsabilidad como grandes potencias y desempeñar un papel de liderazgo para inyectar estabilidad en un mundo de cambio y desorden", según la versión oficial de Pekín.

El esperado careo tuvo lugar en los márgenes de una cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS), un organismo nacido tras la desintegración de la Unión Soviética centrado en asuntos de seguridad, y de la que son socios, además de Rusia y China, Kazajistán, Uzbekistán, India, Kirguistán, Pakistán y Tayikistán. Putin, sentado frente a Xi, cada uno en una mesa curva y acompañado de su séquito, también le reclamó a su homólogo que refuerce esta institución.

El líder ruso, para quien las puertas europeas se han cerrado y ahora centra sus relaciones exteriores en ese círculo de países, llegó a la cita en el corazón de la ancestral ruta de la seda con el rostro ya girado hacia Asia, en busca de apoyo de Pekín en un



Xi Jinping y Vladímir Putin, ayer en Samarcanda. / ALEXANDR DEMYANCHUK (AFP)

La Duma promueve un comité para dar explicaciones a la población

Los avances de Kiev impulsan el refuerzo del mensaje oficial

JAVIER G. CUESTA, Bélgorod

La agitación provocada por el avance de las tropas ucranianas, incluido el llamamiento en pleno Parlamento ruso a una movilización general por parte del líder del Partido Comunista, ha dado alas a que sus diputados planeen celebrar un encuentro a puerta cerrada para abordar la situación en la que se encuentra su campaña militar. La Duma Estatal se plantea formar un comité que ofrezca explicaciones a la población sobre la situación del conflicto en Ucrania.

La Cámara baja rusa decidirá el lunes si convoca a esa sesión al ministro de Defensa, Serguéi Shoigú. Su llamamiento ha sido impulsado por un partido satélite del Kremlin, Rusia Justa-Por la Verdad, que ha planteado crear una nueva estructura par-

lamentaria que canalice hacia los ciudadanos la voz oficial.

"El Consejo de la Duma considerará invitar a Shoigú... Será a puerta cerrada", dijo el líder de la formación, Serguéi Mirónov. Ese comité de la Cámara baja es responsable de las cuestiones que afectan a la organización del Parlamento. Según el diario ruso *Kommersant*, el presidente de la Duma, Viacheslav Volodin, dio el visto bueno a la propuesta.

Al promover ese encuentro parlamentario, el primer jefe adjunto de ese partido minoritario, Dmitri Gúsev, afirmó que alrededor de la campaña militar "debe haber un trabajo bien coordinado y eficiente en todas las áreas". Una destacada parte de la población ha perdido interés en el conflicto. Según las encuestas del centro de estudios sociológicos

Levada, apenas algo más de la mitad de los ciudadanos seguían las noticias del frente en verano.

Shoigú, por su parte, se enfrenta a las críticas del mismísimo entorno del Kremlin. Vladimir Soloviov, presentador de la televisión Rossiya 1, dijo hace días en su canal de Telegram que los comandantes responsables de la retirada en Járkov y Jersón merecían "un juicio penal o, incluso, la ejecución"; y ayer, un invitado suyo, el corresponsal de guerra Alexander Sladkov, comparó a Shoigú con el ministro de Defensa anterior (hasta 2012), Anatoli Serdiukov. Sladkov dijo extrañar al predecesor. En su opinión, Serdiukov podía convertir tiempos de paz en tiempos de guerra, mientras que Shoigú "es un tipo genial, pero sigue siendo un poco humano".

momento crítico en el que sus tropas pierden terreno ante el contraataque ucraniano y crece la asfixia ante las sanciones internacionales. Para Xi, el viaje en sí es ya todo un acontecimiento: forma parte de su primer trayecto al extranjero desde el inicio de la pandemia, y su reacción al encuentro podría servir casi a modo de termómetro de su grado de adhesión al régimen de Putin. También Putin ha restringido mucho sus movimientos al exterior desde la pandemia.

La última vez que ambos mandatarios se citaron, el 4 de febrero, el resultado de la entrevista fue similar a la primera sacudida de un seísmo: Pekín y Moscú suscribieron una declaración en la que cuestionaban el actual marco de relaciones entre potencias mundiales y consagraban una "amistad" que "no tiene límites" ni "áreas prohibidas de cooperación". Solo 20 días después, los tanques rusos cruzaron la frontera de Ucrania. Desde entonces, el Gobierno chino ha tratado de mantener una difícil postura de neutralidad escorada hacia Rusia, sin llegar a referirse a una "invasión" o una "guerra" con todas sus letras.

Esta posición pareció inclinarse la semana pasada aún un poco más, cuando Li Zhanshu, uno de los más altos mandatos de la pirámide del poder en China —el número tres en el Comité Permanente del Buró Político, máximo órgano del Partido—, aseguró en una visita oficial a Moscú ante miembros de la Duma que Pekín "comprende y apoya a Rusia en cuestiones que representan sus intereses vitales, en particular en la situación de Ucrania", según la transcripción del encuentro realizada por la Duma. "Vemos cómo han puesto a Rusia en una situación imposible. Y en este caso, Rusia tomó una decisión importante y respondió con firmeza".

Pero las palabras de Putin de ayer abren un nuevo abismo y muestran que Pekín tiene dudas. Las relaciones entre dos de las mayores potencias mundiales se han convertido en un motivo de angustia creciente en Washington y Bruselas. La tensión en torno a Taiwán, la isla autogobernada que China considera parte inalienable de su territorio y que Occidente ve como un potencial conflicto similar a Ucrania, ha elevado el nivel de agitación y ansiedad a nuevas cotas, sobre todo después de la visita a Taipéi en agosto de Nancy Pelosi, presidenta de la Cámara de Representantes de Estados Unidos, que ha provocado la respuesta enfurecida de Pekín y ha sacado al Ejército de Liberación Popular al Estrecho de Formosa. La crisis de Taiwán también

GUERRA EN EUROPA

ha sobrevolado el encuentro entre los mandatarios. Putin ha querido alinear la postura de ambos países al condenar "las provocaciones de Estados Unidos y sus satélites en el Estrecho", y aseguró que Moscú pretende adherirse al principio de "una sola China", el complejo equilibrio lingüístico y político que para Pekín significa que solo existe una única China, liderada por el Gobierno comunista, y Taiwán forma parte inalienable de ese territorio; mientras que para otros gobiernos, como Estados Unidos, implica que Pekín es el Gobierno legítimo de China, pero el estatus de Taiwán no está definido.

En Pekín, la amistad "sin límites" proclamada en febrero entre Rusia y China se interpreta, entre otras cosas, como una forma de "disuasión frente a Occidente, Estados Unidos y la OTAN", según explica Wang Yiwei, director del Instituto de Estudios Internacionales de la Universidad Renmin de Pekín. Pero en ningún caso como una "alianza". En palabras de este analista, una voz habitual de la prensa oficialista del gigante asiático: "No se puede arrinconar a China y Rusia. De lo contrario, incluso si no somos aliados, podemos tener una cooperación más intensa en multitud de áreas estratégicas, como la alta tecnología".

A pesar de la distancia que ha quedado patente en Samarcanda, la energía se ha convertido en uno de esos campos de mayor cooperación, tras la contundente respuesta sancionadora de Occidente. "Con la pérdida efectiva del mercado europeo, asegurar una salida oriental para el gas es cada vez más importante para Rusia", explica a través de correo electrónico Michal Meidan, directora del programa de investigación sobre energía de China del Oxford Institute for Energy Studies. De este modo, Pekín podría obtener concesiones de Moscú en futuros acuerdos de suministro, añade Maidan, pero también será "cauta" para no caer en una excesiva dependencia de su vecino.

Aumentar la urgencia

La investigadora defiende que la guerra en Ucrania "ha acelerado y aumentado la urgencia" del Kremlin para dar el paso hacia el Este. En una muestra de creciente sintonía, ambos países acordaron la semana pasada abandonar los dólares y comenzar a pagar en yuanes y rublos parte del gas que bombea Rusia hacia China desde Siberia. El pacto fue sellado poco después de que el gigante gasista ruso Gazprom decidiera cerrar la manija del tubo Nord Stream, que lleva combustible a Alemania, alegando motivos técnicos, en un episodio más del tira y afloja entre Moscú y Bruselas.

Durante la cumbre en Samarcanda, Xi y Putin también han mantenido un encuentro trilateral con el presidente de Mongolia, Ukhnaa Khurelsukh, en el que han tratado la posibilidad de abrir nuevos corredores energéticos desde Rusia a China atravesando aquel país. Gazprom confía en construir un nuevo gasoducto capaz de exportar hasta 50.000 millones de metros cúbicos anuales de combustible en 2030. Khurelsukh se mostró dispuesto a respaldar estos planes.



Taras abrazaba el miércoles en Kupiansk a su madre, Helen, tras más de seis meses sin verse. / L. DE V.

La localidad de Kupiansk está surcada por un río cuya margen oriental sigue en disputa con las tropas rusas

Las zonas liberadas donde todavía se combate

LUIS DE VEGA, Kupiansk
ENVIADO ESPECIAL

El zumbido de los drones que navegan por el cielo gris plomizo de Kupiansk, al noreste de Ucrania, esparce intranquilidad y dudas. A veces alguno se detiene sobre las cabezas de los dos voluntarios en misión humanitaria llegados desde la ciudad de Járkov a los que acompaña el enviado especial de EL PAÍS. Imposible saber si esos pájaros metálicos son rusos o ucranios. Surgen dudas sobre si quitarse de en medio, pero de inmediato ambos continúan con su cometido. En un momento dado, cuando tratan de rescatar a dos perros dejados atrás por una familia huida en el interior de una vivienda, se impone el estruendo de varias ráfagas de disparos al aire. Por unos segundos rompen el silencio de las fantasmales calles, salpicadas en algunas zonas de destrozos y restos de la estampida de las tropas del Kremlin, que pusieron pies en polvorosa hace cuatro días.

El monolito vertical con la palabra Kupiansk que marca la llegada por la carretera aparece todavía pintado de azul, blanco y rojo, los colores de la enseña rusa. Varios militares ucranios con sus vehículos ocupan lo que hasta hace poco era un punto de control del enemigo. La localidad se levanta a una treintena de kilómetros de la frontera con Rusia, es una de las plazas ganadas en la contraofensiva lanzada por el ejército de Ucrania en la región de Járkov desde el 6 de septiembre. Según las autoridades, solo en esta región han liberado de la presencia de tropas invasoras unos 8.000 kilómetros cuadrados, el equivalente a la Comuni-



Voluntarios accedían anteayer a una casa para rescatar dos perros. / L. DE V.

dad de Madrid. Pero los zambombazos de la artillería ucraniana en el entorno del río Oskil, que divide Kupiansk, retumbaban cada poco el miércoles durante las horas que duró la visita. La liberación anunciada afecta solo a la orilla oeste, afirman los vecinos. La margen oriental sigue en disputa.

En medio del temor que embarga a la población ante una posible vuelta de los rusos, Taras, de 31 años, regresa por sorpresa a casa tras más de 200 días ausente. Lo hace al grito de "¡hände hoch!" ataviado con chaleco antibalas y casco. Se trata de la expresión alemana "¡manos arriba!", que en Ucrania se mantiene como broma herencia de la Segunda Guerra Mundial. Le pareció la mejor idea después de medio año sin ver a su familia. Eligió esa en-

"A la gente lo que le importa es que todo esté en calma", afirma una mujer

La ciudad sigue sin luz, sin agua y sin apenas ciudadanos

trada en la vivienda en plan pelculero pese a que todos siguen estremecidos. La abuela, la madre, el padre, el hermano, los vecinos... todos se funden en abrazos, regocijo y lágrimas de jubilosa bienvenida en torno al hijo pródigo, al que la guerra ha mantenido alejado desde que comenzó la invasión el 24 de febrero.

La madre, Helen, de 52 años, sin lanzar ni media crítica a Moscú, no se desvía de una posición que podría calificarse de neutral en el conflicto al ser preguntada por cómo ha sido vivir bajo los rusos. "A la gente lo que le importa es que todo esté en calma", señala ante familiares, vecinos y su propio hijo. "La situación estaba tranquila, no había disparos, las tiendas funcionaban y los niños incluso regresaron a la escuela el 1 de septiembre. Pero al irse hace unos días los rusos la destruyeron. Y desde que llegaron las tropas ucranianas estamos viviendo bajo estos combates. Los rusos estaban aquí, pero no nos tocaron. Así ha sido", añade. Su postura no es un caso aislado en una zona de Ucrania con estrechos vínculos con la vecina Rusia. En todo caso, el encuentro con Taras es fugaz. Apenas cinco minutos de contacto físico y dejar unas medicinas.

Taras es uno de esos dos voluntarios que desde el principio de la invasión tratan de ayudar. Como él, cientos de miles de ucranios se dejaron llevar por la ola de altruismo y solidaridad que sigue envolviendo al país. Combaten sin ser militares desde una segunda línea del frente en todo tipo de tareas. Taras, que antes de la guerra trabajaba para un empresario británico que acabó marchándose, acompaña a su amigo Anton, de 26 años. Ambos viajan en un utilitario negro cubierto de barro y con la bandera nacional cubriendo la luna trasera. Alzan el puño al cruzarse con tanques cargados de soldados y van y vienen del frente. Los uniformados les responden alzando también sus brazos en medio de un ambiente de euforia por el terreno ganado en estos días.

Los dos voluntarios llevan el maletero lleno de bolsas con comida, agua, cigarrillos, pañales, medicinas... En el móvil, las direcciones de personas que saben que necesitan ayuda. Golpean las cancelas de las casas y gritan desde la calle hacia los apartamentos. En unos casos obtienen respuesta, en otros, nada. Kupiansk sigue sin luz, sin agua y sin apenas ciudadanos. Entre medias, acuden también al hospital a llevar ayuda. Anton y Taras conocen bien las calles y se mueven con facilidad sin apenas tiempo de detenerse en los daños. Se han ido vacunando a lo largo de esta guerra para el escenario con el que se han topado en su propia ciudad.

Con su llegada, la emoción embarga a Ludmila, de 81 años, que vive sola en un apartamento junto al parque de bomberos. Es una de las ancianas a las que llevan alimentos. La mujer, entre lágrimas, se abraza también al reportero. "Eres como mi nieto", afirma sin querer que la pequeña expedición prosiga su marcha. La soledad es otro de los lastres en las localidades que han permanecido ocupadas estos más de seis meses.

INTERNACIONAL

Bruselas se dispone a congelar fondos de Hungría por no luchar contra la corrupción

La Eurocámara define al país como “un régimen híbrido de autocracia electoral”

MANUEL V. GÓMEZ
MARÍA R. SAHUQUILLO, **Bruselas**
La Comisión Europea se dispone a aprobar el domingo una propuesta de sanción a Hungría en la que dejará claro al Gobierno de Viktor Orbán que si no toma medidas contra la corrupción va a recomendar al Consejo de la UE que suspenda parte de los fondos que el país recibe de la Unión Europea, según apuntan varias fuentes comunitarias. El choque entre Bruselas y Budapest por los ataques al Estado de derecho del Ejecutivo húngaro y, más específicamente, por su poco compromiso en la lucha contra la corrupción vienen de largo. Este verano ambas partes negociaron intensamente para buscar una solución y se ha avanzado. Pero el acuerdo todavía no está listo y el Ejecutivo comunitario va a proponer a los Estados miembros

el que advertía contra la “mezcla de razas”, las amenazas a la libertad de expresión y, por supuesto, su cercanía con Moscú en plena invasión rusa de Ucrania. La lista de choques entre Budapest y Bruselas es muy larga. Buena parte de ellos están en los argumentos que ayer sirvieron al Parlamento Europeo para aprobar por amplia mayoría una resolución en la que habla de que Hungría se ha convertido en “un régimen híbrido de autocracia electoral” y no es ya una democracia.

Este verano, ambas partes se han acercado mucho y el Ejecutivo comunitario esta sopesando la última propuesta húngara. Ahí se afina el paquete de 17 medidas que debería comprometerse a aplicar Orbán, algunas como la creación de una oficina de denuncias. La Comisión está ultimando una propuesta



Liz Truss, el miércoles en el palacio de Westminster. / OLI SCARFF (REUTERS)

La muerte de Isabel II pone a prueba a la nueva primera ministra, Liz Truss, y al líder de la oposición, Keir Starmer

Un desafío inesperado para la política británica

RAFA DE MIGUEL, **Londres**
El jueves 8 de septiembre, la nueva primera ministra del Reino Unido, Liz Truss, anunciaba en el Parlamento el mayor paquete de ayuda económica directa a los ciudadanos de la historia reciente: casi 150.000 millones de euros para hacer frente a la crisis energética. Era la noticia más relevante en el país, e importante también para el resto del mundo, que observaba con expectación los primeros pasos de la conservadora. Hasta que el Palacio de Buckingham publicó, a media mañana de ese jueves, la breve nota que puso en alerta a las redacciones de gran parte del planeta: “Los médicos de la Reina están preocupados por la salud de Su Majestad y han recomendado que permanezca bajo supervisión médica”.

El debate político y económico de un país que era una caldera en ebullición se congeló de inmediato. Pero en la lucha por el poder cualquier acontecimiento inesperado es una oportunidad para avanzar. El Reino Unido guarda duelo por Isabel II, hasta la celebración del funeral de Estado el próximo lunes. Tanto Truss, como su rival, el líder de la oposición laborista, Keir Starmer, han aprovechado la conmoción para elevar su propia estatura política.

De luto riguroso, la política conservadora fue la primera en anunciar a sus compatriotas el fallecimiento; ella acompañará a Carlos III en sus primeros viajes por todo el país, y tendrá una oportunidad de oro para reforzar su papel cuando reciba, a lo largo del fin de semana, a todos los dignatarios internacionales. No será un tiempo para hacer política, protestan desde Downing Street ante la idea, pero cualquier encuentro de este tipo es aprovecha-

ble, bien planteado, y ya solo la foto tiene un valor incalculable.

Más difícil ha sido el reto para Starmer, que ha sufrido ya su segundo golpe de mala suerte. Cuando fue elegido por las bases, en abril de 2020, para sustituir a Jeremy Corbyn, un líder demasiado a la izquierda para los británicos que fue derrotado en las urnas por Boris Johnson, acababa de irrumpir la pandemia con una fuerza devastadora. El nuevo jefe de la oposición tuvo que dirigirse por Zoom a los afiliados, y expresar a continuación su respaldo incondicional al Gobierno, ante la crisis que se avecinaba. Con el hundimiento de Johnson y la llegada de Truss, la oportunidad era irrepitable. El laborismo aventajaba ya en las encuestas a los conservadores en más de 15 puntos. Starmer se consolidaba como un dirigente de fiar, frente a los es-

cándalos protagonizados por el primer ministro. Truss, con su mensaje neoliberal, su bajada indiscriminada de impuestos y su negativa a gravar de modo extraordinario a las empresas energéticas era material perfecto para la oposición, mucho más ante la recesión que se anticipaba.

Examen imprevisto

Hasta que falleció Isabel II. El período nacional de luto se convirtió, curiosamente, en un examen al líder de la oposición. No tanto por él ni por su sentido de la responsabilidad, sino porque la opinión pública iba a observar con lupa cómo mantenía bajo control, en días tan delicados, a sus diputados, a los miembros de su partido más cercanos a Corbyn, al sentimiento antimonárquico latente en una organización de izquierdas, y a sus aliados, los sindicatos, dispuestos a remover el país con huelgas encadenadas.

Con mayor o menor tensión, Starmer, cuya intervención en el Parlamento tras la muerte fue impecable, ha capeado con éxito todos esos desafíos. Dio la orden tajante a todos sus diputados para evitar declaraciones sobre la muerte de la monarca y logró que las confederaciones sindicales paralizaran las protestas y huelgas agendadas para la semana. “Claro que debemos respetar el hecho de que algunas personas muestren desacuerdo. Pero creo que debe hacerse dentro de un espíritu de respeto”, aseguraba Starmer cuando le preguntaban por los manifestantes antimonárquicos detenidos. El debate interno en el partido quedaba zanjado, y la imagen del líder laborista —ante un posible futuro como inquilino de Downing Street— ganaba enteros entre los ciudadanos.

Paz provisional con Europa

Ayer venció el plazo legal para que finalizara el período de gracia concedido al Reino Unido en los controles aduaneros de Irlanda del Norte. Hasta ahora, Londres había relajado unilateralmente las nuevas obligaciones que le imponía el Brexit para evitar un mayor caos fronterizo.

Finalmente, el luto ha traído espíritu de concordia. Londres ha enviado a Bruselas una carta en la que pide una ampliación del plazo. La UE no va a responder, pero eso es un modo de no darse por enterada, y dejar que todo siga igual, sin ir a peor.



Viktor Orbán daba un discurso en Budapest el día 9. / Z. FISCHER (AP)

bro una resolución en la que planteará las medidas que debe adoptar Budapest.

En abril, el Ejecutivo de Ursula von der Leyen puso en marcha la herramienta legal, el llamado mecanismo de condicionalidad, que permite suspender la entrega de fondos comunitarios a los países miembros en los que el Estado de derecho sea tan débil que no permita una gestión adecuada de ese dinero. Ese primer paso, que se dio poco después de la victoria de Orbán en las urnas, marcó uno de los momentos de mayor tensión entre Hungría y la Comisión.

Hungría es el único país de la UE donde no se ha aprobado el plan de recuperación y es, de nuevo, porque Bruselas interpreta que no se hace lo suficiente para luchar contra la corrupción. A esto hay que sumar otros choques como sus políticas anti-LGTBI, que la Comisión ha llevado ante la justicia europea, o su discurso de claros tintes racistas de este verano en

de sanción que plantearía la disyuntiva a Hungría de implicarse en la lucha contra la corrupción o ver cómo se le suspende la entrega de unos 8.500 millones de euros procedentes de los Fondos de Cohesión, apuntan fuentes comunitarias. Esta cantidad corresponde al 70% de los programas que la UE ha identificado como aquellos claramente vinculados a los presupuestos europeos y que asciende a más de 11.000 millones. Para mostrar su implicación, Budapest tendrá tres meses, aunque puede bastar con que el Ejecutivo húngaro demuestre que está dispuesto a aplicar los cambios legales que se le exigen. Una salida podría ser que las medidas a adoptar también se incluyeran en el plan de recuperación. De esta forma, ambas partes podrían desencallar dos problemas: la paralización del mecanismo de condicionalidad y la aprobación del plan húngaro para salir de la crisis de la covid-19.

HUBLOT




HUBLOT

hublot.com • f • t • i

**SQUARE BANG UNICO
ALL BLACK**

Caja cerámica negra. Movimiento
cronógrafo UNICO In-house.
Edición limitada a 250 piezas.

INTERNACIONAL

Los partidos de la derecha comienzan las negociaciones para gobernar Suecia

Las opciones de lograr un acuerdo dependerán de las exigencias de los ultras

CARLOS TORRALBA, **Estocolmo**
ENVIADO ESPECIAL

Suecia se adentra en terreno desconocido. El país que durante décadas fue vanguardia del Estado del bienestar, y donde las libertades individuales y los derechos de las minorías eran defendidos por todo el arco parlamentario, comienza una nueva etapa con Demócratas de Suecia (DS) —una formación populista, antinmigración y abiertamente contraria a la presencia de musulmanes— en una situación de poder sin precedentes. Las elecciones parlamentarias del pasado domingo han otorgado a ese partido un 20% del voto, por detrás del Partido Socialdemócrata, que quedó en primera posición con casi un tercio de las papeletas. Pero la sorprendente dimisión —formalizada ayer— de la primera ministra, la socialdemócrata Magdalena Andersson, deja el peso de la formación de Gobierno en el bloque de la derecha, que suma más escaños que las formaciones progresistas. Las negociaciones para constituir ese Ejecutivo han comenzado después de que el final del escrutinio

otorgara la victoria el miércoles a la derecha (conservadores, cristianodemócratas, liberales y ultraderecha).

Se prevé que Andreas Norlén, el presidente del Parlamento, encargue la semana que viene formar Gobierno a Ulf Kristersson, el líder del Partido Moderado (conservadores). “Comienzo ahora a trabajar para formar un Gobierno nuevo y eficaz”, declaró Kristersson, de 55 años, en un vídeo publicado en redes el miércoles. El objetivo del conservador, ministro de Seguridad Social entre 2010 y 2014, es conformar un Ejecutivo de coalición con los cristianodemócratas y, en caso de ser necesario, con los liberales.

No será nada sencillo. Kristersson, un exgimnasta, tendrá que hacer acrobacias para encajar las demandas de Demócratas de Suecia. El Partido Moderado había quedado en segunda posición, siempre tras los socialdemócratas, en todas las elecciones parlamentarias desde 1976. En los comicios del pasado domingo fueron superados por la ultraderecha. Lo habitual en el país escan-

Si Akeson exige la jefatura de Gobierno podría dinamitar el bloque

Las formaciones conservadoras suman 176 diputados

Los socialdemócratas fueron la fuerza más votada, con casi un tercio de apoyos

dinavo es que el líder de la fuerza más votada del bloque ganador sea investido primer ministro, pero en esta ocasión no parece factible convertir a Jimmie Akeson, el dirigente de DS desde hace 17 años, en jefe de Gobierno.

El diario *Aftonbladet* asegura que representantes de los cuatro partidos ya se han sentado en la misma mesa a negociar, aunque por el momento no participan los líderes. “Los primeros temas que se están tratando son la crisis energética y la espiral inflacionaria, asuntos en los que es fácil llegar a acuerdos”, según una fuente anónima que cita el periódico.

Los comicios fueron los primeros en los que la derecha tradicional (moderados y cristianodemócratas) y los liberales llegaban en disposición de cooperar con la extrema derecha. Tras la entrada por primera vez de DS en el Parlamento, en 2010, los ultras quedaron relegados al ostracismo durante casi un decenio. Fue precisamente Kristersson quien en 2019, ante el auge imparable de la ultraderecha, comenzó a cortar el cordón sanitario, al definir a DS

como una “fuerza política seria con ideas constructivas”.

El pasado noviembre, conservadores, democristianos y los extremistas aprobaron unos Presupuestos alternativos a los presentados por el Gobierno socialdemócrata. Kristersson y Ebba Busch, la líder de Demócratas Cristianos, han defendido durante meses que era necesario contar con el respaldo parlamentario de la ultraderecha para poder gobernar.

Los dirigentes de DS son conscientes de que las posibilidades de que Akeson se convierta en primer ministro son prácticamente nulas. Exigir la jefatura de Gobierno podría dinamitar el bloque de la derecha y colocar de nuevo en una situación de poder al Partido Socialdemócrata, la fuerza más votada, con casi un tercio de los sufragios, en las parlamentarias del domingo y en todas las que se han celebrado en el país escandinavo desde la implantación del sufragio universal.

Reparto de carteras

Las opciones de que los cuatro partidos del bloque ganador alcancen un acuerdo, y el tiempo que tardarán en hacerlo, dependerá sobre todo de las exigencias de la ultraderecha. Cuando en primavera las encuestas situaban a DS en tercera posición, su líder mostró interés en la cartera de Justicia. La madrugada del lunes, cuando el escrutinio ya apuntaba a una victoria del grupo de partidos de la derecha y al sorpasso de los ultras sobre los conservadores, Akeson, de 43 años, reclamó “un papel central” en el futuro Gobierno. Lynus Bilund, jefe de gabinete de DS, rebajó el tono de las demandas el martes al declarar que la entrada de su formación en el Ejecutivo es un “punto de partida para las negociaciones”, no un “últimátum”. La mayoría de analistas políticos suecos consideran probable que la ultraderecha decida finalmente mantenerse al margen y presionar desde sus 73 escaños ejecutar muchas de sus propuestas.

En una situación muy delicada están los liberales. El politólogo Anders Sannerstedt declaró el martes al diario *Dagens Nyheter* que el partido liderado por Johan Pehrson lleva años sumido en “una guerra interna” por su relación con la extrema derecha, y que esta “se agravará en los próximos días”. Varios altos cargos de la formación han manifestado que su intención es formar parte de un Gobierno de coalición con moderados y cristianodemócratas. Romina Pourmokhtari, una de los 16 liberales que ha logrado un escaño, aseguró el miércoles que bajo ningún concepto secundará un Ejecutivo que incluya a miembros de la formación ultraderechista.

Los cuatro partidos del bloque de la derecha suman finalmente 176 diputados, frente a los 173 del grupo de partidos de izquierda (socialdemócratas, excomunistas, ecologistas y centristas). Para ser investido primer ministro no es necesario tener una mayoría absoluta de votos a favor, pero sí que no se sumen 175 en contra, por lo que una mera abstención de la ultraderecha (que suma 73 escaños) permitiría al resto de fuerzas investir a Kristersson.



El líder del Partido Moderado, Ulf Kristersson (izquierda), y el de los ultras, Jimmie Åkesson, en un debate televisivo el día 9. / J. NACKSTRAND (AFP)

Dimisión menos de 10 meses después de llegar al cargo

Magdalena Andersson, la primera mujer en gobernar Suecia, presentó ayer a Norlén su renuncia —anunciada ya el miércoles—, menos de 10 meses después de haber llegado al cargo. “Le he comunicado [al presidente del

Parlamento] que si los conservadores cambian de idea y quieren colaborar conmigo en vez de con DS, mi puerta está abierta”, señaló en una rueda de prensa. La suma de escaños de socialdemócratas y moderados alcanza exacta-

mente los 175, por lo que un Gobierno de coalición entre ambos no requeriría el apoyo de ninguna otra formación.

A pesar de que el Partido Socialdemócrata ha mejorado sus resultados electorales respecto a los de hace cuatro años, la pérdida de escaños de centristas e izquierdistas han mermado sus opciones de seguir gobernando. Annie Lööf, la líder del Partido del Centro, presentó su renuncia ayer.

Tras los comicios de 2018, Suecia entró en una parálisis política que se prolongó durante más de cuatro meses. Fue el cordón sanitario a la ultraderecha lo que permitió que finalmente fuera investido primer ministro el socialdemócrata Stefan Löfven, que conformó un Gobierno de coalición con los verdes. Se prevé que las negociaciones también se alarguen durante semanas en esta ocasión.

INTERNACIONAL



Luigi Di Maio, en la inauguración de la sede de su nuevo partido en Pomigliano d'Arco, su pueblo natal, este verano. / PAOLO MANZO

La formación antisistema, ganadora en 2018, está marcada por el cambio de rumbo de su exlíder Luigi Di Maio

Así se convirtió el Movimiento 5 Estrellas en un partido normal

DANIEL VERDÚ, Pomigliano d'Arco
La madrugada del 28 de septiembre de 2018, un joven político sin estudios cuyo único trabajo conocido había consistido en vigilar la grada del estadio del Nápoles, se asomó al balcón del Palacio Chigi con el puño en alto y proclamó que su partido acababa de abolir la pobreza en Italia. Nada menos. Y poco más. Aquel chico (32 años) del cinturón metropolitano napolitano era Luigi di Maio, líder del Movimiento 5 Estrellas (M5S). Era una formación antisistema que acababa de ganar las elecciones con un 33% de los votos y que aquella noche había echado un pulso a Bruselas para incluir en la ley de presupuestos su medida estrella: la Renta ciudadana.

Cuatro años después, sin que supusiera una sorpresa, la pobreza en Italia sigue ahí. Pero el M5S ha sufrido decenas de mutaciones, ha perdido alrededor de 100 parlamentarios y lucha por sobrevivir en estas elecciones

cruciales. Di Maio, por su parte, se marchó y formó otro partido, convirtiéndose en el político más significado con el *establishment* económico y social de Italia. En su pueblo, epicentro de aquella revolución, ya no creen en nadie. Y mucho menos en él. A casi cualquier revolución, también a la de las cinco estrellas que comenzó el cómico Beppe Grillo una década atrás, suele acompañar el desengaño.

Pomigliano d'Arco (39.900 habitantes), a 20 kilómetros al nordeste de Nápoles, es un lugar golpeado por casi todos los males del sur de Italia. Una crisis industrial que diezmó la plantilla de la histórica fábrica de Fiat, una tasa de paro que alcanza los niveles más altos del país y un terreno abonado para el crimen organizado. Cerca de aquí se descubrió en 2003 que la Camorra tenía más de 1.200 vertederos de residuos ilegales que llevaban años envenenando a la gente. En la Tierra de los fuegos —como la

llamaron— la tasa de tumores es un 46% superior a la media en los hombres y un 21% en las mujeres. El pueblo, más allá de ser el lugar donde creció Luigi Di Maio, es un laboratorio extraordinario para entender el auge y caída del M5S, que arrasó en esta zona con su propuesta de la Renta Ciudadana. Hoy la perciben en Italia 1,05 millones de hogares, con un importe medio de 581 euros (según datos de la Seguridad Social italiana).

Cuatro años atrás—este reportero fue testigo de ello—, los vecinos aclamaban al partido y a Di Maio, convertido en el habitante más ilustre desde el primer ministro Giovanni Leone (gobernó en 1968). Quién se lo iba a decir al hijo de un pequeño constructor y una ama de casa del pueblo. Pero la Renta Ciudadana se recibió como un maná del cielo —la región de Campania es donde más gente la percibe, el 12% de la población— y propulsó su campaña con colas en las oficinas de empleo que daban siete vueltas a la manzana.

La llamada renta mínima, sin embargo, no respondía a lo mismo que en otros países. Se trataba más bien de un subsidio temporal por desempleo. Las condiciones para recibirla son ser mayor de 18 años, estar desocupado o recibir una renta por debajo de los 780 euros, inscribirse a un centro de ocupación y aceptar, como máximo, la tercera oferta que se reciba. Son nueve millones de italianos que no llegan a 9.360 euros al año. Ha habido muchas estafas. En muchos otros casos ha funcionado. Pero hoy todo son críticas.

Rosa Cacace, dueña de uno de los bares del pueblo donde un joven Di Maio se reunía en sus épocas



EL PAÍS

Giuseppe Conte ha tomado las riendas y virado hacia la izquierda

Di Maio es hoy un político significado con el 'establishment' económico

"No cumplieron nada", lamentan algunos de sus exvotantes

cas de activista, no tiene dudas. "A ese ya no se lo cree nadie hoy, solo los que necesitan favores. En la barra, uno de los clientes insiste en esa idea. "Di Maio nos ha dado la espalda. Hemos confiado en él, pero no cumplieron nada de lo que prometieron". Pasquale, un jubilado que tiene que trabajar en negro como jornalero para completar su exigua pensión (600 euros), termina de ajustar las cuentas con quienes prometieron sacarle del atolladero. "No puede vivir solo con esta pensión. A veces salgo de casa y doy vueltas, solo por la vergüenza de no estar ahí sentado y que mi familia piense que no hago nada para traer dinero a casa".

Euroescépticos

El M5S nunca quiso situarse en el eje izquierda-derecha. Se resistieron siempre a la comparación con Podemos en España. Eran antisistema, populistas, euroescépticos. Pero vieron pronto el único lugar por donde podían crecer. La mayoría de votos que perdió el Partido Democrático en 2018 fueron a parar los *grillinos* (14%) o a la abstención (22%). Y el partido, liderado hoy por Giuseppe Conte, ha hecho una apuesta decidida por inclinarse hacia la izquierda, donde compite con los socialdemócratas. A la salida de la fábrica de Fiat a las afueras de la ciudad, justo en el cambio de turno de las 13.30 puede comprobarse cómo la opción del M5S todavía resiste entre los trabajadores. "Claro que les votaré. Nos han decepcionado, pero no tenemos alternativa", señala Salvatore. A su lado, Massimo Bengimenga, insiste. "Yo les votaré por Conte, me gusta".

Conte se convirtió en primer ministro de Italia en 2018. Tenía que ser un hombre de paja de Di Maio y Matteo Salvini, pero una cierta perseverancia innata y la aceptable gestión de la pandemia le ayudaron a consolidarse como un líder valorado por la ciudadanía (hoy es el segundo mejor puntuado después de Draghi). De modo que Di Maio, cada vez más desplazado y sin la posibilidad de volverse a presentar a las elecciones —el partido tenía una regla que impedía extender más allá de dos legislaturas una candidatura—, decidió montar su propio partido con un puñado de tráfugas. Un movimiento al más puro estilo democristiano, justo lo que siempre había detestado su partido. "Conte nos puede ayudar a consolidar una base y un electorado más estable inclinado hacia la izquierda. El resultado de 2018, lamentablemente, no se repetirá", explica un diputado del partido.

Di Maio mantiene una sede en su pueblo natal. En la puerta, esperan tres de sus militantes, que aseguran no estar autorizados para hablar ni comentar nada, aunque reconocen que hay cierto malestar en el pueblo con los cambios de casaca de su líder. El M5S se presenta como una estructura más fiable que el propio vecino del pueblo. Pero ni siquiera eso convence. Un hombre pasa por delante de la oficina, donde apenas hay muebles y pasquines y aporta un análisis urgente a la revolución iniciada hace cinco años. "Son todos unos mentirosos".

INTERNACIONAL



Migrantes llevados en autobús, ayer frente a la casa de Kamala Harris en Washington. / JIM LO SCALZO (EFE)

Gobernadores republicanos de EE UU desplazan a extranjeros sin papeles a ciudades demócratas

Inmigrantes utilizados para una guerra partidista

IKER SEISDEDOS, Washington

La crisis provocada por los gobernadores republicanos de Texas y Arizona con el envío de autobuses de inmigrantes en situación irregular interceptados en la frontera con México a ciudades del norte de Estados Unidos, como Washington, Nueva York o Chicago, escaló el miércoles con el aterrizaje en la acomodada isla de Martha's Vineyard, frente a la costa meridional de Massachusetts, de dos aviones pagados por el gobernador de Florida, el también republicano Ron DeSantis. A bordo viajaban unas 50 personas, en su mayoría venezolanas, a las que, según sus testimonios, cuando embarcaron en San Antonio (Texas), les hicieron creer que iban a Boston.

Un vídeo cedido por la oficina del gobernador a la cadena televisiva conservadora Fox News confirmó después que DeSantis había cumplido su amenaza de sumarse a sus homólogos de Texas y Arizona y añadir presión a las autoridades demócratas del norte del país y a la Casa Blanca. Lo hizo con fondos aprobados por el Parlamento estatal y desde un aeropuerto ajeno a su estado: pese a que hicieron escala, ninguno de los viajeros pisó en ningún momento Florida.

Una portavoz de DeSantis envió después un comunicado: "Massachusetts, Nueva York y California se encargarán mejor del cuidado de estas personas a las que han invitado a nuestro país a base de incentivar la inmigración ilegal al venderse como 'Estados santuario', y gracias a su apoyo a las políticas de fronteras abiertas de la Administración de Biden".

La oficina del gobernador de Massachusetts, Charlie Baker, confirmó que se dará cobijo a esas personas. "Las autoridades locales están prestando servicios



Un grupo de migrantes, ayer en Washington. / KEVIN DIETSCH (AFP)

de refugio a corto plazo, y nuestra Administración continuará apoyando esos esfuerzos", aseguró su secretario de prensa, Terry McCormack. Los inmigrantes, que hicieron escala en Florida y en Carolina del Sur, pasaron la noche en una iglesia episcopaliana de la isla. La alcaldesa de la localidad de West Tibury aseguró al diario *Martha's Vineyard Times* que se teme la llegada de más aviones en los próximos días.

"Tenemos al gobernador de Florida tramando un complot secreto para enviar familias inmigrantes como ganado en un avión", dijo el senador demócrata Dylan Fernandes, representante en el Capitolio de la isla, un lugar famoso por haber servido de exclusivo lugar de vacaciones

a tres presidentes: Kennedy, Clinton y Obama. "Enviar a mujeres y niños a un lugar sin decirles adónde los mandan y sin alertar a las autoridades locales de su llegada es increíblemente inhumano y depravado".

Fletar autobuses

La queja de Fernandes abunda en las de representantes demócratas como los alcaldes de Nueva York (Eric Adams), Chicago (Lori Lightfoot) y Washington (Muriel Bowser), tres destinos a los que el gobernador de Texas, Greg Abbott, empezó a fletar, empezando por la capital federal, autobuses gratuitos en abril para hacerles partícipes de la crisis migratoria que vive el Estado fronterizo.

Ron DeSantis, de Florida, ha llevado dos aviones llenos a Martha's Vineyard

"Usan a las familias como ganado", denuncia el senador Dylan Fernandes

Después se sumaría su homólogo de Arizona, Doug Ducey. Tanto Ducey como Abbott se juegan el puesto en las elecciones legislativas del próximo 8 de noviembre, y en sus programas figura la mano dura con la inmigración, así como el mantenimiento del Título 42, una oscura normativa de 1893 desempolvada por la Administración de Donald Trump en plena pandemia y que permite la expulsión en caliente de los irregulares por razones sanitarias (en este caso, covid). Joe Biden trató de tumbar su aplicación en mayo, pero un juez de Luisiana lo resucitó poco después, pese a que la pandemia empieza a ser más un recuerdo que una emergencia de salud.

A Nueva York empezaron a llegar en agosto, y ya se cuentan por miles, ante la impotencia de los servicios locales de asistencia, que han denunciado que no dan abasto. En Washington, la alcaldesa Bowser pidió a finales de julio ayuda a la Guardia Nacional, grupo de reservistas destinados a echar una mano en caso de necesidad. La Casa Blanca no aprobó su movilización.

La semana pasada Bowser, apoyada en una declaración del estado de emergencia en el Distrito de Columbia, sí pudo anunciar la creación de una oficina especial para gestionar la crisis. Según sus cálculos, han llegado unas 9.400 personas, muchas de las cuales no se quedan en Washington, sino que continúan viaje a otros lugares donde los esperan sus familiares. El gobernador de Illinois, el demócrata J. B. Pritzker, también ha dictado una declaración de emergencia o de "desastre", como se la denomina oficialmente, por la llegada de inmigrantes a Chicago.

Ayer, según informaron los medios conservadores Fox News y Washington Examiner, dos de los autobuses de Abbott llegaron desde Eagle Pass, en Texas, expresamente a una parada de metro cercana a la residencia oficial de la vicepresidenta de EE UU, Kamala Harris, en el Observatorio Naval, al noroeste de la ciudad. Cubrieron un viaje de 48 horas y transportaban entre 75 y 100 inmigrantes. Entre las escasas atribuciones que Harris ha asumido en el año y medio desde que juró el cargo ha destacado su compromiso en la gestión de las políticas migratorias. El envío de esos inmigrantes es una forma de castigarla por sus declaraciones emitidas el domingo en una entrevista en la NBC en que decía que la frontera es "segura".

IMSERO

Programa de turismo 2022 | 2023
Costas peninsulares, Islas y Turismo de Interior

AGENCIA OFICIAL
ACREDITADA

INICIO DE VENTAS
SEPTIEMBRE
20 | 21

Andalucía, Comunidad Valenciana,
Cantabria, Cataluña, Extremadura,
Madrid, Melilla y Murcia
Más viajes 22 de septiembre

DESTINOS CON TRANSPORTE INCLUIDO

	5/4 días	6/5 días	8/7 días	10/9 días
COSTAS			212,96€	269,83€
ISLAS BALEARES			248,96€	308,37€
ISLAS CANARIAS			330,51€	405,53€
CIRCUITOS CULTURALES		272,71€		
TURISMO DE NATURALEZA	266,81€			

Consulta más destinos, estancias y viajes sin transporte
en nuestras delegaciones.



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

Con la garantía de:
VIAJES El Corte Inglés

OPINIÓN

Acelerón europeo en materia energética

La Comisión opta por gravar los beneficios extraordinarios de las empresas para paliar los efectos de la guerra en Ucrania

La solemne sesión anual sobre el estado de la Unión en el Parlamento Europeo, conectada a otros debates nacionales como los celebrados en el Congreso de los Diputados español, marca un antes y un después. Se trata de un momento de enorme aceleración en el diseño de políticas comunes que tienen que ser útiles contra los desafíos derivados de la invasión de Ucrania por la Rusia de Vladimir Putin y de correlativa profundización en la dinámica integradora europea que debe hacerlas posible. Pocas veces como ahora las instituciones europeas estuvieron tan en sintonía con las dinámicas nacionales, que responden además a una longitud de onda similar del estado general de opinión de la ciudadanía, tal como se manifiesta en los últimos eurobarómetros. Estos registran altos niveles de complicidad de la población (superiores al 80%) con la actual acción exterior de la UE hacia Ucrania y con el diseño de una política energética autosuficiente, y de profundización en las políticas exterior y de seguridad comunes en un sentido mucho más ambicioso.

Si la pandemia y la consiguiente recesión económica que provocó desencadenaron una rotunda inflexión federal a la política económica de la Unión, multiplicando el Presupuesto y dando paso al endeudamiento común mediante eurobonos —eternamente negados por la intransigencia ordoliberal—, ahora la respuesta a la agresión rusa va a exigir similares saltos de dinámica federal en lo tocante a la siempre pendiente política exterior. Las afirmaciones de la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, fueron el miércoles contundentes cuando se refirió a la continuidad del compromiso europeo en la defensa de Ucrania, a las transferencias que exigirá el apoyo a la reconstrucción del país y al mantenimiento de las sanciones económicas y diplomáticas al círculo de Vladimir Putin y confirman la solidez, sin apenas fisuras, de la estrategia proyectada coherentemente por el alto representante Josep Borrell. La unidad europea a este respecto se enfrentará en otoño e invierno al tremendo desafío que supone la desaceleración económica que se avecina combinada con los altos precios de la energía, más aún si Putin cierra el grifo del gas.

Así que seguramente lo más nuevo sea el enorme paso salto adelante que se pretende dar en la estrategia energética común, una condición inexcusable para asegurar un crecimiento económico sostenible, especialmente en un continente con escasos recursos propios en este ámbito. El punto de partida era negro, dada la inexistencia de un verdadero mercado interior energético dotado de un aprovisionamiento diversificado, la falta de suministros sólidos, una política de precios sensata y la ausencia de una red y estructura de la demanda comunes, como tantas veces denunció España. La pasada primavera se produjo un avance inicial, aunque aún en un tono defensivo y sin mediar autocrítica, mediante el programa Repower: almacenamiento del gas al 80%, sustitución de importaciones, voluntad de reforzar las renovables (especialmente la solar fotovoltaica), tolerancia de la llamada *excepción ibérica*... Todo eso se hizo consiguiendo sortear las distintas situaciones por las que atravesaban cada uno de los socios, y por tanto las consiguientes

dificultades para fraguar consensos y decisiones rápidas en un entorno de guerra.

Ahora, finalmente, se ponen las bases para una respuesta de más largo plazo, y más categórica. Se reconoce la necesidad de una "reforma profunda" del mercado energético, y del deficiente mecanismo marginalista de fijación de precios. Se opta, además, por una intervención enérgica del poder federal, ampliando sus competencias para dictar ahorros obligatorios a los gobiernos, y se afronta la realidad dual de que unos (las poblaciones) son víctimas de las lacras de la guerra y particularmente del disparatado crecimiento de la inflación, mientras que otros, como el grueso de las empresas energéticas, obtienen "beneficios extraordinarios y sin precedentes gracias a la guerra y a costa de los consumidores". A estas, por tanto, se les dictarán límites a sus ganancias y nuevos impuestos sobre sus beneficios. La presidenta Von der Leyen rompe así unos cuantos tabúes propios del neoliberalismo de mercado, invita a superar el quietismo administrativo de la era de la abundancia y se enfrenta al secuestro parcial de la Comisión por los grupos de presión sectoriales. Es un dato histórico.

También lo es el hecho de que, simultáneamente, el Gobierno español haya logrado aprobar un decreto energético que guarda muchas similitudes (modificación del sistema de fijación del precio de la electricidad, impuesto a los beneficios "caídos del cielo", ahorro energético compulsivo y no solo voluntarista) con el esbozado

Si la pandemia provocó una rotunda inflexión federal en la política económica, la respuesta a la agresión rusa va a exigir un salto similar en la siempre pendiente política exterior

El liderazgo conservador en Estrasburgo sintoniza con el grueso del proyecto del Gobierno de España y desautoriza la cruzada contra él del PP de Núñez Feijóo

por Bruselas, al que inspira. Y, sobre todo, la significativa circunstancia de que el liderazgo conservador europeo (de la democristiana Von der Leyen, pero también del presidente y líder parlamentario del Partido Popular Europeo, Manfred Weber) sintonice con el grueso del proyecto del Gobierno de España y desautorice así la cruzada destructiva lanzada contra él por su terminal local, el PP de Alberto Núñez Feijóo. En su estrategia de oposición, su equipo puso en marcha una audaz capacidad de insulto al calificar la acción del Ejecutivo de "felonía fiscal permanente y generalizada", y lo acusó de apoyar una "economía arbitraria y doctrinaria" y de proximidad "al comunismo más bilioso". Por desgracia para todos, incluidos sus rivales, el PP español disiente así del PPE, coincide con el voto de los grupos ultraderechistas en Estrasburgo y dilapida la posible consideración de sus propuestas energéticas como algo serio, relegadas a alguna intención buenista (autocontención en el gasto, ahorro voluntario pero subvencionado) y el desprecio a una política de equidad fiscal indispensable en momentos de enormes emergencias e hirientes desigualdades sociales.



MIQUEL BARCELO

CARTAS A LA DIRECTORA

La Oficina del Español

Desde el momento en que recibimos la noticia de que el actor Toni Cantó había sido nombrado director de la Oficina del Español por Isabel Díaz Ayuso, he de confesar que me invadieron las dudas sobre cuál podría ser su tarea y la del propio Cantó. Me inquietaba la curiosidad porque nuestro país, si de algo puede hacer gala, es del trabajo que lleva desempeñando el reputado Instituto Cervantes desde su creación a favor del español en 88 ciudades y 45 países. Pero ahora lo que me impacienta es la tensa espera de la divulgación, confío en que sea cuanto antes, de los resultados del trabajo realizado por Cantó y su oficina durante su pomposa dirección. Y es que, después de apenas un año y medio de agotadora y desenfundada tarea, sería una verdadera pena que las diferentes instituciones dedicadas al estudio, promoción y defensa de la lengua española, así como los hispanohablantes, profesores, especialistas e hispanistas no pudieran beneficiarse de sus indudables y prolíficos logros.

Manuel Huerta Anta. Vigo (Pontevedra)

Desobediencia

Dilatar arteralmente el nombramiento de dos miembros del Tribunal Constitucional no es comparable a la desobediencia de las leyes por parte de los gobernantes independentistas catalanes, sin embargo, estos podrían pensar, con razón, que la justicia no se aplica por igual a los que incumplen nuestro ordenamiento jurídico. ¿Qué pasaría si el Legislativo estuviera más de 3.000 días prorrogando su mandato porque el Ejecutivo no convocara elecciones y sus señorías dormitaran en sus escaños todo ese tiempo?

Abel Martín Hompanera
Sevilla

Frío y oscuro

Mi último recibo de la luz ha crecido un 60% respecto a periodos anteriores. ¿El motivo? El nuevo concepto "coste tope del gas" que aparece por un importe que supone más del 30% de mi factura. De nada sirve la búsqueda de ofertas, tarifas, etcétera. Este es un importe que sí o sí se añade a la factura. Y me pregunto: ¿nuestros políticos son conscientes del coste que supone semejante incremento para las familias de recursos modestos? ¿Qué haremos en invierno con un precio de la calefacción que se ha multiplicado por cuatro?

Pedro Martínez Roda
Madrid

Racista

Para criticar que la nueva Sirenia sea negra no hace falta citar ensayos pseudointelectuales que demonizan a la cultura *woke*, ni incendiar Twitter por el supuesto miedo de Disney a la cultura de la cancelación. Tampoco es necesario analizar, desde un falso purismo esteta, el poco parecido físico con una película original de 1989 y el consecuente agravio cinematográfico. Para criticar que la nueva Sirenia sea negra basta con llamarse a uno mismo racista. Es que no hay más.

Jesús Galeote
Málaga

Waterpolo

Soy suscriptor de EL PAÍS desde hace muchos años y les felicito por el nivel de los artículos y reportajes. Solo quería comentar que he echado en falta durante estos días información de los Europeos de waterpolo en los que la selección femenina salió campeona y la selección masculina obtuvo la medalla de bronce. Creo que es importante dar a conocer los llamados otros deportes no solo en los Juegos Olímpicos o cuando España organiza Mundiales o Europeos.

Hèctor Fibla Ferrà
Barcelona

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones. CartasDirectora@elpais.es

Reconstruir Ucrania: la pregunta del billón

CRISTINA MANZANO

Junto al apoyo a Kiev en el diseño y la puesta en marcha de su plan de recuperación, resulta necesario seguir mostrando al mundo la unidad, el propósito y el compromiso de los países afines

La cámara sobrevuela la ciudad destruida. Entrando desde el río, va recorriendo las calles cubiertas de cascotes, algunos aún llameantes. No queda un solo edificio en pie; no hay rastro de vida. Varsovia, 1945. Un video en 3D recrea cómo la dejaron los nazis y la encontraron las tropas soviéticas. Se puede ver en el Museo del Alzamiento, un símbolo del relato nacional de la Polonia moderna.

La reconstrucción del centro histórico de Varsovia fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1980. Antes se había librado la batalla entre quienes abogaban por reproducir fielmente lo que hubo y quienes preferían una ciudad nueva, moderna. En una decisión salomónica, el centro se rehízo tal como había sido; la modernidad quedó para otros barrios.

Es inevitable que un debate similar surja en Ucrania: la disyuntiva entre recuperar lo que había o "aprovechar" la destrucción sobrevenida para levantar un nuevo país. Un debate que ya ha comenzado, pese a la incertidumbre sobre la duración de la contienda y su alcance territorial.

En abril, el presidente Volodímir Zelenski creó el Consejo Nacional para la Recuperación de Ucrania de las consecuencias de la guerra, encargado de elaborar un borrador del plan para la recuperación y la modernización. El Consejo invitó a expertos, científicos, empresas y población a hacer sus comentarios al plan y presentar propuestas antes del 1 de septiembre. Su objetivo principal "no es solo restablecer lo que ha sido objeto de destrucción, sino lanzar una transformación profunda del Estado para convertirlo en un país europeo basado en los principios de la economía verde". Toda una declaración de intenciones.

El desafío, claro, será llevarlo a cabo. Para ello, el Gobierno ucranio, con el apoyo de sus aliados, tendrá que dar respuesta a tres preguntas básicas: qué reconstruir, qué modelo seguir y de dónde saldrá el dinero.

Sobre el qué, desde el principio de la guerra, el Instituto de Economía de Kiev puso en marcha la plataforma Rusia Pagará para hacer un seguimiento minucioso y documentado de toda la destrucción física causada por las fuerzas rusas: puentes, viviendas, carreteras, instalaciones industriales, agrícolas, sanitarias, educativas, aeropuertos, vehículos... A 5 de septiembre, el cálculo económico ascendía a 114.500 millones de dólares (114.420 millones de euros). Y subiendo. A ello se suma la destrucción de la economía ucraniana que, según el Banco Mundial, podría perder hasta un 45% de su PIB en 2022.

Pese a que la guerra continúa, algunas tareas sí pueden comenzarse ya, sobre todo aquellas que devuelvan a la población una cierta sensación de normalidad. Recuperar el suministro de agua, construir puentes flotantes, viviendas prefabricadas e infraestructura básica temporal para almacenar el grano y plantar la próxima cosecha son algunas de ellas.

A más largo plazo, será la ocasión para modernizar infraestructuras físicas de la época soviética y ampliar las fuentes de energía renovables, siguiendo los últimos criterios de sostenibilidad. También las digitales, para hacerlas más resistentes. Y la

eliminación de minas y explosivos: se calcula que entre un 10% y un 30% de la tierra cultivable es insegura.

Fundamental será facilitar el regreso de los más de 12 millones de personas, entre refugiados y desplazados internos, que se han visto obligados a abandonar sus hogares; junto a las necesidades materiales, será necesario atender la salud mental de la población. Una tarea no menor será adecuar la educación a las necesidades de un nuevo sistema productivo, muy enfocado al entorno digital.

Será también la ocasión de reformar las instituciones para asegurar un futuro democrático, la independencia judicial y la lucha contra la corrupción, y para acercar los estándares del país a los requisitos de la UE. Un objetivo que se repite habitualmente es el de la "desoligarquización", mejorar la legislación antimonopolio y anticorrupción, así como facilitar el acceso a la financiación de pequeñas y medianas empresas.

La historia ofrece numerosos modelos sobre cómo gestionar un plan de reconstrucción, desde el famoso Plan Marshall hasta las agencias creadas para abordar catástrofes naturales. Dos ejemplos interesantes son la que se estableció tras el terremoto de Aceh, en Indonesia, en 2016, o la Queensland Reconstruction Authority de Australia, creada como entidad permanente tras la serie de desastres naturales que azotaron Queensland en los veranos de 2010 y 2011. La necesidad de identificar prioridades y coordinar adecuadamente

EL ROTO



te con entidades regionales y locales, responsables en su mayor parte de la aplicación de los programas, serán tareas críticas del Consejo Nacional para la Recuperación y de los apoyos que tenga por parte de aliados y donantes. Que la ayuda llegue en buena medida en forma de subvenciones y no de préstamos contribuiría a no seguir aumentando hasta lo insostenible la deuda ucraniana.

Y esa será la pregunta del billón. Literalmente. La que tiene que ver con las fuentes de financiación. El propio Gobierno ucranio calcula que serán necesarios 750.000 millones de dólares para la reconstrucción. El Banco Europeo de Inversiones eleva esa cifra hasta el billón de dólares. ¿De dónde saldrá todo ese dinero?

Numerosas voces claman por utilizar parte de los fondos rusos confiscados por la banca occidental tanto al Estado como a los oligarcas. La cuestión plantea profundas dudas legales, que especialistas de todo tipo están tratando de sortear. Se ha propuesto asimismo introducir nuevos impuestos a los hidrocarburos que salen de Rusia. Pero está claro que una buena parte procederá del apoyo de los aliados.

A principios de julio se celebró en Lugano una conferencia internacional para abordar la reconstrucción de Ucrania. La presidenta de la Comisión Europea anunció la puesta en marcha de una plataforma para coordinar esfuerzos. Pocos resultados concretos, sin embargo, aparte de un calendario de futuras conferencias. Pese a la retórica europea, el peso de la ayuda —financiera, humanitaria y militar— lo está llevando con mucha diferencia Estados Unidos.

Y ahí se abren dos nuevos desafíos para el futuro del apoyo a Ucrania. Por un lado, la fatiga de la guerra y el impacto económico (y político) que ya está teniendo en las sociedades occidentales. Por otro, la posible batalla por "liderar" un proceso que, a la larga, puede reportar importantes beneficios económicos. Baste recordar el zoco en que se convirtió la reconstrucción de Irak.

Por ello, junto al apoyo a Ucrania en el diseño y puesta en marcha de su plan de recuperación, es necesario seguir mostrando al mundo la unidad, el propósito y el compromiso de los países afines. Una buena cooperación a tres bandas —Ucrania, Unión Europea y Estados Unidos—, con una estructura en la que participen otros aliados como Canadá, Australia, Japón o Corea del Sur, enviaría un mensaje claro a Rusia y, siempre en la retaguardia, a China.

Es obvio que la UE tiene un interés especial y estratégico en ese futuro. Pese a las dificultades, debe redoblar esfuerzos y asumir el peso que le corresponde por tratarse de un país al que ya ha otorgado estatus de candidato. Es la oportunidad de apoyar una reconstrucción verde y digital y alinear a Ucrania en los pilares sobre los que aspira a sustentarse el proyecto europeo. Así, además, Estados Unidos podría volver a centrar sus prioridades en su principal objetivo: el Pacífico.

Como dijo Zelenski por videoconferencia en Lugano, "la reconstrucción de Ucrania es una tarea común de todo el mundo democrático".

Cristina Manzano es directora de esglobal.

OPINIÓN

El poder de Madrid

IGNACIO PEYRÓ

Hace 40 años, la capital tenía mucha más autoridad nominal sobre el resto del país, y hoy tiene mucha menos. Su influencia y su peso, sin embargo, son superiores y le resultaría útil fortalecer su perfil internacional

No hay capital que no haya sido aborrecida: hace solo unos años oíamos hablar de la "Roma ladrona", en Italia, o de "la ciénaga" de Washington, en EE UU, pero tampoco es difícil oír invectivas contra la hipertrofia de Londres y la burocracia de Whitehall. En cuanto a Francia, basta comprobar la evolución de hablantes del provenzal para comprender que, a ojos de París, la diversidad regional cuenta más como postal turística que como activo político. Ocurre a cualquier escala: Elche se queja de Alicante como Alicante se queja del centralismo valenciano, y Reus se queja de Tarragona como Tarragona se queja del centralismo barcelonés. A Juanma Moreno casi le dedican cantares de gesta por ser un malagueño con mando en Sevilla.

No es fácil buscar soluciones: si hace ya una década que hay más humanos en la ciudad que en el campo es por la capacidad de atracción no de cualquier tipo de ciudad, sino de las grandes urbes. Las buenas gestiones locales parecen más efectivas, en todo caso, que los bienintencionados proyectos gubernamentales de nivelación: de un lado, las transformaciones de Málaga o Newcastle; de otro, nuestra muy quietista propuesta para desconcentrar órganos administrativos o las dos décadas de departamentos dedicados a "reequilibrar" el Reino Unido; ya el hecho de llevar dos décadas nos dice algo sobre sus éxitos. El malestar contra las ciudades, en todo caso, no parece que vaya a remitir: quienes importan mucho, van a importar cada vez más, y al revés. Uno puede consolarse con que hubiera podido ser peor: el Estado de las autonomías ha sido también un esfuerzo para fijarnos al terreno y tener que movernos menos —con universidades más cercanas, descentralización de las decisiones, inversión pública en general— de nuestras casas.

Afectos, según Menéndez Pelayo, a una noción municipal y foral de la libertad, o simplemente quisquillosos de lo nuestro, los españoles hemos elevado a *delicatessen* la capacidad de ofender y ser ofendidos en

cuestiones de oriundez: pobre de aquel que utilice términos como "meseta", "Levante", "periferia" o "peninsular" a modo de descriptor geográfico y sin conciencia de los siglos que el diablo lleva cargando las connotaciones. Aun así, puede postularse que —dentro o fuera de España— Madrid ha sido una capital con una tradición particularmente consistente en la crítica, desde que, de modo inolvidable, Baltasar Gracián la acusara de "nunca haber podido perder los resabios de villa". Esta "Babilonia de naciones no bien alojadas" sería capital de vicios y ligerezas dieciochescas y, un siglo más tarde, nudo de los apañes de la Restauración, para luego ser atizada por una cosa y su contraria: si los intelectuales del 14 la consideran provinciana y a

medio europeizar, en los aledaños del 98 se critica a la ciudad liberal e industrial frente a la alabanza esencialista del agro. Es llamativo que la izquierda tenga hoy tantos problemas en Madrid cuando puede reivindicar algunos momentos muy madrileños: la Movida como estreno de libertades de los niños bien, el mito de Enrique Tierno Galván, el despliegue de su autonomía o, más atrás, la repulsión franquista al Madrid de la guerra, bien estudiado por Fernando Castillo Cáceres. En la competición de narrativas de nuestros días, sin embargo, la izquierda está ausente: tenemos el Madrid expiatorio de los nacionalismos, y un biotopo único de thatcherismo y casti-

cismo que, como los callos a la madrileña, ha ganado más sabor en el tiempo que va de Esperanza Aguirre a Isabel Díaz Ayuso.

Hay realidades, en todo caso, que se imponen, aunque no les hagamos el relato: hace 40 años, Madrid tenía mucho más poder nominal sobre el resto del país, y hoy tiene mucho menos. Su influencia y su peso, sin embargo, son superiores, como bien puede lamentar un leonés sobrepasado por su protagonismo mediático. A inicios de la Transición era posible alardear de tener una capital económica y una administrativa en España: es un fenómeno que ya no existe. Algunos lo explican por el "efecto capitalidad" o por las infraestructuras, quizá sin ver de cuánto poder —con justicia y no poca convicción— se emasculó la capital. Otros, como el sociólogo Andrés Rodríguez Pose, aluden a la distinta deriva de instituciones y sociedad civil: "Madrid, que comenzó la Transición sin una identidad fuerte ni bien definida, logró tender puentes entre diversos grupos dentro de la comunidad y forjó una identidad regional y un aparato institucional recreados, poniendo las bases de una ciudad nueva, más poderosa y confiada".

Se ha reprochado el surgimiento de un nacionalismo madrileño que alejaría a Madrid del resto del país: no lo creo, pero es sabido que, con los nacionalismos, solemos reservar la tolerancia para el propio. Más útil sería a Madrid fortalecer su perfil internacional, donde Barcelona, por cierto, tiene lecciones importantes y no siempre gratas que ofrecerle. A meses de las elecciones, a Madrid le falta el gran proyecto que siempre le faltó, y que ojalá no consista en vender de puertas adentro que queremos —otra vez— ser la nueva City. Por ahora, más que el nacionalismo, el peligro que acecha es el conformismo, la comodidad de una identidad autosatisfecha aunque sea por las cañas y las tapas. Hay casos no tan lejanos que demuestran dónde lleva la mucha complacencia en la propia identidad.

Ignacio Peyró es periodista y escritor. Su último libro es *Un aire inglés* (Fórcola).

FLAVITA BANANA



JOSÉ ANDRÉS ROJO

Huérfanos, extraviados y rabiosos

Malditas estas parcas que llevan unos meses con las guadañas altas y el pulso firme! Ya avisaron de sus propósitos cuando se llevaron a finales del año pasado a Almudena Grandes, pero no han parado desde entonces, como si les urgiera dar a través de señales desgarradoras un aviso rotundo e inapelable, que un mundo se está acabando, que estamos ya en otra onda. Desde marzo, por no ir muy allá, se han ido John H. Elliott, Mario Muchnik, Juan Diego, Teresa Berganza, Chete Lera, Ouka Leele, Ray Liotta, Paula Rego, José Luis Balbín, Peter Brook, José Guirao, Manolo Sanlúcar, Javier Marías, William Klein, Jean-Luc Godard. Quizá parecen más lejanos Mijaíl Gorbachov e Isabel II. Y están los más cercanos, los que se senta-

ban —por así decirlo— en el pupitre de al lado: Paco Gor, Javier Goñi, Belén Cebrián, Patxo Unzueta, Emilio Ontiveros, Victorino Ruiz de Azúa. Para cuantos tuvieron algo que ver con el mundo de los libros en España, se fue también Lola Fereira. Son muchos más, claro, pero es que de estos hubo tantos tan próximos, o los hicimos nuestros, que es como si te hubieran esculpido el alma.

Los trataste, los leíste, los viste en la televisión y fuiste testigo de sus cambios, te enseñaron a mirar lo que ocurría con sus películas y fotografías, algunos quisieron transmitirte que las cosas del pasado tienen un valor y que hay que conservarlas y otros más bien te sugirieron que existen situaciones que toca liquidar con urgencia y de manera fulminante, hubo a

quienes quisiste parecerte por sus ademanes o su elegancia, su heterodoxia o su inteligencia, de otros obtuviste consuelo, te hicieron tiritar con su música, quisieron que supieras del valor de la palabra y de la importancia de escuchar al otro, algunos de ellos exploraron el camino de la sabiduría, pero sin llamarlo nunca de esa manera tan pomposa, pero vaya si lo hicieron: atrapar el sentido del mundo, tener noticia de la felicidad, descubrir la importancia de lo más pequeño.

Cada vez más solos, y sin poder dispararle a la muerte para que se quede quieto: de los que estuvieron más cerca, en realidad, lo aprendimos todo. Nos impulsaron a intentar la pirueta intelectual más ambiciosa y sofisticada, pero también se ocuparon de que supiéramos corregir

una errata. Muchos de ellos pudieron ser nuestras madres o nuestros padres, pero muchos fueron también los hermanos y las hermanas mayores.

Y eso es otro cantar, porque en muchos momentos tuvimos que lidiar juntos con lo más inmediato. A aquellos que tenían entre 6 y 12 años más creímos tenerlos calados, pero resultó que también eran un misterio. Fueron jóvenes cuando todavía existía la dictadura, y se implicaron en distintos frentes. Los que veníamos detrás —salvo los más precoces— llegamos a los postres de esa batalla, salimos del capullo un poco antes o un poco después de que se muriera Franco. No siempre hablaron de sus faenas políticas y de la factura que tuvieron que pagar. Pero les tocó hacer un viaje complicado: el de ajustar sus grandes propósitos al marco más modesto de la democracia. Lo hicieron con generosidad, lucidez y humor. Con contradicciones, mucha curiosidad, siempre implicados en la marcha del mundo, sin queja alguna. ¡Malditas parcas! ahora levántalos la mirada y ya no están.

EXPOSICIÓN / PALOMA RINCÓN / 'SALUD MENTAL' (5/6)



Anorexia.

NAJAT EL HACHMI

Brecha sexual

Ni orgías multitudinarias ni prácticas extremas; lo más transgresor en estos momentos es una mujer mayor expresando su deseo o, peor aún, exponiendo honestamente su falta de satisfacción sexual. Por eso es imprescindible la película *Buena suerte, Leo Grande*, donde la gran Emma Thompson desnuda con maestría al personaje que encarna: una mujer ya jubilada y viuda que decide contratar a un joven prostituto para disfrutar y experimentar todo lo que no pudo en su largo y respetable matrimonio. Se confirma en esta historia la gran estafa de la represión y sus consecuencias a largo plazo. No sé de dónde surgiría esta idea tan humana y tan estúpida de ahogar el placer hasta casi asfixiarlo. La moral que odia el cuerpo y cualquiera de las pulsiones que nos atan a la vida denigra al deseante, más si es mujer, y menosprecia al deseado, ensucia y sume en el oscurantismo todo lo relacionado con la sexualidad que no sea meramente procreadora y difunde la idea de que cualquier práctica que se desvíe de lo considerado correcto y normal entra dentro del terreno de lo perverso.

Una de las cosas que más le agradezco a la película es que sea sincera sobre un asunto en el que cuesta mantener conversaciones honestas. Tal vez porque es difícil hablar de sexo sin exponer nuestra intimidad de algún modo, no es un tema del que podamos hablar de oídas o con ejemplos ajenos. También porque en esta parte del mundo se da por sentado que la revolución de los años sesenta alcanzó a todos por igual pero no siempre el sector más abierto, más liberado de la población es el mayoritario y en cuántos pueblos y barrios no siguen imperando los rancios valores de antaño.

La sexualidad también está condicionada por la ideología, la política, nuestra visión del mundo, y por eso tiene que estar en el debate público si queremos deshacernos de los viejos esquemas. No serán pocas las mujeres que sientan alivio al poder confesar al fin que ellas también son Nancy Stokes, que nunca tuvieron un solo orgasmo o que las relaciones con sus maridos fueron tremendamente decepcionantes. Lo curioso es que en este caso la vergüenza de la frustración sexual recaiga en quien la ha sufrido y no en los pésimos amantes. En castellano hay una palabra muy fea para las mujeres insatisfechas: malfolladas. Pero no hay ningún insulto para tantos maridos que no hicieron nunca otra cosa que caer sobre sus esposas en tristes y mecánicos misioneros.

ANATOMÍA DE TWITTER / NATALIA JUNQUERA

Tuitear una violación

Un vídeo en Twitter ha mostrado recientemente lo peor de la política y lo peor del ser humano. Lo publicó Giorgia Meloni, líder del partido ultra *Hermanos de Italia*, favorita en las elecciones del próximo día 25, y muestra una violación en plena calle. "No se puede permanecer en silencio ante este atroz episodio de violencia sexual contra una mujer ucraniana perpetrado durante el día en Piacenza por un solicitante de asilo. Un abrazo a esta mujer. Haré todo lo posible para devolver la seguridad a nuestras ciudades", escribió junto a las imágenes.

La víctima, una ucraniana de 55 años residente desde hace tiempo en Italia, según medios informativos locales, declaró que está "desesperada" porque, aunque las imágenes fueron pixeladas, permitieron reconocerla. ¿Por qué difundió Meloni ese vídeo? Por-

que el atacante es negro y, según dice, solicitante de asilo, y porque en plena campaña electoral las imágenes encajaban como un guante en el mantra ultraderechista de que la delincuencia es cosa de inmigrantes ilegales y solicitantes de asilo, y los únicos capaces de "devolver la seguridad" a las calles son los que, como ella, están dispuestos a prejuizar y apartar a quienes, por su color de piel y circunstancias económicas, solo merecen presunción de culpabilidad.

El mensaje no era precisamente subliminal y Twitter y Facebook lo retiraron. Meloni replicó en las redes: "Tiembo ante el cinismo de la izquierda, incapaz de sentir empatía por la víctima si el violador es un inmigrante ilegal". "Vamos a tener una muy mala campaña electoral, pero no nos van a intimidar", añadió. ¿Qué nivel de empatía muestra una mujer que exhibe la agresión sexual de otra sin su consentimiento? ¿Y a qué se referirá cuando habla de lo malo que llegará en la campaña? ¿Cabe alguna aberración mayor que violar la intimidad de una violada, exponiéndola al morbo, por buscar votos?

Meloni, líder del partido ultra *Hermanos de Italia*, difundió el vídeo de la agresión para vincular violencia e inmigración

La difusión del vídeo levantó un aluvión de críticas, pero también una ola de solidaridad en España. Adivinen de quién. "Bravo, Giorgia", le contestó Santiago Abascal, líder de Vox. El partido tuiteó en su cuenta: "Los progres te señalan cuando denuncias una violación, pero tratan de ocultar al inmigrante ilegal que comete la violación. Todo nuestro apoyo a Giorgia Meloni por la campaña que está sufriendo por parte de la izquierda mediática".

El mensaje de la candidata de

Hermanos de Italia es idéntico al de Vox. Ambos partidos creen que la violencia no tiene género, pero sí raza. Los datos, esas extravagancias durante las campañas electorales, les desmienten. Existe una violencia machista, la que se comete contra las mujeres por el hecho de serlo: 29 asesinadas a manos de sus parejas o exparejas en lo que va de año; 1.159 desde 2003. Y ninguna estadística avala que sean los extranjeros quienes cometen más agresiones sexuales. Vox suele decir que el Gobierno oculta la nacionalidad de los atacantes y no es así. El informe sobre delitos contra la integridad sexual precisa que el perfil predominante es el de un hombre, español, de 41 a 64 años. Un 23% de las víctimas de estas agresiones son extranjeras.

Meloni se hizo conocida en España tras un incendiario mitin junto a Macarena Olona el pasa-

do junio en Málaga. La candidata de Vox elogió su discurso, en el que, a gritos, proclamó: "¡Sí a la familia natural! ¡No a los lobbies LGTBI! ¡Sí a la universalidad de la cruz! ¡No a la violencia islamista! ¡Sí a fronteras seguras! ¡No a la inmigración masiva!". Pero hasta ella se avergüenza hoy de aquella intervención: "Me volví a ver y no me gustaba. Cuando estoy muy cansada soy incapaz de modular un tono apasionado que no sea agresivo". Como si el problema fuera la voz y no lo que dice.

ESPAÑA



Jordi Puigneró, vicepresidente del Govern, y Pere Aragonès, el martes en Barcelona. / QUIQUE GARCÍA (EFE)

El Gobierno catalán empieza la cuenta atrás para evitar la ruptura

El sector pragmático de Junts se moviliza contra la amenaza de divorcio de ERC

MARC ROVIRA, Barcelona

No hay tregua, ni se la espera, en el Gobierno de Cataluña, formado por Esquerra Republicana y Junts per Catalunya. La amenaza de que el Ejecutivo de Pere Aragonès se quede sin la mitad de sus consejeros, los de Junts, se ha convertido en una opción real durante los últimos días por la acumulación de discrepancias estratégicas. Ni siquiera la reunión de casi seis horas que los dos socios de la coalición mantuvieron el miércoles sirvió para limar asperezas. De hecho, puso encima de la mesa con toda su crudeza el distanciamiento entre ambos partidos. La principal discrepancia es sobre si hay que acelerar de nuevo hacia la secesión, abandonando la mesa de diálogo entre Gobierno y Generalitat que Esquerra sigue defendiendo.

En medio del estrépito, un sector de Junts, poco ruidoso hasta ahora, ha levantado la voz para pedir sosiego a aquellos compañeros de partido que, liderados por Laura Borràs y avalados por las directrices de Carles Puigdemont, abogan directamente por romper el Ejecutivo si no se avanza decididamente en la vía independentista. Jaume Giró, consejero de Economía, replicó ayer que confía en alcanzar un "espacio de entendimiento dentro del espacio soberanista". Más contundente fue Xavier Trias, favorito para ser candidato del partido a la alcaldía de Barcelona en las municipales del año que viene. El veterano político afirma que una eventual salida de Junts del Govern sería "un escollo importante" a la hora de decidir si se presenta otra vez o no a la alcaldía.

PERIDIS



El consejero de Salud, Josep Maria Argimon, o la titular de Acción Exterior, Victòria Alsina, también defienden quedarse en la Generalitat. Alsina es partidaria de "centrar el debate" en el cumplimiento del pacto de gobierno, y no dar pábulo a otras estrategias. El vicepresidente Jordi Puigneró aparenta una posición neutral, pero colaboradores suyos en la Consejería de Territorio ponen de relieve que una repentina salida del Ejecutivo supondría un problema para seguir desarrollando infraestructuras identificadas como prioritarias y que están pendientes en Cataluña. El propio Giró, que continúa impasible con su plan de negociar los presupuestos, ya había dejado clara su postura el miércoles: "Creo que la mayoría de Junts vería bien seguir en el Govern".

Ayer Pere Aragonès sacó el extintor en una conferencia en Barcelona: "Si depende de mí, trabajaré para acabar la legislatura", dijo. Pero la herida en el Govern es profunda. "Estamos en un callejón sin salida", sintetizaba un dirigente de Junts, horas después de la cita del miércoles con Esquerra. Los republicanos admiten que la tensión ha subido de grado y, a diferencia de lo que pasaba antes de la Diada, ya no se descarta que pueda darse la formalización del divorcio. "En Junts están muy presionados, pero ahí fuera hace mucho frío", analiza un alto mando de ERC.

Ni Esquerra ni Junts hacen manifestaciones oficiales de una comida que se terminó convirtiendo en una merienda-cena. La cita supuestamente estaba agendada

"Estamos en un callejón sin salida", sintetiza un dirigente del partido

"Si depende de mí, trabajaré para acabar la legislatura", asegura Aragonès

desde hacía días, pero se mantuvo encubierta. Fuera de los focos, las valoraciones de las partes son coincidentes: "Estamos lejos". La acusación de "deslealtad" salta de un lado a otro. El clima de desconfianza se ceba en el Govern. "Si una formación política tiene problemas internos, que no los traslade al Gobierno del que forma parte", apuntó Oriol Junqueras ayer en una entrevista en La Sexta.

Choque interno

El presidente de ERC trató de poner énfasis en el choque interno que sacude a Junts, con parte de su cúpula alentando a abandonar el pacto de conveniencia con ERC, mientras otros apuestan por aportar estabilidad institucional. A los primeros los lidera Laura Borràs, la presidenta suspendida del Parlament, y arrastra a colaboradores suyos como Aurora Madala y Francesc de Dalmau, además de a figuras como Jaume Alonso-Cuevillas, Joan Canadell y Marta Madrenas, alcaldesa de Girona. En el otro bando se agrupan, sobre todo, los miembros del partido que desempeñan cargos de Gobierno, secundados por un nutrido grupo de alcaldes. Junqueras citó a Artur Mas como "persona relevante" del entorno de Junts, para ponerlo como ejemplo de las voces que "se han posicionado en contra de la salida del Gobierno".

Mientras, el diputado de la CUP en el Parlament, Carles Riera, lamentó las "disputas de poder" que se dan entre ERC y Junts y afirmó que el Govern no está "por la labor" de hacer efectiva la autodeterminación. La cuestión es que la dirección de Junts, encabezada por Laura Borràs y Jordi Turull, se reunió ayer en el Parlament con la dirección de la Asamblea Nacional Catalana (ANC) y, de manera repentina, se distanció de su propuesta de declarar la independencia en 2023. Tras el cónclave, Dolors Feliu, líder de la entidad, afirmó que Junts no descartaba completamente su plan, pero que tampoco se sumaba. "Es una posición comprometida pero que se queda en el ámbito declarativo. No son propuestas concretas, estamos en un escenario muy igual al del 10-S", dijo, insinuando que nada ha cambiado en ese partido tras la manifestación de la Diada, informa Àngels Piñol.

Feliu avanzó que la ANC hará una apuesta clara por pedir elecciones anticipadas "si no se mueve nada" en el debate de Política General en el Parlament, previsto para final de mes, y la celebración del quinto aniversario del 1-O. "Si no hay propuestas ni ningún tipo de impulso, nos anima a hacer la lista cívica", amenazó.

Junts despachó la reunión en el que se muestra a favor de tejer una estrategia compartida con el resto de formaciones y entidades, al tiempo que recuerdan que el presidente dijo en su discurso de investidura que su objetivo era "culminar la independencia".

Mientras, el PSC contempla la bulla del independentismo desde la barrera. Alicia Romero, portavoz de los socialistas, descarta que unas elecciones sean una salida oportuna. "Somos partidarios de que este Gobierno arregle sus diferencias", declaró.

ARTUR MAS Expresidente de la Generalitat de Cataluña

“Junts tiene que apretar, pero sin romper el Govern”

MIQUEL NOGUER CAMILO S. BAQUERO, Barcelona

No es militante de Junts, pero sus opiniones pesan, y mucho, en el seno de la formación que lideran Laura Borràs y Jordi Turull y que vive inmersa en el debate de si deben abandonar el Ejecutivo de Pere Aragonès. Artur Mas (Barcelona, 1956) vive apartado de la primera línea política después de verse apeado de la presidencia de la Generalitat en pleno proceso independentista, el fenómeno político que él mismo lideró desde sus inicios. Diez años después del comienzo de ese pulso, Mas llama al independentismo a buscar nexos de unión y rechaza que Junts abandone el Govern.

Pregunta. Cinco años después vuelve a asomar el debate de si hay que reactivar la fallida declaración unilateral de independencia (DUI). ¿Es partidario de ello?

¿Lo ve realista como defiende la Asamblea Nacional Catalana?

Respuesta. La DUI se ha convertido en una especie de tótem. Pero lo importante no es proclamarla o verbalizarla; es saber qué quiere decir, qué consecuencias tiene. Entonces la gente podrá calibrar entre los sacrificios y los beneficios, decidir si la batalla compensa o no. Ese debate no existe en Cataluña. Ya hubo una DUI en octubre de 2017 y seguimos siendo una comunidad autónoma en el marco del Estado español.

P. Junts, pese al desmarque de este jueves, es la formación que le ha dado más alas a ese discurso.

R. Esquerra fue el que más empujó hacia ahí antes de 2017. Pero el tema es cómo se recupera en el soberanismo catalán e incluso más allá, un consenso básico, un mínimo común denominador. Ahora, con la división actual, no

somos creíbles. Además de este consenso entre independentistas es necesario otro para blindar los temas básicos del país, que puede incorporar perfectamente al PSC y a los comunes.

P. Pero el Govern es reactivo incluso a pactar unos Presupuestos con el PSC.

R. Los comunes pactaron las últimas cuentas y no veo por qué el PSC no pueda entrar en ese posible pacto. De hecho, el consejero de Economía ha abierto la puerta a ello.

P. ¿Cree que Junts será capaz de trabar un discurso unitario sobre la ruptura o permanencia en el Govern?

R. Hay que entender a Junts como un proyecto en construcción. Mi opinión personal, aunque no soy militante, es que tiene que apretar, tiene que exigir, pero sin romper el Govern. Si no so-

“No se puede tener una mesa de diálogo sin pactarla antes en Cataluña”

“Sería un error dejar al margen a personas como Puigdemont o Junqueras”

mos capaces de hacer o mantener un gobierno independentista, ¿cómo vamos a convencer a alguien de que vamos a dar la independencia?

P. ¿Qué puede Junts exigir?

R. No se puede tener una mesa de diálogo con el Gobierno que no haya sido previamente pactada

en Cataluña por las fuerzas políticas soberanistas. No tiene ningún sentido que Junts no esté ahí. En la mesa se tiene que mostrar fuerza y esa fuerza pasa por la cohesión. Si solamente está uno, el Gobierno español ya tiene el trabajo hecho. Y Junts tiene que estar representado como ellos decidan. Y hay que fijar una estrategia común de presión y de influencia en las Cortes españolas.

P. Pero Junts, en el Congreso, parece instalada en el no a todo.

R. Hay que mantener una política común en Madrid, que no tiene por qué ser en el 100% de los casos, pero sí en lo fundamental. Entre otras cosas, porque el soberanismo catalán, al igual que el nacionalismo vasco, tienen una fuerza aritmética muy significativa en las Cortes españolas. Y más la tendrán, porque cada vez parece más lejos la posibilidad de que haya un gran consenso en la política española entre populares y socialistas. Algunas veces se da en algunos temas concretos. Se dio para anular la autonomía catalana en octubre del 17. Ahí se dio ese consenso, pero pocas otras veces. Por tanto, ahí hay margen para actuar.

P. Usted acabó por apartarse de la política después de que la CUP exigiera su relevo para apoyar la investidura de un presidente catalán. Carles Puigdemont sigue en la primera línea desde Bruselas. ¿Comparte la idea de que debería apartarse como reclaman entidades como Òmnium Cultural?

R. Las personas que han ejercido un liderazgo muy intenso en estos últimos años han de poder tener un papel a menos que renuncien a ello. Sería un error dejarlos al margen. Se trate de Puigdemont o de Junqueras.

P. ¿Debería el Consell per la República, que pilota Puigdemont, llevar la acción independentista?

R. Si el Consell es un espacio de consenso no lo veo mal, o puede ser otra, pero tiene que haber una. El movimiento soberanista catalán necesita una dirección estratégica. La necesita como el pan que come, y no la tiene. No es imposible de conseguir. La tuvimos.

P. La interinidad en la presidencia del Parlament es absolutamente disfuncional. ¿Laura Borràs debería dar un paso al lado para facilitar el desbloqueo?

R. Si en 2018, con la autonomía suspendida, se eligió a un presidente de la Generalitat, ¿Por qué ahora que no la tenemos suspendida, aunque sí vigilada y controlada, no se puede elegir a un presidente o presidenta del Parlament de Catalunya? Laura Borràs lleva una buena parte de razón cuando dice que lo que ha pasado tiene que ver con ser quien es y defender lo que defiende. Pero una cosa es tener la razón y otra cosa es que te la reconozcan y tener la mayoría para sostenerla.

P. No es solo una cuestión de mayorías. La suspensión es el resultado de la aplicación del reglamento de la Cámara.

R. Incluir ese artículo en el reglamento fue un error, porque es darle a jueces y fiscales el poder de poner y quitar a alguien elegido en las urnas. Pero una vez metido, pues es el reglamento y solo te queda intentar cambiarlo.



Artur Mas, ayer en su despacho de expresidente de la Generalitat, en Barcelona. / ALBERT GARCIA

“Nos necesitamos todos para mejorar nuestra financiación”

La próxima semana se cumple una década de la reunión de Artur Mas con Mariano Rajoy en La Moncloa para pedirle una financiación específica para Cataluña, el pacto fiscal, lo que fue avanzadilla del proceso independentista. “Tenía alguna esperanza, ingenua quizá, de que Rajoy entendía lo que pasaba en Cataluña después de la sentencia sobre el Estatut y no atribuía [el malestar] a ‘un

calentón de verano’, como lo definieron”, recuerda el expresident. “El Tribunal Constitucional dilapidó la columna vertebral de lo que los catalanes habían votado, con una posición muy dura del PP. Pensé que no serían tan miopes ni actuarían de forma tan chulesca”, añade.

“Me encontré con una miopía terrible ante la evidencia de que algo pasaba en Cataluña porque yo había ganado las

elecciones con la bandera del pacto fiscal para salir atolladero tras la sentencia del TC. Y esa bandera no era ni la independencia ni la autodeterminación, era una salida dentro del marco constitucional, que buscaba resolver el tema económico y financiero”, asegura Mas.

Ante la postura del Gobierno de Cataluña de negarse a participar en foros, por ejemplo, el de expertos sobre el tema puesto en marcha por el Ejecutivo, el expolítico muestra su disconformidad. “Creo que no nos tenemos que inhibir de este tipo de debates. Al final la realidad es la que es, y nos necesitamos todos para

mejorar nuestro sistema de financiación. Pero una cosa es no inhibirse y otra, liderar el debate. Cuando hacíamos esto recibíamos todos los golpes y al final había un acuerdo que acababa modificado para contentar al resto de gobiernos y luego en Cataluña muchos no lo entendían” explica.

La alternativa, reflexiona, quizá sea aliarse con otras comunidades con problemas parecidos. “En cualquier caso, deberíamos tejer alguna alianza con Valencia y Baleares, territorios sistemáticamente castigados. No solo lo somos nosotros”, reconoce.

ESPAÑA

El Gobierno vota dividido en el Parlamento sobre la política militar

Podemos se abstiene e IU se opone a la entrada de Suecia y Finlandia en la OTAN

PAULA CHOUZA, Madrid

El PSOE y Unidas Podemos, socios en el Gobierno de coalición, volvieron a evidenciar ayer en el Congreso la fractura que genera en el Ejecutivo la política militar. En el debate sobre la adhesión de Suecia y Finlandia a la OTAN, celebrado a primera hora en un hemicycle semivacío, Unidas Podemos defendió que la ampliación de la Alianza Atlántica no iba a contar con el respaldo de su grupo. La enésima discrepancia en materia de Defensa sirvió a los partidos de la derecha para cargar contra el Ejecutivo, con un PP que afeó que sus desencuentros sean "a costa de la fiabilidad de España". El voto tampoco generó consenso dentro de UP, con más caos del esperado. Mientras el partido que dirige Ione Belarra y las plataformas territoriales En Comú Podem y Galicia en Común habían anunciado la abstención, cinco diputados de Izquierda Unida (todos menos el ministro de Consumo, Alberto Garzón, que también se abstuvo) votaron contra la entrada de ambos países en la organización. Fuentes parlamentarias habían enmarcado horas antes la decisión en la "normalidad y el entendimiento" entre las distintas formaciones del grupo. Finalmente, también otras dos diputadas de Podemos —la vicepresidenta del Congreso Gloria Elizo, un verso suelto dentro del partido, y Rosa Medel— rechazaron junto a la CUP, el BNG y una parlamentaria del Mixto (Meri Pita) la ampliación. Los protocolos de adhesión salieron adelante con el apoyo de



Gerardo Pisarello, en el centro, ayer durante la sesión plenaria en el Congreso de los Diputados. / ALBERTO ORTEGA (EP)

290 diputados, frente al rechazo de 11 y la abstención de 47.

En un contexto de relaciones inestables entre los partidos que integran Unidas Podemos, ninguna de las partes otorga mayor relevancia a la división del voto. Según había explicado Podemos en los últimos días, en su caso buscaban conjugar una postura históricamente contraria a la OTAN con el "respeto a la decisión soberana" de Suecia y Finlandia, que resolvieron integrarse en la Alianza meses después de la invasión rusa de Ucrania el pasado febrero.

Desde la tribuna, Gerardo Pisarello, primer secretario de la Mesa del Congreso y diputado de En

Comú Podem, acusó a la UE de estar haciendo "poco o nada" para detener el conflicto y al propio Josep Borrell, jefe de la diplomacia comunitaria, de "minusvalorar" la inflación derivada de la guerra. "Si hoy Europa no asume que Ucrania no se rendirá y que Rusia no aceptará ser derrotada sin reaccionar y que, por lo tanto, hay que buscar sí o sí una salida negociada, es por una razón: han capitulado ante las prioridades geopolíticas de EE UU", criticó Pisarello. "La prioridad de la OTAN, del propio Pentágono, es no permitir que Europa tenga una política de seguridad autónoma orientada a la consecución de la paz

Que parlamentos como los de Suecia y Finlandia tomen la decisión que consideren adecuada, pero no será en nuestro nombre", concluyó. "Suecia y Finlandia buscan protegerse, no atacar. Disuadir, no combatir. Buscan libertad y paz, no amenazas y conflictos. Y con el respaldo mayoritario de sus pueblos, a los que tenemos la obligación de escuchar y el deber moral de atender", defendió en su intervención el portavoz socialista, Sergio Gutiérrez.

Antes de su turno, la derecha dirigió sus dardos a las diferencias en la coalición de Gobierno. "Estas manifestaciones tienen sus consecuencias en política exte-

rior", alertó el diputado de Vox Alberto Asarta. "Sería bueno que al menos en políticas de Estado se pongan de acuerdo, pues de otro modo seguirán haciendo el ridículo", añadió. Para el popular Pablo Hispán, la desunión de los partidos del Ejecutivo muestra que "Sánchez solo es presidente de una parte del Gobierno". "El problema es que es a costa de la credibilidad y fiabilidad de España", señaló antes de tachar la situación en el seno del Consejo de Ministros de "dramática".

Punto de fricción

La política militar, en manos del PSOE, ha sido siempre uno de los principales puntos de fricción entre los socios de Gobierno. Pero la guerra de Ucrania ha provocado que esas diferencias hayan pasado a un primer plano en los últimos seis meses. Podemos, a diferencia de la vicepresidenta Yolanda Díaz y de los ministros Alberto Garzón, máximo responsable de IU, y Joan Subirats, miembro de los comunes, no apoyó el envío de armas al Gobierno de Volodímir Zelenski en marzo. Mientras el presidente Pedro Sánchez se comprometió en junio (en el marco de la cumbre de la OTAN celebrada en Madrid) a incrementar el presupuesto en Defensa hasta el 2% del PIB, UP rechaza que se incluya una subida en las cuentas del próximo ejercicio, un debate ahora sobre la mesa.

Tras el acuerdo alcanzado entre Sánchez y el presidente estadounidense, Joe Biden, para aumentar de cuatro a seis los destructores en la base naval de Rota (Cádiz), el grupo parlamentario de Unidas Podemos acordó que se opondrá a ese pacto cuando llegue al Congreso. También en julio, el Consejo de Ministros aprobó un crédito extraordinario para Defensa de hasta 1.000 millones de euros que UP rechazaba y acabó provocando una nueva crisis en el Ejecutivo.

El Congreso respalda la cuarta comisión sobre la corrupción en el PP frente a toda la derecha

Las pesquisas parlamentarias abarcarán solo hasta la llegada del PSOE al Gobierno

JAVIER CASQUEIRO, Madrid

Habrà una nueva comisión de investigación en el Congreso sobre presuntas prácticas ilegales y corruptas del PP durante su etapa en el Gobierno y será la cuarta. El pleno de la Cámara baja votó mayoritariamente ayer a favor de crear una nueva comisión de este tipo, que en principio había sido demandada por los socios independentistas del Ejecutivo, ERC, EH Bildu y Grupo Plural, sobre la Operación Cataluña montada desde aparatos del Estado para desprestigiar a líderes separatistas, pero que al final será "sobre todas las corruptelas del PP", como re-

sumió Felipe Sicilia, el portavoz socialista que defendió la enmienda que salió adelante. El PSOE logró, además, que esas averiguaciones se frenen tras su llegada al Gobierno. El PP, Vox y Ciudadanos mostraron su oposición y relacionaron la propuesta con un "chantaje" de los socios del Ejecutivo "que persiguen la ruptura de España". El PP llegó a proponer, sin éxito, que las investigaciones de las llamadas cloacas del Estado se extendieran a toda esta etapa democrática.

En el Congreso, en innumerables ocasiones, las votaciones y discusiones obedecen a varios ob-

jetivos e intereses, en muchos casos no evidentes ni plasmados en el enunciado de los asuntos tratados. La comisión iba a versar inicialmente acerca de "la presunta intromisión de la soberanía del Principado de Andorra por parte de responsables políticos españoles, así como de entramados parapoliticales en el marco de la denominada Operación Cataluña".

Sin embargo, la comisión, que durará tres meses y para la que no se ha fijado fecha de inicio, tendrá un ámbito más amplio. El PSOE impulsó que el nuevo objeto sea indagar sobre "las actuaciones del Ministerio del Interior durante el Gobierno del Partido Popular en relación con las presuntas irregularidades que vinculan a altos cargos y mandos policiales, así como su relación con posibles entramados privados o lobbies de presión, la posible intromisión en la soberanía de otros países y las conexiones de esta trama con la denominada Operación Cataluña". Parece lo mismo o muy parecido, pero no lo es. En realidad podría abarcar comparecencias de cargos de Interior y policiales de todos los gobiernos de Mariano Rajoy.

Los partidos que propusieron

El diputado Casero vuelve a equivocarse

El Gobierno y sus aliados encontraron un involuntario apoyo en las filas del PP. El diputado popular Alberto Casero, que en febrero salvó con su voto una reforma laboral para la que el Ejecutivo no contaba con suficientes apoyos, volvió a equivocarse y votó ayer a favor de la creación de una comisión de investigación, solicitada inicialmente por ERC, EH Bildu y Grupo Plural, para investigar presuntas prácticas ilegales y corruptas del PP en los gobiernos de Mariano Rajoy.

Casero sumó su voto al de los grupos independentistas y los socios de Gobierno. En esta ocasión el error de Casero no resultó crucial para sacar adelante la propuesta, que fue aprobada con 191 a favor, 153 en contra y una abstención.

de entrada esa iniciativa, ERC, EH Bildu, y Junts y PDeCAT dentro del Grupo Plural, perseguían destripar lo que calificaron como "presiones", "persecuciones", "intromisiones", "injerencias", "chantajes" y hasta "amenazas" del entonces Gobierno popular de Rajoy, en 2015, a la banca andorrana BPA y al ejecutivo de esa nación para que les facilitara datos negativos sobre dirigentes separatistas catalanes durante la peor etapa del *procés* con el fin de desprestigiarlos. Esos partidos argumentaron la necesidad de la nueva comisión en las revelaciones de una serie de audios de la corrupción, incautados al comisario José Manuel Villarejo y publicados antes del verano por EL PAÍS y el diario digital *Fuentes Informadas*, en las que se evidencian esas operaciones irregulares y un alto grado de conocimiento de las mismas por parte del exministro del Interior, Jorge Fernández, y en otros casos por la ex secretaria general del PP, Dolores de Cospedal.

Los portavoces del PP, Ciudadanos y Vox repitieron el mismo guion: la proposición les parece una trampa del PSOE y sus socios separatistas para ocultar sus problemas y prolongarse en el poder.

El CIS frena el 'efecto Feijóo' y recoloca al PSOE en cabeza

EL PAÍS, Madrid

El PSOE ganaría las elecciones generales si se celebraran hoy, con el 29,2% de los votos, siete décimas por encima del PP, según la estimación de voto del barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) de septiembre. El organismo público percibe así un frenazo en el *efecto Feijóo*, el impulso ascendente que llevaban los populares en las encuestas desde que Alberto Núñez Feijóo se hizo con las riendas del partido en abril. El PP, según este barómetro, lograría el 28,5% de los votos, perdiendo 1,6 puntos con respecto al sondeo de julio. Este dato sitúa de nuevo al PSOE de Pedro Sánchez al frente de las encuestas, una posición que abandonó justo antes del parón veraniego en los sondeos del CIS. Vox continúa su caída en intención de voto, ahora de manera más acusada, Unidas Podemos baja ligeramente, y Ciudadanos toma un poco de aire al recuperar algo más de un punto.

El barómetro de septiembre de 40dB, para EL PAÍS y la Cadena SER recogía una atenuación en la subida del PP (aunque crecía cuatro décimas), pero este sondeo del CIS, dirigido por el socialista José Félix Tezanos, es el primero de los publicados en lo que va de mes que concluye que el PSOE ganaría las elecciones y que no recoge un crecimiento del PP.

El barómetro del CIS, elaborado a partir de 3.837 entrevistas realizadas durante los días 1 y 10 de este mes, recoge el impacto del cara a cara que el día 6 sostuvieron en el Senado Sánchez y Feijóo, así como el de las últimas medidas de ahorro energético.



Isabel Rodríguez, Emiliano García-Page, Pedro Sánchez y Milagros Tolón, ayer en un mitin en Toledo. / C. ALVAREZ

Sánchez explota las contradicciones de Feijóo

El presidente dice que "las energéticas llevan del ronzal al PP"

JOSÉ MARCOS, Toledo

Las contradicciones del PP han dado un balón de oxígeno inesperado al Gobierno en medio de la galerna de precios y de incertidumbre por la invasión de Ucrania. Pedro Sánchez retomó ayer los actos de partido echando sal en el laberinto en que el PP se ha metido por su rechazo a gravar de forma excepcional a las grandes empresas energéticas y financieras por los beneficios extraordinarios que están obteniendo a raíz del alza de precios por la guerra de Putin y el corte del gas ruso a la UE. "No es una buena semana para el PP para hablar de impuestos. En la semana en que la Comisión Europea ha propuesto el im-

puesto a las grandes energéticas sobre los beneficios extraordinarios, y el PP se ha quedado como se ha quedado... Hay una cosa evidente de todo este debate: en la derecha europea hay una anomalía ibérica, porque si hay un partido obediente a las grandes eléctricas es el PP", criticó el presidente del Gobierno en Toledo.

El PP europeo ha apoyado el tributo a las eléctricas que Alberto Núñez Feijóo ha dado orden de combatir con ahínco en España. Una decisión cuestionada por dirigentes populares y que Sánchez quiere explotar, insistiendo en la idea de que el PP, pese a encabezar todas las encuestas, salvo el CIS, en realidad representa a los

grandes poderes. "Las energéticas españolas defienden sus intereses millonarios; junto con ellas está el PP tratando de sabotear este mecanismo ibérico [la excepción en España y Portugal que ha permitido rebajar los precios de la energía]. Las grandes energéticas de este país llevan del ronzal al PP defendiendo sus intereses millonarios, que no son los de la mayoría social de este país", arremetió el secretario general del PSOE, en un mitin junto al presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page que sirvió para dar una imagen de unidad entre el presidente del Gobierno y un barón que se ha mostrado crítico con alguna de sus actuaciones.

Los delegados del CGPJ se reúnen sin un acuerdo para el Constitucional

REYES RINCÓN, Madrid

Los interlocutores designados por los vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para negociar los nombramientos de los dos magistrados del Tribunal Constitucional se reúnen hoy por primera vez, pero las expectativas de que del encuentro salga un acuerdo son nulas. El propio formato del encuentro, que se celebra por videoconferencia por los "problemas de agenda" planteados por los consejeros propuestos por el Partido Popular, aleja la posibilidad de que la reunión sirva para algo más que para una aproximación.

El sector progresista llega dispuesto a empezar a hablar de candidatos sobre los que pudieran alcanzar un acuerdo, pero los vocales conservadores descartan poner ya nombres sobre la mesa y pretenden limitar esta primera reunión a fijar "las bases" del diálogo. En este grupo hay vocales que abogan ya por alargar la negociación hasta finales de mes, cuando está prevista la visita del comisario de Justicia de la UE, Didier Reynders.

Agilizar la negociación

La primera reunión se celebra tres días después de que, el martes, se cumpliera el plazo legal para hacer esas designaciones. Los conservadores ya avanzaron la semana pasada que no se sentían vinculados por esta fecha (fijada en la última reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial) y esta semana han confirmado su postura al posponer hasta hoy la primera reunión con los progresistas. Al encuentro asistirán, por parte progresista, Álvaro Cuesta, Roser Bach y Rafael Mozo; y por los conservadores, José Antonio Ballester y Carmen Lombart, miembros del ala más dura de los vocales propuestos por el PP.

El bloque conservador, aunque hasta ahora actúa unido, no es monolítico. Algunos vocales son partidarios de agilizar la negociación e intentar llegar pronto a un pacto, postura que también defiende el presidente del Consejo, Carlos Lesmes. Pero otros son abiertamente reacios a pactar y, aunque en el pleno del pasado día 8 aprobaron las reglas de la futura votación, se oponen a cerrar ya un acuerdo.

"Antes de hablar de nombres hay que hablar de más cosas", apunta un vocal conservador, partidario de que se aborde en una negociación conjunta la renovación del Constitucional y la del Consejo y que exige conocer los nombres que baraja el Gobierno para el Constitucional antes de que el CGPJ vote a sus elegidos.

Disturbios en Granada por la presencia de Macarena Olona

JAVIER ARROYO, Granada

Unas mil personas se congregaron en la tarde de ayer en la Facultad de Derecho de Granada para protestar por la presencia de la exlíder de Vox en Andalucía Macarena Olona. La expolítica estaba invitada para impartir una conferencia sobre la inconstitucionalidad de los estados de alarma. Desde una hora antes de las ocho de la tarde, grupos de detractores y partidarios —en mucho menor número— se dirigieron insultos y propinaron empujones. La tensión fue en aumento y obligó a intervenir a un grupo de antidisturbios de la Policía Nacional, que abrió el paso de Olona ante el bloqueo de grupos antifascistas.



Macarena Olona, ayer en medio de los disturbios en la Universidad de Granada. / PEPE TORRES (EFE)

ESPAÑA

Dos partidos de Por Andalucía acusan a Podemos de torpedear la coalición para perjudicar a Yolanda Díaz

La crisis matrimonial de la izquierda andaluza

LOURDES LUCIO, Sevilla

La nueva aventura de la izquierda andaluza, llamada Por Andalucía, se ha descuajeringado nada más empezada la legislatura. El panorama es el siguiente: hay un Gobierno del PP con mayoría absoluta, un total de 18 comisiones parlamentarias y cinco diputados de ese grupo con un trabajo de oposición inmenso que apenas se saludan ni aplauden a su portavoz, como se ha visto este jueves en la sesión de control del Parlamento. Sus propuestas no se oyen entre tanto ruido.

Seis formaciones (Unidas Podemos, Izquierda Unida, Más País, Equo, Alianza Verde e Iniciativa del Pueblo Andaluz) se unieron después de la expulsión de Podemos por transfuguismo de los de Teresa Rodríguez (Adelante Andalucía) en la pasada legislatura. Todo nació a trompicones: la coalición a seis no pudo registrarse como tal porque Podemos aguantó tanto para arrancar más concesiones que llegó tarde al registro, y a partir de ahí todo lo que ha podido ir mal va mal.

Existe un documento político firmado por Podemos e IU, con un reparto de puestos, dinero y asesores que el coordinador de IU, Toni Valero, calificó de "trágala". Existe otro, este sí registrado en la junta electoral, firmado a cuatro (sin Podemos ni Alianza Verde) con otros compromisos; y hay un tercero, firmado a seis, que son una especie capitulaciones matrimoniales en caso de divorcio.

Los 19 folios del contrato hablan sobre todo de cómo resolver los conflictos; qué pasa si hay empate en las votaciones de cuestiones internas entre los socios; de equipos de mediación; de colegio de arbitraje; de laudos... Un

ejemplo: "Los conflictos que se susciten entre dos o más organizaciones de la coalición se intentarán resolver, en primera instancia, entre las partes implicadas. De no alcanzarse una resolución satisfactoria, se intentará alcanzar a través de la mediación del resto de organizaciones de la coalición. De persistir, podrá recurrirse a la mediación del Equipo de Mediación...".

La desconfianza recorre línea a línea el documento de la coalición, como ya se vio en el origen de Por Andalucía. La campaña electoral del 19 de junio trocó los

El presidente del Parlamento no dejará que la pelea afecte a la Cámara

La confluencia pretende presentar candidaturas para las municipales

ceños fruncidos de sus dirigentes en abrazos obligados, con la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, como protagonista en tres mítines. Y tras el resultado de las urnas volvieron las muecas de disgusto. No solo eso: tres diputados de Podemos (que figuraron en las listas como independientes), Juan Antonio Delgado, José Manuel Gómez y Alejandra Durán, registraron por su cuenta la normativa interna de funcionamiento del grupo; la representante en la Mesa (Durán) no informó al resto y la portavoz del grupo, Inmaculada Nieto (IU) pi-

dió su retirada. El presidente del Parlamento, Jesús Aguirre, ha tenido que advertirles de que no permitirá que trasieguen sus peleas al órgano de gobierno de la Cámara. Nieto, como portavoz, tiene el Reglamento (reformado *ad hoc* para echar a Teresa Rodríguez) a su favor para registrar las iniciativas y haciendo uso de esa facultad y del apoyo de cuatro de los seis socios de lo que llaman coalición propuso la expulsión de la Mesa de Durán por Esperanza Gómez (Más País).

En IU y Más País achacan todos estos tirones a una "orden de Podemos de torpedear" el proyecto Sumar que abanderara Yolanda Díaz con vistas a las elecciones generales. Díaz fue determinante para que Nieto fuera la candidata a la presidencia de la Junta de Andalucía y para que Más País se sumara a la confluencia.

Con estos mimbres se pretende que la confluencia presente candidaturas en las municipales de mayo de 2023. Hay principio de acuerdo en algunos municipios, pero desde la dirección de UP ya se ha abortado el alcanzado en Málaga capital. En otras localidades, los militantes de Podemos han desoído

las órdenes centrales de romper. Los locales son unos comicios propicios para IU porque presenta candidaturas en 463 de los 785 municipios de Andalucía. Hace cuatro años, de las 64 alcaldías de ese espacio político, 63 fueron de IU y 1.055 de los 1.170 concejales electos.

Nadie sabe cuándo se romperá la coalición ni cuál será la onda expansiva de ese suceso en el panorama político nacional, pero por ahora no se ve a los compondores del laudo al que aluden las capitulaciones del matrimonio de la izquierda andaluza.



Presentación de la candidatura de Por Andalucía, el 11 de mayo en Sevilla. / ALEJANDRO RUESGA

Espadas pide al PSOE desligarse de la petición de indulto a Griñán

El líder socialista andaluz confía en que el Constitucional anule la sentencia de los ERE

L. L., Sevilla

Casi 24 horas después de conocerse la sentencia del Tribunal Supremo sobre el caso los ERE, el secretario general del PSOE de Andalucía, Juan Espadas, tiene "más dudas que certezas" sobre si ha producido una "vulneración de derechos fundamentales" de los ex altos cargos socialistas de la Junta de Andalucía condenados por delitos de prevaricación y de malversación, por lo que, a su juicio, debe ser el Tribunal Constitucional el que debe resolver en última instancia.

Tras debutar en la sesión de control al presidente andaluz,

Juan Manuel Moreno, en el Parlamento, Espadas se acogió sobre todo al argumento del voto particular de dos de los cinco magistrados del Supremo que entienden que no hay pruebas para incriminar de malversación al expresidente andaluz José Antonio Griñán, condenado a seis años de prisión, ni a otros cuatro ex altos cargos. El socialista cree que la sentencia "es carne de recurso" y que aún "no hay nada concluyente".

La posición manifestada por el secretario general del PSOE andaluz es la de todo el PSOE. No es un análisis que se haya hecho so-



Juan Espadas, ayer en el Parlamento andaluz. / JOAQUÍN CORCHERO (EP)

lo desde Sevilla, sino que es compartida por la dirección federal, según fuentes socialistas. Con mayor rotundidad que en otras ocasiones, Espadas ha pedido a su partido que se "desligue" de la petición de indulto que ya ha formulado Griñán y que también harán los otros condenados porque se trata de un derecho individual y se les haría "un flaco favor". Las palabras de Espadas han sonado

a una orden: "Esto no va de cuestiones personales. En ningún caso he dudado de la inocencia, pero mi organización no va a estar en el apoyo a un derecho que debe ser estrictamente personal".

La sentencia establece que el procedimiento para ayudas a las empresas en crisis se hizo para "evitar todo control administrativo" y "al margen de toda legalidad". Este fondo estaba dotado

de 680 millones de euros, de los que la Junta de Andalucía solo ha podido recuperar 23 millones, según afirmó el consejero de la Presidencia, Antonio Sanz, el pasado lunes en el canal 7TV.

Los populares, que ejercen la acusación particular y que han hecho de los ERE su principal herramienta de percusión contra los gobiernos socialistas en la Junta, no pedirán la ejecución inmediata de la sentencia para que Griñán entre de inmediato en la cárcel. Fuentes del PP reconocen sin tapujos que la tramitación del indulto "desgastará" más al Gobierno del socialista de Pedro Sánchez, que será el que tenga que pronunciarse sobre las medidas de gracia en un clima abiertamente electoral. Estas fuentes creen que ese presunto deterioro le es más rentable a medio y largo plazo.

Antes de la sesión de control, el presidente de la Junta aludió de manera parca a la sentencia que recoge, dijo, "argumentos muy duros y contundentes" sobre la que expresó su "máximo respeto".

La directora del CNI y el jefe de los espías marroquíes se reúnen en Rabat

El encuentro público de Casteleiro y Hamuchi se interpreta como un acercamiento bilateral

JUAN CARLOS SANZ, Rabat
La directora del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), Esperanza Casteleiro, se reunió ayer en Rabat con su homólogo marroquí, Abdelatif Hamuchi, responsable de Seguridad Nacional y de la Dirección General de Vigilancia del Territorio (DGST, por sus siglas en francés) en un inédito encuentro público aireado por los medios de comunicación oficiales. Casteleiro, que viajó a la capital de Marruecos tras una visita de Hamuchi a Madrid en junio efectuada sin publicidad, se hallaba al frente de una amplia delegación, en un gesto que se interpreta como otro paso en el acercamiento de España a Marruecos.

El encuentro, de cuya publicidad no se recuerdan precedentes, se produjo en paralelo a una visita de trabajo española de alto nivel en materia de seguridad e

inteligencia, de acuerdo con un comunicado de la DGST difundido por la agencia oficial de noticias MAP. Persigue reforzar la cooperación hispano-marroquí "en el contexto regional" y en ámbitos de interés común ante los "crecientes riesgos vinculados al terrorismo, el extremismo (religioso), la ciberdelincuencia y las distintas modalidades de crimen organizado transfronterizo, incluidas la inmigración clandestina y el narcotráfico".

Formalmente, ambas partes buscan consolidar la cooperación en materia de seguridad para situarla, según el comunicado marroquí, "a la altura de la asociación estratégica bilateral [...] en un contexto de nuevos y crecientes desafíos tanto a escala nacional como internacional". Fuentes diplomáticas españolas consultadas en Rabat declinaron comen-



Esperanza Casteleiro, directora del CNI, ayer en Rabat con su homólogo marroquí, Abdelatif Hamuchi. / (EFE)

tar la visita de Casteleiro, que no había sido anunciada por ninguno de los dos países.

El encuentro entre las cúpulas del CNI y la DGST se escenificó en público en medio del creciente antagonismo entre Rabat y Argel, cuyas consecuencias han salpicado a España tras el giro en la posición sobre el Sáhara. Y también después de que la ONU haya intentado reactivar este mes la vía

para una salida política a la descolonización del Sáhara Occidental, territorio español hasta 1975. Los dirigentes del Frente Polisario se aferran al plan de autodeterminación mediante un referéndum que abriría la puerta a la independencia, diseñado hace tres décadas por Naciones Unidas, frente a la autonomía ofrecida por Marruecos, que administra de hecho la mayor parte de la antigua colo-

nia, pero se están viendo orillados en la escena internacional.

Rabat se ha reforzado en su tesis tras la deriva a su favor de Estados Unidos y varios países occidentales, entre ellos España, que ve ahora la propuesta de autonomía marroquí como la "más seria, realista y creíble". El Polisario ya no considera a España un actor "positivo" en la solución del conflicto.

¡El primer curso para aprender inglés como un nativo!



COLECCIÓN 'ENGLISH NOW'

Te presentamos el curso de inglés 100% inmersivo que te permitirá aprender y mejorar tu inglés de manera práctica, fácil y eficaz con un método accesible y moderno.

Consigue la colección en tu quiosco o en coleccion.es/elpais.com

Colección de 30 libros y acceso a la plataforma englishnowcourse.com, con 120 vídeos y más de 500 audios para mejorar la comprensión oral y practicar la pronunciación con la ayuda de los contenidos audiovisuales.

@elpais_promociones | facebook.com/elpaispromociones

Para más información: coleccion.es/elpais.com o 914 400 135.
Promoción válida solo en España.

PARA MÁS INFORMACIÓN



PRIMERA ENTREGA
DOMINGO 18

ENGLISH
NOW 1

GRATIS
CON EL PAÍS

EL PAÍS

ESPAÑA

Interior reestructura la unidad contra el narco en el Estrecho

El grupo se disgrega en comandancias para hacerlo más estable en el tiempo

JESÚS A. CAÑAS, Cádiz
Corren malos tiempos para el narco del sur. El que no está en prisión, espera juicios más o menos inminentes. La desdicha de muchos de los traficantes del Estrecho ha tenido durante estos cuatro años siglas y apellido: OCON Sur. Desde que se creó en 2018 como respuesta al desfuerzo de alijos que se vivía en el Campo de Gibraltar, el Órgano de Coordinación contra el Narcotráfico de la Guardia Civil se ha convertido en uno de los grandes azotes contra los portes de hachís desde Marruecos. Ahora, el Ministerio del Interior ha decidido reestructurar esta unidad, creada en principio con carácter temporal, para disgregarla en las distintas comandancias de Andalucía y hacerla estable en el tiempo.

El OCON Sur estaba integra-

otro organismo, el Centro Regional de Análisis e Inteligencia contra el Narcotráfico (CRAIN), menos conocido pero vital para la lucha contra el narco. Mientras que el primer equipo se encargaba de toda la operativa y la logística, el segundo estaba centrado en analizar y estudiar toda la información que le llegaba sobre el narcotráfico en la zona. La idea es que ese segundo organismo cobre ahora más protagonismo en la dirección de cada OCON disgregada en el territorio.

La reorganización del órgano que lucha contra el narco se ha vivido entre algunos miembros del equipo con ciertas suspicacias por lo que consideran el fin del organismo, según explican fuentes conocedoras del caso. Sin embargo, Interior remarca que "se trata de consolidar



Guardias civiles detienen a un narco frente a Barbate en junio. / EFE

do por 150 guardias civiles procedentes de distintos territorios y comisionados en un órgano que desde el origen tuvo carácter temporal. El Ministerio del Interior lo creó para enfrentarse a una situación anormal, según explican fuentes cercanas al caso, informa **Patricia Ortega Dolz**. La mayor parte de esos agentes han entrado este mes en una situación de transitoriedad a su nueva situación. Están destinados temporalmente en los equipos antidroga de las distintas comandancias del sur, hasta que su plaza pase a estar completamente estabilizada. "Lo bueno es que, con el tiempo, se ampliarán los catálogos de esas comandancias", explica una fuente conocedora de la nueva organización.

"Los actuales grupos operativos del OCON Sur quedarán integrados en los EDOA —Equipo de Delincuencia Organizada y Antidrogas— de las unidades orgánicas de Policía Judicial, pasando a constituir un Equipo OCON en cada uno de los EDOA", según explicó ayer Interior. Con todo, no trabajarán sin coordinación. En 2018, junto al OCON se creó

las estructuras de investigación, transformándolas de temporal y extraordinarias en permanentes". De hecho, la idea es que la situación de transitoriedad que ahora se ha abierto acabe mutando en un refuerzo indefinido en los distintos equipos antidroga. Durante estos cuatro años, los 150 investigadores que constituían el OCON recibían los mismos sueldos que el resto de sus compañeros en sus respectivas categorías, aunque si tenían derecho a unas dietas por desplazamiento desde el lugar en el que tenían su plaza estable. Todos ellos accedieron a su nuevo desempeño con la encomienda de que "era temporal", como explica esa misma fuente. Pasado el tiempo, en la Guardia Civil han optado por consolidar la situación para evitar perjudicar a las otras unidades de las que salieron esos agentes comisionados al nuevo organismo.

Durante estos años, el OCON ha estado detrás de la mayoría de los grandes operativos que han dado caza a los grandes narcos del hachís del sur, con redadas centradas en su actividad o el blanqueo derivado de ella.



Voluntarios instruyen a civiles en el manejo de armas en Lviv (Ucrania) el 5 de marzo. / JAIME VILLANUEVA

La Policía alerta del riesgo de tráfico de armas por la guerra de Ucrania

El Plan Estratégico del cuerpo incluye la lucha contra las campañas de desinformación como amenaza para la seguridad del Estado

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA, Madrid

La Policía Nacional considera que la guerra de Ucrania tiene y tendrá consecuencias directas en la seguridad dentro de las fronteras españolas. Entre ellas, el riesgo de un incremento del tráfico ilícito de armas "a corto y medio plazo" procedente de arsenales sin control de uno y otro contendiente que comiencen a circular por Europa. No será la única amenaza derivada del conflicto bélico, según recoge el *Plan Estratégico de la Policía Nacional 2022-2025*, un documento confidencial al que ha tenido acceso EL PAÍS y en el que se desglosan los retos a los que deberán enfrentarse los agentes en los próximos años y las líneas de trabajo para combatirlos. El texto también alerta sobre un previsible incremento de ciberataques por parte de "actores estatales y paraestatales", en clara referencia al régimen de Vladimir Putin, como el que afectó al Consejo Superior de Investigación Científicas (CSIC) en julio. En marzo, poco después del estallido de las hostilidades, España ya elevó a 3 el nivel de su alerta de ciberseguridad, en una escala de cinco, ante el riesgo de ataques informáticos procedentes de Rusia.

El documento —que recoge "los análisis de situación y tendencias" elaborados por las diferentes comisarías generales y departamentos de la Policía Nacional— añade un tercer riesgo motivado por la invasión de Ucrania: los casos de trata de ciudadanos de ese país desplazados a España para huir de la guerra, que la Policía considera un "colectivo de especial vulnerabilidad". En abril fue detenido un hombre en Madrid acusado de intentar

El mayor peligro sigue residiendo en el terrorismo de corte islamista

España elevó en marzo la alerta por la posibilidad de ciberataques rusos

trasladar a dos menores de nacionalidad ucraniana a Málaga para prostituirlos.

En su análisis, la Comisaría General de Información, responsable de la lucha antiterrorista, también pone el foco en el terrorismo yihadista y, en concreto, en el "fortalecimiento" del Estado Islámico (ISIS en sus siglas en inglés) "tras el periodo de debilidad de la coalición internacional a causa de la pandemia" de la covid-19. El documento destaca la expansión "creciente" de este grupo yihadista en "diversos escenarios geográficos" y el riesgo de que pueda aprovecharlo "para ejecutar acciones de mayor complejidad y amplitud". Sobre el otro gran grupo yihadista, Al Qaeda, el informe señala que, si bien su estrategia actual es " eminentemente local", sigue intacta "su vocación de liderar el movimiento yihadista global". "El robustecimiento de estas organizaciones en las distintas regiones del planeta en las que ya actúan podría incrementar la capacidad operativa de sus redes en Europa", afirma, antes de subrayar el riesgo que supone el retorno a Europa de excombatientes de estas

zonas o de Afganistán, tras la reinstauración del régimen talibán.

No obstante, la Policía Nacional considera que el mayor riesgo para España lo siguen suponiendo los "terroristas o células autónomas", como el grupo de Rípol que cometió los atentados de Cataluña de agosto de 2017. A ello suma "la excarcelación por cumplimiento de condena" de presos yihadistas que pudieran "dinamizar la actividad terrorista en los próximos años". El documento incide en que "la radicalización en las cárceles, el señalamiento de funcionarios de prisiones y de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad como objetivos, así como la prevención de la radicalización y la financiación del terrorismo siguen siendo un reto". En los últimos meses, publicaciones yihadistas han lanzado amenazas contra estos colectivos e incitado a sus seguidores a atacarlos.

El nuevo plan estratégico incluye entre las amenazas "las campañas de desinformación y las operaciones de influencia [conocidas también por el término inglés *fake news*]" que tienen como objetivo "interferir en la libre conformación de la opinión pública en la sociedad española". En marzo del año pasado, Interior lanzó un plan para luchar contra la ciberdelincuencia que situaba, precisamente, las noticias falsas en internet como una de las 10 mayores ciberamenazas a las que se enfrentaba España. En aquel documento, el departamento que dirige Fernando Grande-Marlaska admitía que las lagunas legales existentes en el Código Penal hacían difícil combatirlos.

Cae en la Costa del Sol una organización capaz de blanquear 350.000 euros al día de narcotraficantes irlandeses

Vodka ‘premium’ para lavar dinero del clan Kinahan

JUANA VIÚDEZ, Madrid
Un vodka *premium*, elaborado con las mejores patatas británicas, seis veces destilado y con nombre del emperador romano Nerón, servía supuestamente para blanquear 350.000 euros diarios del crimen organizado. La Guardia Civil ha desarticulado en la Costa del Sol una estructura al frente de la que estaba John Morrissey, asociado al clan irlandés de los Kinahan, un grupo familiar dedicado al narcotráfico y con un largo historial delictivo y judicial en la provincia malagueña, aunque también opera en los Emiratos Árabes Unidos.

Hay cuatro detenidos —tres en España y uno en Inglaterra— pero la investigación de los Equipos Contra el Crimen Organizado de Málaga sigue abierta. La red de blanqueo podría haber reintroducido en el mercado legal más de 200 millones de euros en poco

más de un año, según cálculos policiales. En la operación han participado cuerpos policiales del Reino Unido, EE UU y Holanda, así como la Europol.

El vodka Nero, bebida alcohólica *premium* cuya imagen de marca es una espada, ha patrocinado en los últimos años espectáculos, fiestas y eventos de Benalmádena, Mijas o Puerto Banús (Marbella). La habían creado aparentando ser una exitosa marca de bebidas, según explicó ayer la Guardia Civil. Sin embargo, esta imagen “se alejaba totalmente de la realidad”. Bajo su paraguas, los investigadores gestionaban el blanqueo y la financiación de actividades delictivas. “Lo utilizaban para dar apariencia de poderío, iban a todos los actos”, cuenta una fuente cercana a la investigación.

Los datos de la Agencia Tributaria no casaban con ese nivel de vida. La empresa estaba en

pérdidas. “Ni vendían ni nada de nada”, añaden.

Detrás de Nero Drinks Company Limited (Nero Drinks) figura “directa o indirectamente” John Morrissey, según hizo público en abril el Departamento del Tesoro de Estados Unidos. “Aparentemente se desempeña como embajador de la marca, tiene una gran inversión en Nero Drinks y le ha dado una parte significativa del negocio a Daniel Kinahan para compensar las pérdidas ocasionadas por las drogas incautadas por las fuerzas del orden”, explicaban. Esta empresa, junto a otras, quedó incluida entonces en una *lista roja* y se le prohibió comerciar con Estados Unidos por sus vínculos con organizaciones criminales. Según el organismo estadounidense, Morrissey utilizaba como testaferro a su esposa, principal accionista de la firma, que ha sido detenida. Desde esa publicación, Morrissey, que llevaba en la Costa del Sol desde 2000 sin que le vincularan con ningún acto delictivo, adoptó un perfil bajo. Cambió su casa en una urbanización de Las Chapas de Marbella por un ático algo más discreto



Un guardia civil con una botella de vodka Nero.

En la población vecina de Mijas. También modificó el domicilio social de la marca de vodka del Reino Unido a España. Nero Vodka tiene una corta actividad en redes sociales para llevar tres años con un perfil abierto. Desde marzo de 2018 al 25 de diciembre de 2021 la marca difundió 84 mensajes en Twitter. Entre ellos se encuentran las promociones de fiestas en la costa malagueña en diferentes establecimientos. “La bebida invencible”, tal y como se promo-

cionaba, recibió dos premios en 2020: uno al diseño de su botella y otro en la categoría de “otros vodkas”, según consta en un documento de SIP Awards, que se presenta como “la única competición internacional de bebidas espirituosas”. Ayer, la página web de Nero Vodka avisaba: “Algo ha ido mal”. La tienda en línea no estaba disponible. Aun así, una botella de 70 cl se puede comprar en grandes almacenes por 34,95 euros. La prensa británica reprodujo en abril una imagen de Morrissey, de 62 años, en un acto deportivo patrocinado por el vodka ahora vinculado al clan de los Kinahan. En las imágenes de la operación policial facilitadas ayer por la Guardia Civil, el arrestado aparece sin camiseta, vistiendo unas bermudas con estampado tropical. El hombre de confianza en la Costa del Sol de los Kinahan está considerado por los investigadores españoles como uno de sus blanqueadores, pero la información facilitada por Estados Unidos también se refiere a él como una figura que proporciona al clan irlandés “apoyo financiero, material o tecnológico”.

XV PREMIOS

CincoDías

A LA INNOVACIÓN EMPRESARIAL 2022

Premio al proyecto empresarial más innovador en el campo tecnológico.

Premio a la iniciativa empresarial más innovadora en RSE.

Premio a la acción empresarial más innovadora ligada a la universidad.

Premio a la start-up más innovadora.

Premio al directivo más innovador.

Fecha límite de presentación de trabajos: 23 de septiembre de 2022

Más información y bases en:

MADRID



Adriana Lastra (izquierda), Mercedes González y Juan Lobato, en un acto del PSOE madrileño el 3 de julio, en una imagen del partido.

La falta de un candidato claro lleva a los socialistas a retrasar las primarias hasta diciembre. Mercedes González ha renunciado a presentarse

El PSOE no tiene un nombre para Madrid

MANUEL VIEJO, Madrid

El PSOE madrileño no tiene un nombre para liderar el partido en la capital de España. No hay candidato ni candidata a falta de ocho meses para las elecciones municipales, como ocurrió en los comicios de 2019, 2015 y 2011. Por eso, las últimas horas de los socialistas madrileños han sido un cruce de llamadas constantes. Asesores, portavoces, concejales, diputados autonómicos, nacionales y el aparato del partido. El plan trazado hasta la fecha para tratar de arrebatar la alcaldía a José Luis Martínez-Almeida con la delegada del Gobierno, Mercedes González, ha volado por los aires. Ella ya no es la apuesta segura que Ferraz soñaba en la primavera de 2021. Y el partido no está para experimentos.

La noticia de que el PSOE aplazaba las primarias de Madrid hasta diciembre saltó en la tarde del miércoles. Todas las miradas se pusieron sobre González, que ocupa un cargo (el de delegada del Gobierno) que históricamente ha servido de gran trampolín político en la Comunidad. Su antecesor en el cargo, José Manuel Franco, fue secretario general del partido en la región y luego fue nombrado secretario de Estado de Deportes. Cristina Cifuentes, del PP, logró la candidatura a la presidencia de la Comunidad gracias a la agenda institucional a la que accedió ese cargo, que disparó su popularidad.

Con esta misma idea, González fue nombrada delegada del

Gobierno en mayo de 2021 por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Una apuesta personal para un bastión clave que pretendía darle a la entonces concejal una proyección mayor. González, además, mantiene una gran relación con el ministro de Presidencia, Félix Bolaños, y con el secretario del Gabinete del presidente del Gobierno, Óscar López. "Cuando fue elegida delegada del Gobierno fue un señalamiento, evidentemente", apuntaba en aquellos días un alto cargo socialista. "Sí, la sitúa en un puesto de salida para Cibeles", añadía esta fuente.

Meses después se creó un puesto orgánico de nuevo cuño para ella. González tomaba también las riendas del partido en la ciudad como secretaria general en la capital, una agrupación inexistente hasta entonces. "Nunca había existido y era muy necesario este cargo", comentaba entonces un concejal socialista. Durante estos meses, el entorno de González había asegurado siempre que ella no tomaría la decisión de presentarse a las primarias hasta que no se convocaran. "Mercedes no sería un experimento como candidata a la alcaldía", decía una persona de su confianza antes de verano. "Ella siempre ha dicho que cuando se fue del Ayuntamiento [donde tenía su acta de concejal], se fue de su lugar en el mundo. No oculta que su mejor etapa política ha estado ahí", añadía.

González y su equipo, reforzado en el último año, sabían que

ella sería la candidata que La Moncloa quería exprimir a toda costa. Es más, su círculo se encargaba de hacer convocatorias a los medios de comunicación madrileños en la sede de Ferraz. González, sabedora de que hacer oposición a Almeida desde la Delegación de Gobierno la exponía a la crítica, utilizaba la casa de los socialistas para golpear mediáticamente a los populares. Esta imagen, acompañada de Juan Lobato, el secretario general de la región y futuro candidato a la presidencia de la Comunidad en 2023, era amparada por Ferraz como su pase electoral para 2023, a falta de cerrar los procesos internos para las candidaturas.

Los socialistas viven continuamente entre guerras. González jugaba a favor de tener el visto bueno de pesos pesados en el poder orgánico, como Adriana Lastra, vicesecretaria general del partido hasta julio de este año. Algunos concejales —el PSOE es la cuarta fuerza municipal con ocho ediles— entendían que estos movimientos de González confundían a los posibles votantes. Si Mar Espinar es la portavoz en el Ayuntamiento, ¿por qué González convoca también a la prensa para criticar a Almeida y explicar la posición del grupo municipal? El objetivo de La Moncloa era potenciar el conocimiento de la delegada cuanto antes. Las elecciones están a la vuelta de esquina. Sin embargo, las encuestas internas que se hicieron meses después, reflejaban

El partido no tiene un líder en la capital a ocho meses de las municipales

La delegada del Gobierno contaba con el visto bueno del poder orgánico

La formación ha perdido 260.000 votos en la ciudad desde 2007

un grado de conocimiento escaso. González no progresaba.

A esta falta de unanimidad del grupo, se sumaba la tensión entre Espinar y González. Pese a que mantuvieron buena sintonía durante la etapa que compartieron en el palacio de Cibeles, el día a día enrareció la relación. El último ejemplo fue el 30 de junio. Ese día el PSOE madrileño lanzaba la convención municipal de la ciudad. Un espaldarazo para la candidatura de González. Tanto es así que, Adriana Lastra, por entonces vicesecretaria general del partido, señaló con el dedo a Mercedes González y Juan Lobato: "Serán dos extraordinarios líderes de la capital y de la comunidad madrileña", dijo Lastra.

Cambio de timón

El fracaso del PSOE en Andalucía precipitó un cambio de timón. Sánchez ejecutó cambios en la organización interna. Lastra presentó su dimisión como vicesecretaria general el 18 de julio. González perdía así su principal valedora en el partido y un enlace clave con La Moncloa. A esto se sumó también un viaje al extranjero de Sánchez, donde en un encuentro con periodistas les transmitió que el PSOE estaba barajando otras opciones para Madrid, sin descartar a González.

El PSOE madrileño teme un nuevo cambio de rumbo. Los datos vuelven a precipitar todas las decisiones. Los números son claros. El partido ha perdido 264.311 votos desde 2007. O dicho de otra manera: más del 54% de sus votantes. En los comicios del año que viene, todas las voces consultadas dicen que el PSOE se juega su futuro en Madrid, donde no gobiernan desde 1989, 33 años.

La mayoría entiende que Almeida no tiene el potencial de Ayuso y que está en declive. Creen que la alcaldía está a tiro de piedra siempre que el PSOE presente un candidato más conocido, porque piensan que Más Madrid sin Manuela Carmena está amortizado. El calendario de septiembre tenía una fecha señalada en rojo el pasado martes: el día en el que se iba a fijar la fecha de las primarias para Madrid. La decisión, sin embargo, se tomó unos días antes. Y se llevó por delante la candidatura de González.

La dirección socialista se lo comunicó a ella y a Juan Lobato la semana pasada, según fuentes del partido en Madrid. Ambos deciden no hacerlo público por estrategia parlamentaria. Este lunes y este martes se celebraba el debate sobre el estado de la región en la Asamblea. Una noticia así implosionaría la intervención de los socialistas y solaparía sus propuestas. Pero todo se precipita la tarde del miércoles.

¿Y ahora? Todo son hipótesis. El PSOE busca una figura potente. No se descartan ministros, pero tampoco un candidato de la sociedad civil. Lobato se pronuncia este jueves a favor de llevar a la candidatura a la Alcaldía un perfil "reconocido y de prestigio, querido en el partido". Todas las vías están abiertas. Al correr las fechas, la dirección echa el balón para adelante. No tendrá que decidir hasta diciembre. Y, de momento, no tiene un nombre.

La rotura de una tubería en Marqués de Vadillo inunda un tramo de la M-30 y causa retenciones y daños en negocios

“Era como un río”

BEATRIZ OLAIZOLA
VICTORIA TORRES BENAYAS, Madrid

Una gran conducción de agua del Canal de Isabel II cercana a la glorieta de Marqués de Vadillo, en el distrito de Carabanchel de Madrid, sufrió una rotura en la madrugada de miércoles a jueves que reventó la calzada y anegó las calles y un tramo de la M-30. El agua provocó el corte de todos los accesos a la glorieta desde las calles Antonio Leyva, Antonio López y General Ricardos, el túnel de la M-30 a la A-3 o baipás sur y todos los accesos a esta vía de circunvalación, a la que llegaron en tromba hasta seis millones de litros. La avería complicó el tránsito en hora punta y mantuvo cerrado el túnel hasta las 13.30. Se tardará al menos dos semanas en reparar la tubería, de 50 centímetros de diámetro, según los técnicos del canal.

La avería causó grandes atascos en toda la zona sur, sobre todo en General Ricardos, Marqués de Monistrol y Puente de Vallecas. Y provocó los desvíos en las líneas 23, 34, 35, 116, 118 y 119 de la Empresa Municipal de Transportes (EMT). El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, que ayer se encontraba de viaje en Nueva York, pidió “paciencia” a los madrileños.

Fran Ordóñez, de 40 años y que regenta una tienda de alimentación 24 horas en la calle Antonio López, explicaba ayer que empezó a oír el correr del agua por la acera a las 2.30 y que, en menos de 15 minutos, ya había inundado el local. Con su mujer y un empleado, estuvieron sacando agua hasta las ocho de la mañana. “El ordenador está roto, pero lo peor es la tarima, la voy a tener que levantar entera”, se lamentaba. “Menos mal que estábamos aquí, si no se echa todo a perder”, explicaba.

Unos metros más adelante, Andrea Ibáñez intentaba secar el interior de su coche, un Seat Leon negro. A ratos, se paraba y lloraba. Su portal es el número 11 y es ya la cuarta inundación que sufre. Mientras los vecinos se afanaban en reparar los daños, los bomberos trabajaban la zona. Según Antonio Marchesi, supervisor de guardia, lo primero que hicieron fue cortar las calles y el túnel para poder operar. Durante toda la noche y primeras horas de la mañana había 12 dotaciones y unos 50 bomberos. A las doce del mediodía quedaban cinco dotaciones y unos 15 bomberos. A esa hora, habían achicado de los túneles la mitad del agua.

Los bomberos revisaron los edificios cercanos y en sus primeras conclusiones descartaron posibles daños estructurales, pero volverán a comprobarlo cuando baje el nivel de agua. “Podremos evaluar el tamaño del socavón o del posible lavado, pero no hay signos de que haya

ninguna afección”, explicaba Marchesi.

Los bomberos intervinieron en un garaje de una bocacalle de Antonio López, frente al mercado de La Lonja, con un metro de agua en su cuarta planta. Un afectado, Antonio Montecino, de 74 años, no pudo ni entrar a su coche, aparcado justo en la cuarta. El agua llegaba “casi hasta el techo” del vehículo y, desde fuera, solo se veía su sombrero, lleno de barro y flotando. Está esperando a que le llamen del seguro y dar parte. “Ha habido otras inundaciones, pero como esta yo no recuerdo ninguna”, aseguraba.

“Pero esto sí me lo cubre, ¿no?”, preguntaba por teléfono a su compañía de seguros Mónica Fernández, de 41 años y dueña de una tienda de perfumes. Malas noticias: “No me entra la inundación. Solo me ofrecen apoyo jurídico para hablar con el Canal de Isabel II”. Había llegado a las diez de la mañana y tenía agua hasta en el almacén, al final del local. El suelo es de madera y los muebles, también. “No puedo asumir un cambio de mobiliario ahora, después de la pandemia”, se resignaba.

Entretanto, dos operarios de Vodafone trabajaban con el agua hasta las rodillas. Algunos bloques se quedaron sin conexión a internet porque el cableado estaba empapado. Natalia Chen había llegado a las 9.45 a su tienda. Abrió la puerta y se encontró con todo el local inundado. “La ropa está mojada, las maletas están mojadas, todas las cajas. No podemos venderlo ya”, se quejaba.

A Laura Barrio, de 47 años, el susto le pilló de madrugada. Es la dueña del bar Barrio y un vecino la llamó preocupado a las 3.30. “El barro se ha colado hasta por debajo de la persiana, pero menos mal que ha sido solo eso y no algo peor, como aguas



El socavón causado ayer en la calle de Antonio Leyva por la rotura de una tubería. / KIKE PARA

Los bomberos descartaron daños estructurales en las viviendas

El desperfecto no estará reparado hasta dentro de dos semanas

fecales”. Nada más llegar, Barrio cogió la fregona y empezó a limpiar. Casi cinco horas. Sobre las ocho de la mañana ya tenía la bollería colocada en la barra. “A las siete de la mañana seguía y seguía saliendo agua de la tubería. Era como un río, sonaba igual”, explicaba.

Un enorme boquete

Al mediodía, los operarios del Ayuntamiento seguían limpiando el barro en la calle Antonio López, mientras que en la de Antonio Leyva, donde explotó la tubería, una excavadora retiraba piedras y asfalto sin parar. El agujero ocupaba casi todo el ancho de la calle. Los comercios cercanos —una tienda de decoración y una taberna— permanecían cerrados. “Esto va a durar días”, vaticinaba uno de los operarios municipales.

El goteo de vecinos que baja-

ban de sus casas para limpiar sus coches era constante. Las alfombrillas estaban empapadas y los bajos, llenos de barro. Ricardo Ruiz miraba la estampa desde la entrada de su peluquería. Ayer, no había cortes de pelo. “Lo peor es el baño. El agua ha entrado por el portal de al lado y voy a necesitar ayuda para limpiarlo”, decía.

A los vecinos y conductores les queda lo suyo por delante. Una veintena de técnicos del Canal trabajaban en la reparación. Nada más llegar, cortaron el agua y realizaron maniobras para dar una alternativa de suministro. El servicio de abastecimiento se restableció de inmediato. “No podemos saber con exactitud cuánto tiempo van a llevar los trabajos, pero será mínimo dos semanas. Estamos procediendo a descubrir el terreno para ver el alcance de la rotura, para ver si hay más longitud de red de este tipo para aprovechar y renovarlo”, explicó a Efe el subdirector de conservación de infraestructuras, Manuel Rodríguez Quesada. Durante ese tiempo, el tránsito por Marqués de Vadillo quedará afectado, incluso cortado. Quesada apuntó que las causas de la rotura “fortuita” son probablemente la antigüedad de la tubería y que sea de fundición gris. Algo importante, subraya el técnico, es que la red de alcantarillas no está dañada.



Vecinos de Marqués de Vadillo revisaban ayer sus coches en un garaje inundado. / K. P.

SE NECESITA
CUBRIR VACANTE DE
COCINERO

QUE TEMPORALMENTE
SE REALIZA EN RÉGIMEN INTERNO
Imprescindible Título Medio/Superior
de Cocina, experiencia y buenas
referencias. Importante salario.

Interesados mandar currículum a:
cocineromadridcapital@gmail.com

SOCIEDAD



Unos niños comenzaban el curso escolar en el centro Hernán Cortés de Madrid, el 6 de septiembre. /CLAUDIO ÁLVAREZ

La figura de los coordinadores de bienestar avanza entre dudas

Los expertos reclaman recursos y formación específica para que el nuevo cargo escolar, creado para combatir la violencia contra la infancia, sea eficaz y no quede en papel mojado

MARÍA SOSA TROYA, Madrid
Está llamada a ser una importante figura de referencia en los centros educativos. La cara visible a la que recurrir ante cualquier caso de violencia, quien asegure el cumplimiento de los protocolos para que los colegios e institutos sean un espacio seguro y protector para los niños. El Ministerio de Derechos Sociales organizó un acto ayer para difundir la figura del Coordinador de Bienestar y Protección, que se instauró con la Ley de Protección de la Infancia y la Adolescencia frente a la Violencia y que también recoge la nueva ley educativa.

La figura del Coordinador de Bienestar y Protección ya debe estar operativa este curso académico. Su implantación, sin embargo, avanza a ritmo desigual en las comunidades autónomas: unas ya la han regulado y otras han reciclado modelos ya existentes. La tarea la puede asumir desde un profesor de Matemáticas hasta un educador social. Una semana después del inicio del curso, a pie de aula hay aún dudas y desconocimiento sobre los itinerarios a seguir a partir de ahora. Expertos y directores de centros reclaman más recursos. Una buena formación y horas disponibles para desempeñar las tareas son fundamentales. De lo contrario, alertan, se quedará en papel mojado.

Basta preguntar a algunos padres y madres para saber que la figura aún no es muy conocida. En muchos centros aún no se ha nombrado, y no saben con certeza

si habrá formación específica ni cuándo. Jorge Delgado, director del colegio Blas Infante de Écija (Sevilla) y vicepresidente de la Federación de Asociaciones de Directivos de Centros Educativos Públicos, lo explica. "Estamos solos". Él va a ser el coordinador de bienestar en su centro. La Junta de Andalucía establece que las funciones las puede ejercer quien coordine el plan de convivencia u otra figura del claustro, preferentemente un miembro del equipo directivo. "Solo hay una breve instrucción. Simplemente sabemos las funciones que debemos asumir, imagino

que durante este trimestre nos aclararán un poco más cómo elaborar el plan de actuación", cuenta. Delgado, licenciado en Educación Física, se ha formado por su cuenta "en disciplina positiva, convivencia y planes de acción tutorial", pero nadie se lo ha exigido. Detalla que ahora esta es "una nueva función más", entre las tantas que ostenta. El objetivo es "bueno", pero él también pide recursos.

"Hay compañeros que se quejan de que se está implantando con presupuesto cero, se encarga una persona de la plantilla pero sin definir bien el perfil, y sin nin-

Los profesores técnicos en servicios a la comunidad reclaman ese rol

Muchos centros aún no han cubierto un cargo poco conocido por ahora

como en la Comunidad Valenciana, que puntualiza que tiene ocho de las 11 funciones señaladas en la nueva legislación y que las tres restantes ya están asignadas a otras figuras del centro.

También hay diferencias respecto a la formación. Todas hacen referencia a su importancia, algunas tienen cuantificado el desembolso económico que supondrá. Extremadura invertirá 18.000 euros en cursos específicos, pero otras muchas no lo detallan. En la Comunidad de Madrid aseguran que la figura se incorpora este curso, pero sostienen que su implantación "apenas conlleva novedades en el funcionamiento de los centros" porque las tareas son asumidas "desde hace años por diferentes profesionales".

Prevención y detección temprana de las agresiones

Ni el Ministerio de Derechos Sociales en la ley de Infancia ni el de Educación en la Lomloe, aprobadas en esta legislatura, han regulado qué perfil profesional debe desempeñar estas tareas. Sí queda claro que tienen 11 funciones, entre ellas, promover planes formativos y coordinarse con otras autoridades, como las sanitarias o los servicios sociales, en caso de que un niño esté siendo víctima de violencia, tanto dentro como fuera de la escuela. Debe centrarse en la prevención, la detección temprana, la atención y la reparación. Las comu-

nidades autónomas, que tienen las competencias, deciden cómo implementar la figura.

Este diario preguntó a las autonomías, respondieron 12. Las hay como Extremadura, que ha regulado este nuevo papel específicamente y señala a los educadores sociales de los institutos como las personas idóneas y, en primaria e infantil, preferentemente a un miembro del equipo directivo. También las que responden que la figura del coordinador de convivencia e igualdad que ya existe en los centros desde hace años asumirá estas tareas,

guna formación", apunta Vicent Mañes, presidente de la Federación de Asociaciones de Directivos de Centros Educativos Públicos de Educación Infantil y Primaria. Ricardo Ibarra, director de la Plataforma de Infancia, añade que hay "una regulación dispersa" por parte de las comunidades autónomas. "Se establece la figura, pero son necesarios más pasos", dice, y él también habla de formación y de la importancia de que la comunidad educativa conozca a este nuevo rol.

Falta de rodaje

Los profesores técnicos en servicios a la comunidad (PTSC) llevan meses reclamando que se les otorgue este papel, dado que la mayoría tiene formación en trabajo o educación social. "Ya desempeñamos esas funciones [fijadas en la ley] diariamente y no necesitamos formación extra", asegura Laura Igualada, técnica de servicios a la comunidad, coordinadora de bienestar y protección en tres institutos en Cuenca en los que se presentó voluntaria. Carlos Sánchez, secretario de la Asociación Madrileña de PTSC, añade: "En Madrid están ofertando un curso virtual de 30 horas para realizar un trabajo para el que yo estoy preparado con tres años de carrera universitaria". El problema es que no todos los centros cuentan con esta figura, y los hay que no dan abasto, según cuentan varios docentes de esta especialidad.

La directora general de Infancia, Lucía Losoviz, reconoce que "toda figura necesita su rodaje", y explica que durante la redacción de la ley entendieron que, dada la heterogeneidad de los centros educativos en España, "no era lo más eficaz" designar un determinado perfil profesional. Y añadió que el ministerio propone trabajar con Educación y las comunidades para diseñar planes de formación, así como la forma de difusión y sensibilización de esta nueva figura. "Además, hay que hacer un seguimiento y evaluación, para reconducir" lo que sea necesario modificar.

Justo un día antes, el miércoles, el Ministerio de Educación y las comunidades autónomas habían consensuado un primer borrador, que aún no es definitivo, en el que se aborda la figura del coordinador de bienestar. En él, se resalta que debe tener dedicación computada dentro del horario lectivo, se menciona la conveniencia de que tenga experiencia previa en prevención de situaciones de riesgo y en la intervención educativa con niños y se hace eco de un itinerario formativo que proponen organizaciones como Unicef y Plataforma de Infancia. Nacho Guadix, responsable de Educación de Unicef, lamenta que los inicios de esta figura están siendo "excesivamente tímidos".

Con esos cálculos, en el instituto Pare Vitória, en Alcoy, con 700 alumnos, la coordinadora de convivencia e igualdad, Irene Nacher, tendría que dedicar 16 horas semanales. "Somos un equipo", dice. Reconoce que "es imposible hacer todo en tres horas". "Podrías estar dedicándote a eso únicamente", afirma. "De ello depende la felicidad de muchos alumnos".

La cifra de los que piden ayuda a Cruz Roja sube casi un 100% en un año. 196.800 solicitaron apoyo en 2020

Jóvenes sin poder pagar comida, luz y wifi

ANA TORRES, Madrid

Son jóvenes de 16 a 30 años en riesgo. Sus familias tienen dificultades para mantenerles y muchos se ven abocados a una emancipación obligada. La mayoría de ellos no tienen el título de la ESO, están desempleados o sufren una extrema precariedad laboral y cuentan con escasas competencias digitales. Es la descripción general de las más de 196.800 personas que en 2020 acudieron a Cruz Roja en busca de ayuda, un 97,7% más de los que lo hicieron en 2019 (99.591). "Un 64% de ellos son cazadores de wifi, van por donde pueden para conectarse, mendigando datos, y un 24% no pueden comer carne, pescado o su equivalente vegetariano (alimentos con alto contenido en proteínas) más de tres días a la semana porque no lo pueden pagar. Cuando vienen aquí siempre es el último recurso, han agotado todas las vías, llegan los que realmente lo necesitan", señala Toni Bruel, coordinador general de Cruz Roja.

La institución ha encuestado a casi 600 de esos usuarios para tomar el pulso de los perfiles mayoritarios y los disparadores que les han conducido a esa situación dramática. De ellos, el 68% aseguró que no puede permitirse ir de vacaciones al menos una semana al año, el 52% no tienen ordenador y casi el 40% no puede mantener la vivienda con una temperatura adecuada o no está al corriente de los pagos, por lo que casi la mitad está en situación de pobreza energética. "Son jóvenes que se están convirtiendo en supervivientes y no en ciudadanos, de ahí que el 41% tenga miedo al futuro", indica Bruel, que ayer participó en la presentación del informe *Los y las jóvenes y el reto de la digitalización en la covid-19*.

Otro de los datos alarmantes es que apenas el 10% de los chavales de 16 años que han acudido a la organización en busca de ayuda se encuentra en el curso académico que les corresponde y el 16% no ha superado cinco cursos; el 40% ha cambiado de centro educativo dos veces, como mínimo, y solo el 20% disfruta de alguna beca pública o privada. De los que tienen hasta 30 años, el 44% cuenta con estudios obligatorios de primaria o secundaria, el 41% con título de bachillerato o FP, el 10% con grado universitario y el otro 5% dijo tener otros estudios.

Dentro del incremento del 97,7% en el número total de solicitantes de ayuda, el grupo mayoritario es el de 25 a 30 años (un 156,8% más que en 2019), seguido del de 19 a 24 (un 72,8% superior) y por el de 16 a 18 años (que descendió un 11%), con un claro predominio de los que residen en Andalucía y la Comunidad Valenciana (un 40% del total). En cuanto a su nacionalidad, un 50,2% son extranjeros y un 49,8% españoles.



La usuaria María Inés Torrico, el miércoles en Madrid. / JAIME VILLANUEVA

Entre los extranjeros, un 28,8% procede de Marruecos, un 14,8% de Colombia, un 10,2% de Venezuela y el resto de otros países con una incidencia inferior al 5%.

Una parte de los jóvenes atendidos presenta debilidad en redes de apoyo social, debida a un rápido proceso de emancipación. La tutela administrativa o la separación voluntaria de la familia arrojan a estos chicos a trayectorias vitales de soledad. "Muchos alquilan habitaciones en pisos compartidos y tienen como principal objetivo la inserción laboral para poder cubrir necesidades básicas. Esto influye en una desmotivación para continuar con los estudios", comenta Toni Bruel, al que le preocupa que el

"La frustración es tan elevada que merma la motivación", dicen desde la entidad

"Ahora tengo un contrato indefinido", cuenta una usuaria tras hacer un curso

42% declare falta de interés por la política y el 36% no se sienta representado por ningún partido.

Rosa San Andrés, responsable de los programas de formación y empleo para jóvenes de Cruz Roja —que se financian en un 80% gracias al fondo social europeo—, cuenta que el mayor problema es que llegan desmotivados, sin ganas de hacer nada. "Tienen dificultades añadidas a las de los demás jóvenes. Tuvieron que romper su itinerario educativo por necesidad económica y eso les ha conducido a perder la esperanza de poder vivir mejor que sus padres... sacarles de esos nichos de desmotivación y de ese laberinto de oscuridad es la prioridad", indica. Puesto que la mayoría de ellos no saben lo que quieren hacer, el primer paso es ayudarles a identificar en qué pueden ser buenos.

"Es un proceso muy pausado que, con la formación que les damos y las posteriores prácticas en empresas (tienen acuerdo con más de 3.000 compañías) dura una media de cinco meses, unas 400 horas". Más del 50% de los que completan el proceso consiguen un contrato. **950 euros al mes**

Dentro de los que tienen trabajo, el 60% percibe unos ingresos de menos de 950 euros al mes; el 28% entre 950 y 1.900 euros y el 11% no recibe salario. El 48% de ellos asegura tener un contrato precario. El 26% debe realizar un sobreesfuerzo físico "por encima de lo soportable" en su empleo; en el 64% de los casos su trabajo es físico, en el 22% físico e intelectual, y para un 14% intelectual.

Para el 52% de los que no tienen empleo, "el fracaso continuado en la búsqueda", señala el informe, les lleva a pensar que la responsabilidad es totalmente suya "por decisiones no correctas tomadas en su vida, por no haber seguido ciertos pasos establecidos, o por no haber estudiado lo que se exige... es decir, se culpabilizan". "Todo lo que han probado les ha fallado y sus niveles de frustración son tan elevados que su motivación puede verse mermada, así como su autoestima, lo que les hace dejar de confiar en sí mismos", detalla San Andrés.

El de María Inés Torrico, 22 años, es un caso de éxito. Llegó de Bolivia a Madrid en enero con un título de bachillerato que debía homologar. No quería estar parada y acudió a Cruz Roja para ofrecerse como voluntaria y explorar opciones. Se apuntó a un curso de auxiliar de charcutería (unas 30 horas) y realizó las prácticas en supermercado un Carrefour. "Me han hecho un contrato indefinido de 40 horas semanales (cobra algo más de mil euros), aún no me creo que esto haya podido pasar", explica. Se ha independizado de su madre, ha alquilado un piso y se ha sacado el carnet de conducir. Ahora quiere estudiar un grado de cocina. ¿Podrías dejar el trabajo? "Ahora mismo no, tengo que encontrar la manera de avanzar sin abandonar lo conseguido". Su turno rotatorio le complica seguir estudiando. En una conversación con Rosa San Andrés vio la realidad: "A lo mejor te va a costar seis años acabar el grado, tus metas se van a dilatar en el tiempo, pero si te organizas lo puedes conseguir".

El Papa manda reabrir un caso de abuso en Bizkaia

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ, Madrid

El Papa ha intervenido personalmente para dar un giro a uno de los casos más conocidos de pederastia en la Iglesia española, el del colegio Gaztelueta del Opus Dei en Leioa, Bizkaia —con un profesor condenado en firme por el Supremo, pero negado por la Iglesia—, y ha ordenado reabrirlo y que la justicia eclesiástica vuelva a investigarlo. La familia del menor, que lleva buscando justicia desde 2013, siempre denunció que la investigación eclesiástica, que en 2015 archivó la denuncia, fue "negligente, tramposa y totalmente incoherente con lo que predica la Iglesia", según el padre del menor, Juan Cuatrecasas. Antes del verano su hijo escribió al Papa para pedirle que reabriera el caso y el Pontífice le respondió con una carta de puño y letra, fechada el 12 de agosto y conocida ahora, adelantada por *eldiario.es*, en la que es claro y contundente: "Ya se terminó el estudio de todo el material que había aquí. Por lo que aparece a primera vista es necesario abrir el proceso. Se hará una reunión para decidirlo. Luego nombraré el tribunal que llevará adelante el juicio. Te tendré informado".

"Gran satisfacción"

Cuatrecasas, actualmente diputado del PSOE, se ha convertido en uno de los rostros más conocidos de la lucha contra los abusos en la Iglesia y ha fundado la asociación Infancia Robada. Ha recibido la noticia con "muchísima satisfacción": "Llega muy tarde, desde mayo de 2011 que comenzamos con esta historia, cuando nuestro hijo nos lo contó, pero esta rectificación del Papa es una satisfacción, porque no lo entendía. Que con una sentencia firme el Vaticano siguiera defendiendo a un pederasta como cristiano, porque yo me sigo considerando cristiano, me resultaba increíble".

El profesor José María Martínez Sanz fue condenado en 2018 por la Audiencia de Bizkaia a 11 años de prisión por abusar sexualmente de este alumno en los cursos 2008-2009 y 2009-2010, cuando el menor tenía 12 y 13 años. Luego el Supremo rebajó la pena a dos años. Ya en 2018 el colegio se cerró en banda y el director, Imanol Goyarrola, se negó a aceptar la sentencia: "Se me dice que tengo que pedir perdón, pero no puedo". "No comparto la sentencia", dijo. "El relato del menor no es creíble". Esta ha sido siempre la tesis del Opus Dei, sostenida en la decisión de la Congregación de la Doctrina de la Fe, el órgano disciplinario vaticano, presidido por el jesuita español Luis Ladaria, que en 2015 cerró el caso.

SOCIEDAD

Un tratamiento experimental logra la remisión del lupus en cinco enfermos

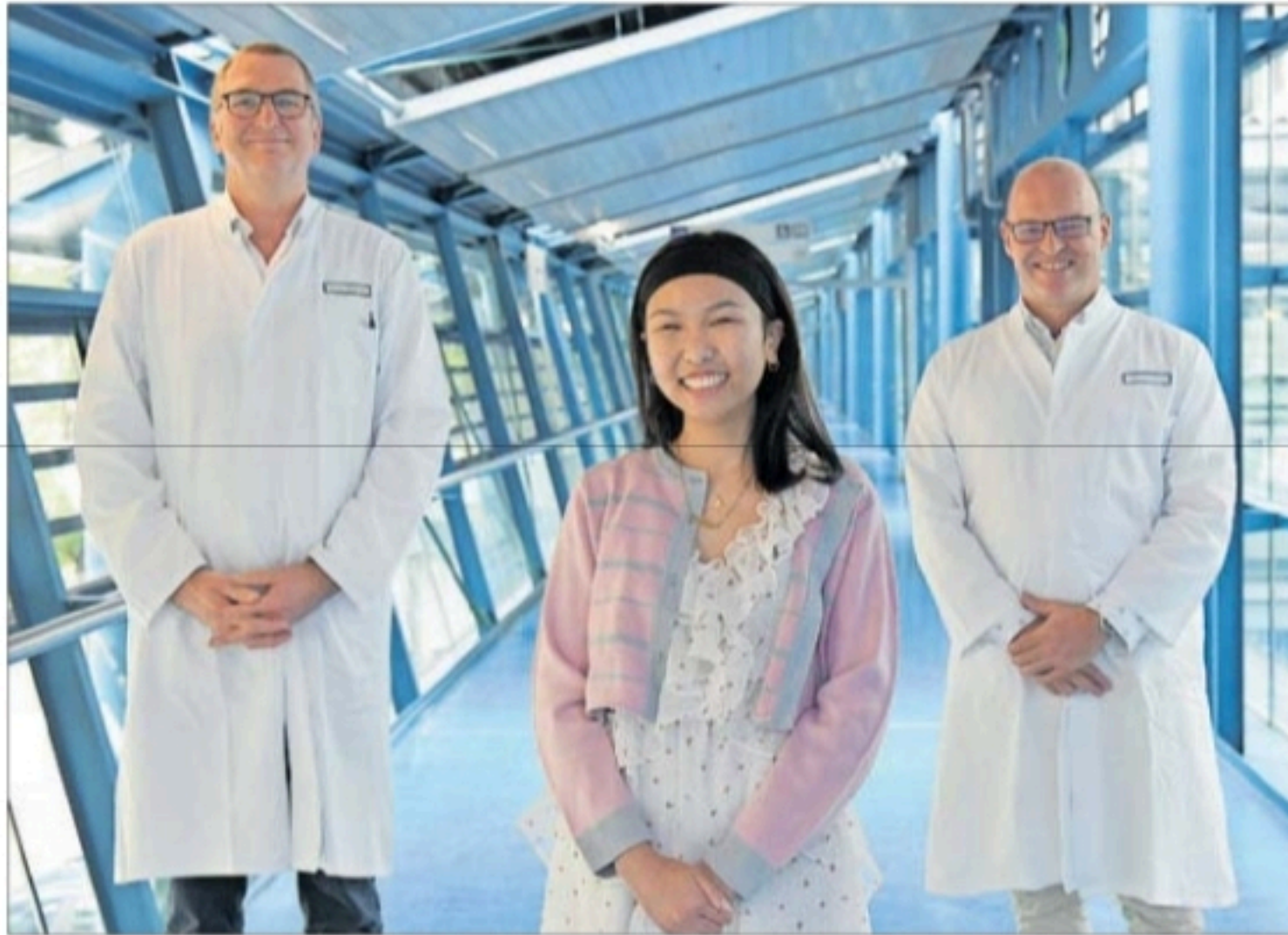
La terapia CAR-T ya ha logrado la curación completa de pacientes con cáncer de sangre

MANUEL ANSEDE, Madrid

Un asombroso y carísimo tratamiento ha logrado en los últimos años cientos de remisiones completas de tumores de la sangre, como leucemias, linfomas y mielomas. La terapia, denominada CAR-T, consiste en extraer sangre de los enfermos, modificar unos glóbulos blancos con ingeniería genética y volverlos a infundir, ya con una capacidad aumentada para destruir las células cancerosas. El equipo del médico alemán Georg Schett ha logrado ahora emplear esta revolucionaria estrategia contra el lupus eritematoso sistémico, una enigmática enfermedad autoinmune que afecta al 0,1% de la población mundial. Cuatro mujeres y un hombre llevan hasta 17 meses sin síntomas y sin medicación, tras un único tratamiento con CAR-T. La inmunóloga Carola García de Vinuesa, que no ha participado en el estudio, cree que los resultados son "espectaculares".

El lupus golpea sobre todo a mujeres jóvenes. En las personas afectadas, el organismo produce anticuerpos que atacan sus propias células, en lugar de actuar contra infecciones externas. El grupo de Georg Schett, de la Universidad de Erlangen-Núremberg (Alemania), ha transformado unos glóbulos blancos, denominados linfocitos T, para que eliminen las células productoras de estos anticuerpos problemáticos. El tratamiento, por el momento, ha conseguido borrar los síntomas del lupus, incluso la afectación de los órganos internos. Los autores consideran que sus datos, publicados este jueves en la revista *Nature Medicine*, indican que la terapia con CAR-T es "factible, tolerable y muy eficaz" contra el lupus eritematoso sistémico.

Carola García de Vinuesa anunció hace cinco meses el hallazgo en una joven española —Gabriela Piqueras, 17 años— de una mutación genética que ilumina las causas del lupus. La inmunóloga reconoce su sorpre-



La paciente Thu-Thao, junto a los médicos Georg Schett (derecha) y Andreas Mackensen. / MICHAEL RABENSTEIN / FAU

sa ante los nuevos resultados. "En todos los pacientes, a los tres meses, los análisis de laboratorio son completamente normales y ninguno tiene ninguna manifestación clínica. Mucha gente pensaba que esto era casi imposible", opina García de Vinuesa, del Instituto Francis Crick, en Londres.

Las cuatro mujeres y el hombre tratados, con una edad media de 22 años, no respondían a las terapias actuales contra el lupus. La enfermedad no tiene cura conocida, pero sí hay tratamientos para controlar sus síntomas más habituales, como la artritis y la inflamación del corazón, los riñones y los pulmones. El aparente éxito de CAR-T, que se tendrá que demostrar con muchos más pacientes, abre una ventana a la esperanza, según destaca García de Vinuesa. "Yo creo que es como para estar con un moderado optimismo. Puede ser un tratamiento muy bueno, sobre todo para pa-

cientes con enfermedad grave", aplaude.

El equipo de Georg Schett ya publicó hace un año, en la revista especializada *The New England Journal of Medicine*, el caso de Thu-Thao, una mujer de 20 años con un lupus extremadamente agresivo, que experimentó "una rápida remisión" gracias a un único tratamiento con CAR-T. Tras sufrir dolores insoportables en las articulaciones desde la adolescencia, la joven Thu-Thao volvió incluso a hacer deporte con normalidad. Todavía es pronto para confirmar la eficacia y la seguridad de esta terapia, pero ya van cinco casos similares. El propio Schett es muy optimista y cree que, en una década, los pacientes graves se podrán tratar "con una única infusión de células CAR-T".

El inmunólogo estadounidense Carl June administró la primera terapia experimental con CAR-T en 2010. El enfermo, Bill

Llevan 17 meses sin síntomas y sin medicación tras una única sesión

"Hay que obtener las células, cultivarlas e infundirlas", señala un inmunólogo

Ludwig, era un funcionario de prisiones de 65 años que estaba a punto de morir por una leucemia. Apenas 20 días después, estaba limpio. Y, al cabo de una década, seguía libre de cáncer, tras aquella única infusión intravenosa de células CAR-T. June, de la Universidad de Pensilvania, compara estas curaciones con la de Lázaro, el hombre fallecido y resucitado milagrosamente por Jesucristo en el relato bíblico, según contó la semana pasada en una entrevista con EL PAÍS. "Veo pacientes con cáncer que pensaban que ya estaban muertos y, de repente, bum, están curados", explicó.

Unas 10.000 personas han recibido tratamientos con CAR-T en el mundo, principalmente contra el cáncer, según las cuentas del propio Carl June. El mayor obstáculo, gigantesco, es el coste. En España, la farmacéutica Novartis cobra unos 320.000 euros por paciente. Estos precios exorbitados se justifican en parte por la dificultad de personalizar cada terapia, una tarea que requiere semanas de trabajo de técnicos especializados. El Hospital Clínic de Barcelona, sin embargo, ha logrado desarrollar una alternativa contra la leucemia linfoblástica aguda por unos 90.000 euros. June cree que los precios se reducirán a la décima parte en una década.

Schett admite la complejidad del tratamiento. "Esto no es tomarse una pastilla. Tienes que obtener las células, cultivarlas e infundírselas al paciente, pero es factible y solo hay que hacerlo una vez", recalca. "No va a ser muy barato, por supuesto. Pero si solo hay que hacerlo una vez en la vida, ahorra muchos costes futuros en tratamientos, por ejemplo frente al fallo multiorgánico y la diálisis", argumenta.

La reumatóloga María Galindo, del hospital madrileño 12 de Octubre, celebra los nuevos resultados y cree que la misma estrategia podría ser efectiva en otras enfermedades autoinmunes, como la esclerodermia. "Es un grandísima investigación y una gran oportunidad para los pacientes", proclama Galindo, del comité científico de la Federación Española de Lupus. El lupus eritematoso sistémico afecta a 210 de cada 100.000 personas en España. La experta alerta de que, al margen del precio prohibitivo, las terapias con CAR-T no están disponibles en todos los centros.

Un estudio explicita los fallos en la gestión global de la pandemia

El texto habla de "muertes evitables" y "epidemia de desinformación"

EFE / EL PAÍS, Madrid

Durante los dos primeros años de pandemia de covid, la mayoría de los gobiernos no estaban preparados, fueron demasiado lentos en responder a la crisis y prestaron poca atención a los más vulnerables. Una suma de fallos que contribuyó a que la cifra de muertes, muchas de ellas evitables, ascendiera a 17,1 millones de personas en todo el mundo (incluidos los no reportados). Estas son algunas

de las conclusiones del último informe de la Comisión *The Lancet* de Salud Global, elaborado por 28 expertos mundiales en políticas públicas, gobernanza, epidemiología, vacunación, economía, finanzas, sostenibilidad y salud mental. Los expertos consideran que todos los esfuerzos por combatir la crisis sanitaria se vieron obstaculizados por la falta de cooperación internacional y por una "epidemia de desinformación".

El documento concluye que todos estos fallos globales y generalizados provocaron "millones de muertes evitables" y revirtieron los avances realizados en muchos países para cumplir los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la ONU. "El asombroso número de víctimas de los dos primeros años de la pandemia es una profunda tragedia y un enorme fracaso social a todos los niveles", concluye el presidente de la Comi-

sión, Jeffrey Sachs, catedrático de la Universidad de Columbia.

"Es el momento de emprender una acción colectiva que promueva la salud pública y el desarrollo sostenible para poner fin a la pandemia, que aborde las desigualdades sanitarias mundiales, que proteja al mundo contra futuras pandemias, que identifique los orígenes de esta y que fomente la resiliencia de las comunidades de todo el mundo", añade. "Tenemos la capacidad científica y los recursos económicos para hacerlo, pero una recuperación resistente y sostenible depende del fortalecimiento de la cooperación, la financiación, la bioseguridad y la solidaridad internacional con los más vulnerables", resume Sachs.

El texto incluye recomendaciones para poner fin a la pandemia

y afrontar futuras crisis, pero avisa de que todo esfuerzo será inútil sin una cooperación internacional que gire en torno a una Organización Mundial de la Salud (OMS) "reformada y reforzada" con nuevas inversiones.

El informe valora aspectos de la cooperación mundial como la asociación para desarrollar vacunas en un tiempo récord. Pero en estos dos últimos años, apunta el informe, también se han producido múltiples fallos en la cooperación mundial, como el retraso de la OMS al declarar la pandemia y reconocer la transmisión aérea del virus, entre otros. La falta de cooperación para financiar y distribuir vacunas o equipos de protección ha tenido un coste muy elevado para los países menos desarrollados, lamenta el informe.



Un grupo de personas con sus enseres utilizaba el martes un bote para desplazarse tras las lluvias en Sehwan (Pakistán). / A. SOOMRO (REUTERS)

Un estudio sugiere que el calentamiento global incrementó las precipitaciones y ha provocado la destrucción de 1,7 millones de hogares

El rastro del cambio climático tras el desastre de Pakistán

MANUEL PLANELLES, Madrid
La población de Pakistán está sufriendo las consecuencias de las intensas y duraderas lluvias, que han provocado el desbordamiento del río Indo a lo largo del país, además de deslizamientos de tierras y avalanchas. De momento, han muerto más de 1.300 personas, se han destruido 1,7 millones de hogares y se ha desencadenado una crisis humanitaria. Un estudio de expertos climatólogos internacionales apunta ahora a que "el cambio climático causado por el hombre probablemente aumentó" estas intensas lluvias. "Las precipitaciones extremas en la región han aumentado entre un 50% y un 75% y algunos modelos climáticos sugieren que este aumento podría deberse completamente al cambio climático", apuntan los autores. Estos expertos climatólogos también admiten que existen importantes "incertidumbres" en los resultados de su análisis de atribución.

En el estudio han participado 26 investigadores de 10 países que forman parte del World Weather Attribution (WWA), un grupo de científicos que se ha especializado en analizar los fenómenos meteorológicos extremos y en de-

terminar si están alimentados por el cambio climático. El calentamiento global ha supuesto ya un incremento de las temperaturas medias del planeta de algo más de 1,1 grados Celsius. Pero, además, los científicos han determinado que también ha hecho que los eventos extremos sean más intensos y frecuentes.

Como este tipo de fenómenos siempre se han dado en el planeta, se requieren estudios científicos para poder atribuir un evento concreto al cambio climático. Y, básicamente, lo que hace este grupo de investigadores es estudiar a

Han muerto más de 1.300 personas y se ha desatado una crisis humana

"Ha sido el agosto más lluvioso desde 1961", indica la investigación

través de diferentes modelos climáticos cómo de probable hubiera sido un fenómeno si no existiera el calentamiento global.

Friederike Otto, la climatóloga que dirige el WWA, ha explicado en una conferencia que, como norma general, es más sencillo con el conocimiento científico actual la atribución al cambio climático de las olas de calor que los episodios de inundaciones. Además, los investigadores señalan que en la zona donde se han producido las precipitaciones torrenciales en Pakistán el "patrón de lluvia es extremadamente variable de un año a otro". Por eso reconocen los investigadores que no se ha podido "cuantificar la influencia del cambio climático con la precisión que ha sido posible en otros estudios de fenómenos meteorológicos extremos, como las olas de calor y las fuertes lluvias en áreas con menos variabilidad y modelos más confiables". "Nuestra evidencia sugiere que el cambio climático jugó un papel importante, aunque nuestro análisis no nos permite cuantificar cómo de grande fue ese papel".

Lo que se puede hacer con total seguridad es calificar estas lluvias de históricas. Porque, según

apunta el estudio, "Pakistán recibió más de tres veces su precipitación habitual en agosto, lo que lo convierte en el agosto más lluvioso desde 1961".

Más vulnerables

Más de 33 millones de personas han resultado afectadas por estas inundaciones en Pakistán. Pero las lluvias no son las únicas responsables. "Los impactos devastadores también fueron impulsados por la proximidad de los asentamientos humanos, las infraestructuras (viviendas, edificios, puentes) y las tierras agrícolas a las llanuras de inundación; las inadecuadas infraestructuras, la limitada capacidad previa de reducción de riesgos, un sistema de gestión de los ríos obsoleto, las vulnerabilidades acentuadas por altas tasas de pobreza y factores socioeconómicos (por ejemplo, género, edad, ingresos y educación), y la inestabilidad política y económica".

Hacia esa misma dirección apuntaba en su último informe el IPCC —el panel de expertos internacionales sobre cambio climático de la ONU— cuando advertía de que entre 3.300 y 3.600 millones de personas (cerca de la mitad de la población mundial) viven ahora en contextos considerados "altamente vulnerables" al cambio climático.

António Guterres, secretario general de la ONU, que ha visitado Pakistán esta semana, ha advertido de la "pérdida devastadora de vidas". "La zona inundada es tres veces más grande que la de todo mi país, Portugal", añadió ayer en Nueva York. "Lo que está sucediendo en Pakistán demuestra la absoluta insuficiencia de la respuesta global a la crisis climática (...). Ya sea Pakistán, el Cuerno de África, el Sahel, las pequeñas islas o los países menos desarrollados, los más vulnerables del mundo, que no hicieron nada para causar esta crisis, están pagando un precio horrible", dijo. Guterres ha recordado que los países del G-20 son responsables del 80% de las emisiones y ha criticado que no se ejecuten "recortes drásticos de las emisiones".

Guterres recordó que los países del G-20 son responsables del 80% de las emisiones y criticó que no se ejecuten los "recortes drásticos de las emisiones" de gases de efecto invernadero que la ciencia ha pedido para evitar el calentamiento más catastrófico.

La desintegración de una luna de Saturno generó sus anillos

Nuevos datos esclarecen el origen de sus cinturones helados

JON GURUTZ ARRANZ, Madrid
Hace aproximadamente 160 millones de años, Crisálida, una de las casi 90 lunas que orbitaban Saturno, se volvió inestable, entró en el campo de gravedad del planeta gigante, se desintegró y sus restos formaron los característicos anillos. Este satélite perdido logró liberar a Saturno de la atracción del vecino Neptuno, con el que estaba sincronizado, y le dejó en la órbita que se observa ahora. Esta explicación inédita del ori-

gen de los anillos de Saturno se publicó ayer en la revista *Science* y resuelve dos incógnitas simultáneamente: la edad de los discos que rodean el planeta y su inclinación.

El físico e investigador principal del trabajo, Jack Wisdom, del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), explica que su equipo simuló cientos de escenarios con múltiples variables hasta obtener un resultado acorde con las observaciones. "No me gustan

las catástrofes", comenta irónico, pero el Saturno que vemos ahora con sus estructuras heladas "sólo coincide con un final catastrófico para esa luna".

El profesor de ciencia planetaria explica que la "información vital" del estudio se tomó justo antes del suicidio programado de la sonda Cassini de la NASA, que se desintegró en 2017 contra la atmósfera del planeta. La gran pregunta era dónde se concentra la masa del astro: "Dependiendo de

si la materia está en el núcleo uniforme o en la superficie, la inclinación planetaria será diferente y Saturno se comportará de una u otra forma", sintetiza Wisdom.

Al comparar los modelos teóricos con lo observado por la nave los científicos descubrieron que Saturno estuvo en algún momento sincronizado con Neptuno, pero ambos se liberaron cuando Crisálida se desintegró y se rompió el equilibrio gravitatorio entre ambos. Es la versión astronómica de Saturno devorando a su hijo. El resultado fueron los anillos de escombros abrazan al planeta.

De ahí el nombre de Crisálida. Al igual que durante la metamorfosis de una mariposa esta luna "estuvo inactiva durante mucho tiempo a la espera de una inestabilidad", señala Wisdom. Cuando

llegó el momento, se hizo pedazos y los anillos emergieron. Los responsables del trabajo calculan que tenía un diámetro de 1.500 kilómetros —aproximadamente la mitad que la Luna—.

El astrónomo del Instituto de Astrofísica de Andalucía René Duffard, que no ha participado en el estudio, celebra la importancia de este nuevo trabajo. El investigador destaca que el equipo de Wisdom ha sido capaz de "modelar muchísimos parámetros complejos con simulaciones" y ha demostrado la hipótesis de cómo se formaron las estructuras heladas del planeta, así como la inclinación de su eje de rotación, que es de 26,7°. También destaca la información que aporta sobre Titán, la mayor luna del planeta, que se aleja a unos 13 centímetros por año.

CULTURA

ROBERT KOLKER Periodista

“Culpar a las madres de cada trastorno psiquiátrico ha sido un error”

ANDREA AGUILAR, Madrid

Su editor fue quien le puso en contacto con Lindsay y Margaret, las dos hermanas Galvin. Eran las menores, y también las dos únicas niñas, de la larga prole de 12 hijos que tuvieron Don, un veterano de la II Guerra Mundial, y Mimi, una perfecta ama de casa. Seis de los chicos fueron diagnosticados con esquizofrenia, en uno de los casos de salud mental más insólitos de EE.UU., estudiado por especialistas médicos para tratar de desentrañar la vieja cuestión de si esta afección es hereditaria o adquirida.

“La primera vez que hablé con ellas sobre su trágica historia pensé que no todos los miembros de la familia que aún vivían estarían de acuerdo con que hiciera un libro sobre su caso, pero después de unos meses de conversaciones resultó que sí lo estaban, incluida Mimi, la madre. Hay muchos ensayos, memorias de esquizofrénicos y libros médicos, pero nunca se había hecho un libro de no ficción, una investigación sobre una historia como la de los Galvin con los testimonios de todos”, explicaba ayer en Madrid el periodista de investigación Robert Kolker (Baltimore, Maryland, 53 años), autor de *Los chicos de Hidden Valley Road. En la mente de una familia americana* (Sexto Piso).

Poco después de comenzar su investigación, en un hospital de Colorado que visitó con Lindsay, les dieron dos carros llenos de carpetas que contenían el historial médico de los Galvin. “Aquello cambió la historia”, recordaba Kolker, quien a lo largo las 500 páginas de su investigación reconstruye no solo la historia de la familia sino la evolución de la psiquiatría y del estudio de la esquizofrenia, desde la disputa entre Carl G. Jung y Sigmund Freud hasta el papel de las farmacéuticas. “Cuando el primer hermano, Donald, empezó a tratarse no se practicaban lobotomías, sino que se recetaban psicofármacos, algo que hoy se sigue haciendo como si fueran la panacea. Hemos crecido en una era en la que parece que hay una píldora para curar todo, pero no es así con la esquizofrenia. Uno de los motivos por los que el estigma en torno a la depresión, la ansiedad o la bipolaridad ha disminuido es porque hay medicamentos cada vez más sofisticados que son en muchos casos efectivos para tratarlos, pero no ocurre con los esquizofrénicos y estos enfermos tienen una mayor dificultad para luchar o protestar. Se considera que las medicinas existentes son suficientemente buenas porque calman a los pacientes, pero no mejoran con estos tratamientos”, explicaba el periodista.

“El caso de los Galvin ayudó



Robert Kolker, ayer en un hotel de Madrid. / OLMO CALVO



La familia Galvin en 1969, en una imagen facilitada por la editorial.

a determinar que había un componente genético, una serie de mutaciones, pero no hay un gen en concreto. La predisposición a la enfermedad no implica que se desarrolle necesariamente”. Por eso, añade, para combatir el desarrollo de la esquizofrenia hoy se busca el fortalecimiento del cerebro y se trata de prevenir que haya nuevos brotes que debiliten a los pacientes y compliquen los casos diagnóstica-

dos. “La esquizofrenia no es una enfermedad como la covid, digamos, es un diagnóstico que abarca distintas afecciones. Hay un epidemiólogo que ha apuntado que la fiebre hace siglos se consideraba una enfermedad en sí misma y no un síntoma. Puede que con la esquizofrenia y otras enfermedades mentales severas acabe pasando lo mismo”.

En el caso de los Galvin, Kolker describe peleas con un cier-

El investigador publica ‘Los chicos de Hidden Valley Road’

“Hay un claro sesgo misógino que se filtró en el psicoanálisis”

to de sadismo entre los hermanos, también los abusos de un sacerdote amigo de la familia y de Brian Galvin hacia el resto. ¿Cómo es posible que ese nivel de violencia no alarmara a los padres? “Don y Mimi consideraban que seguían las reglas, sus hijos eran monaguillos, tocaban instrumentos musicales, tenían una formación artística y compartían la afición a la cetrería. El resto pensaban que se ordena-

ría solo. Se agarraban a esa vieja idea de que los chicos son chicos. No pensaban que hubiera algo más”, explicaba el autor. Mimi se negó a ver los problemas hasta que en los años setenta el crimen seguido de un suicidio de uno de sus hijos la cambió totalmente. “Mantuvo su compostura y su manera de ver el mundo, pero en ese momento su misión cambió. Ya no se trataba de mantener la imagen de la familia perfecta sino de obtener ayuda y tratamiento para sus hijos”. Una de las cosas que Kolker denuncia en su libro es la teoría de las llamadas “madres esquizofrenogénicas”, señaladas como culpables de la enfermedad mental de sus hijos. “Uno de los grandes errores ha sido culpar a las madres de cada trastorno psiquiátrico, desde el autismo hasta el comportamiento psicótico, incluso de la homosexualidad cuando se consideraba una enfermedad”, señalaba. “Hay un claro sesgo misógino que se filtró en el psicoanálisis”. En el caso de los Galvin, dice el periodista que, en parte, estas acusaciones, que dejaron en shock a Mimi y la avergonzaron profundamente, fueron las que la llevaron a tratar de mantener a sus hijos lejos de los hospitales. “Deberían haber sido tratados antes, y eso podría haber mejorado las cosas”.

Imparcialidad y empatía

Seis de los hermanos Galvin no padecen esquizofrenia, ¿cómo conviven con la sombra y la sospecha de esa enfermedad que ha marcado su familia? “Son funcionales y muy agradables, pero cuanto más les he conocido, más he visto que están hipervigilantes. Nunca superaron esa duda de quién sería el próximo. En la siguiente generación solo hay dos casos de enfermedad mental. Pero lo que más me intrigaba cuando trabajaba en la investigación era entender por qué las dos hermanas no optaron por alejarse de forma radical de la familia. Cada una de ellas ha tenido una evolución distinta: Lindsay tomó perspectiva sobre el caso de sus hermanos y la postura de su madre y vio la injusticia que castiga a muchos enfermos mentales que acaban en prisión o en la calle, y reclama un mejor sistema de salud mental. Margaret ha sabido marcar mejor la distancia, pero también ha necesitado acercarse a su historia familiar para cerrar la herida”.

Para Kolker, la clave a la hora de acercarse como periodista a esta historia reside en un delicado equilibrio. “Puedes ser empático y sentir compasión y no perder tu imparcialidad. Con la gente vulnerable has de ir con cuidado, pero sabes que al fin estás al servicio de los lectores. La historia de los seis hermanos Galvin esquizofrénicos no es una película de terror ni un caso de monstruos poseídos, sino el relato de una familia afectada por la enfermedad y el estigma”, explica. “Cuando empecé, el periodismo de investigación se entendía que eran cosas como el Watergate. A mí me interesaba la gente corriente y contar su historia también tiene un componente político”.

70º FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN

CULTURA

G. BELINCHÓN, San Sebastián

Como director del festival de San Sebastián, que inaugura hoy viernes su 70ª edición, José Luis Rebordinos es parte interesada en que haya buenas películas españolas que alimenten el certamen. "De los 12 años que llevo como director, esta de 2022 es la mejor cosecha con diferencia. Y diría que como aficionado al cine no conozco un año tan variado y tan potente", responde. De ahí que en su sección oficial haya cuatro películas españolas a concurso, y que abra esta noche con una quinta fuera de concurso, obra de un peso pesado: Alberto Rodríguez, y su *thriller* a ratos carcelario a ratos social *Modelo 77*. "Pero esta opinión no es mía, es que la refrenda el mundo", insiste Rebordinos. Ciertamente: hubo una película española en Sundance, dos en la competición oficial de la Berlinale —donde *Alcarràs*, de Carla Simón, ganó el Oso de Oro—, tres en las secciones importantes de Cannes (una de ellas, *Pacifiction*, de Albert Serra, en la competición principal), dos filmes españoles salieron premiados de Karlovy Vary y en Venecia también hubo presencia nacional.

Los 12 cineastas consultados por EL PAÍS con películas que están viviendo este éxito festivalero no tienen duda: es un año excepcional, con un aldabonazo como el Oso de Oro a *Alcarràs*, que además será la película que represente a España en la carrera por el Oscar a mejor película internacional. Su productora, María Zamora, con una treintena de películas a sus espaldas, lo ve claro: "Se consolida el cine español de autor compitiendo en los festivales más grandes cuando llevábamos décadas preguntándonos por qué no sucedía". Otras filmografías levantaban envidias: "Veíamos, por ejemplo, al cine latinoamericano desfilando por los festivales de clase A [una quincena, los más importantes del mundo, entre ellos San Sebastián] y el nuestro, salvo contadas excepciones y algunos directores consagrados como Almodóvar o Coixet, no lograba entrar en sus secciones oficiales. Ahora estamos presentes y la racha continúa".

En orden cronológico, la primera en causar sensación fue Carlota Pereda, presente en Sundance con *Cerdita*. Desde su nuevo rodaje, explica: "Es que hay muchas películas españolas que me apetece ver, no recuerdo algo así". Elena López Riera debutó como directora de largos con *El agua* y entró por la puerta grande: se estrenó en la pasada edición de la Quincena de Realizadores de Cannes. La película se está proyectando estos días en el festival de Toronto, desde donde cuenta: "No solo los festivales. Es que el público está reconciliándose con nuestro cine, y con una diversidad de géneros, estilos y maneras de hacer películas que hoy en día ofrece el cine español. Eso es importantísimo". También pasó por Cannes, en la sección Cannes Première, *As bestas*, de Rodrigo Sorogoyen: "Es que fíjate en lo que queda por estrenar. Son películas de calidad, interesantes y, aquí está el peligro, esperamos que reconocidas. Porque si no se reciben premios o no se



Últimos preparativos para festival, ayer en el Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián. / JAVIER HERNÁNDEZ

El festival de San Sebastián empieza convertido en el reflejo de una temporada brillante de la industria fílmica hispana

La gran cosecha del cine español

ven los filmes en taquilla, el esfuerzo se pierde. Mi miedo es que tanta descarga de títulos haga que no todos reciban la atención que merecen".

En la Berlinale de *Alcarràs*, otras dos películas españolas hicieron ruido. *Un año, una noche*, de Isaki Lacuesta (ganador en 2011 y en 2018 de la Concha de Oro de San Sebastián), estuvo en la sección oficial, y en la sección Panorama se estrenó *Cinco lobitos*, de Alauda Ruiz de Azúa, que posteriormente ganaría el certamen de Málaga. Para Lacuesta, "los frutos que se ven ahora empezaron a trabajar se hace mucho tiempo, y también es probable que tengamos esta sensación porque las películas españolas que están triunfando este año en festivales van dirigidas a públicos más amplios y son más comerciales. De hecho, ojalá todo esto sirva para aumentar la ambición de todos, empezando por los ejecutivos que durante tantos años han pensado que el cine con persona-

lidad artística no interesa al público".

Y llega San Sebastián, que se abre con *Modelo 77*, de Alberto Rodríguez. El sevillano explica: "Cualquier cinematografía de cualquier país tiene que estar contenta si un año estrena más de una docena de películas notables y vamos camino de hacerlo este año". Jaime Rosales, que concursa mañana sábado con *Girasoles silvestres*, uno de los filmes que lleva tiempo esperando su lanzamiento, circunscribe el fenómeno: "La taquilla del cine de autor, a pesar de la caída debida a la pandemia, puede acabar siendo la mejor de nuestra historia. Hablamos del cine de autor, insistiendo. En cambio, el cine comercial español puede que no tenga el resultado que tuvo en otras épocas".

Pilar Palomero presenta en el Zinemaldia *La Maternal*, tras ganar el Goya a mejor película con *Las niñas*, y abre el debate al orgullo: "Ojalá el reconocimiento

"Estamos en un gran momento, con autores con mucho talento", dice Rosales

En la sección oficial, hay cuatro películas nacionales a concurso

que todas estas películas están teniendo sirva para que nos sintamos orgullosos de nuestra cinematografía, y para que la cuidemos más. Que años como este no sean la excepción, sino la norma". Fernando Franco, que concursa con *La consagración de la primavera*, empieza a reflexionar sobre las razones de este descomunal 2022: "Se está produciendo un relevo en muchos sentidos,

convertirá en el anfitrión de estos directores, tampoco es directo: "¿Sinceramente? No lo sé, porque además hay razones para que sufriéramos una crisis. Puede que porque vivimos tiempos de cambio. Nada es bueno ni malo del todo, y por eso me refiero a las plataformas. Muchos profesionales trabajan sin parar, y eso mejora el resultado. Ahora, ¿por qué tan heterogéneo? Ni idea. Es que este año estamos viviendo desde fenómenos de taquilla como Santiago Segura hasta calidad autoral como Albert Serra. Nunca hemos disfrutado de tanta cantidad, y sobre todo de tanta calidad".

tanto generacional, como de una mayor presencia de cineastas mujeres, y quiero pensar que, también, de una apuesta mayor por proyectos arriesgados y de calidad por parte de todos los agentes involucrados". Mikel Gurrea, que llega con *Suro*, su debut en el largo de ficción, es ejemplo del atasco de la covid: "Como *Alcarràs*, mi rodaje era obligadamente estacional [se ambienta en la extracción de corcho en los alcornoques] y paramos todo un año". Lo que le ha llevado a formar parte "de esta generación de cineastas del relevo, con muchos amigos y pocas rivalidades".

Distintas generaciones

Ahora bien, ¿por qué pasa esto? Alauda Ruiz de Azúa explica: "Estamos viendo la convivencia entre distintas generaciones con películas muy diferentes y estando presentes internacionalmente. Puede ser que se esté evidenciando un relevo, y esta diversidad permite que haya un hueco para todos". Pereda coloca el fenómeno en un momento temporal especial: "La pandemia retrasó algunos rodajes que ahora se han acabado y se estrenan. También creo que ha influido en la manera de escribir, nos empuja a ser más osados porque no puedes dejar esa oportunidad de rodar".

Por ahí va Sorogoyen: "La pandemia ha comprimido los lanzamientos, las plataformas impulsan la producción y se ha incrementado el número de cineastas, lo que conlleva variedad". Variedad que subraya Rodríguez: "Más allá de la coyuntura, pero estamos en un gran momento con cineastas con mucho talento, diversos y con cuestiones muy interesantes que aportar". ¿Puede que haya incluso un cambio creativo? "Muchos cineastas nuevos o que están llegando a su madurez creativa beben y han bebido del cine moderno, creadores más interesados en la estética del cine europeo y de vanguardia que la del cine de Hollywood", comenta Rosales. "Y encima, se han asentado políticas de financiación públicas y privadas con mayores cantidades de dinero y mayor eficiencia. No se puede olvidar que el cine se hace con ideas y con dinero".

Para Zamora, no se puede olvidar que en ese relevo generacional "hay directores jóvenes haciendo películas en coproducción y con distribuidores internacionales que miran al mundo como su mercado potencial ya desde las fases de desarrollo, sin abandonar la idea de hacer historias muy locales. El cine de autor es un nicho, pero si potencias la proyección internacional, puede llegar muy lejos sin renunciar a la voz propia". Algo en lo que coincide Lacuesta: "El campo estaba abonado hace tiempo. Todos hemos aprendido mucho de las generaciones anteriores y de los compañeros de la nuestra, las colaboraciones han sido muy fructíferas. A veces me han preguntado si quería hacer cine artístico o cine comercial, como si fueran cosas opuestas. Lo que Carla, Rodrigo, Jota Bayona, Carlos Vermut, Alauda y otros muchos tenemos en común es la ambición de conjugar ambas cosas".

"No solo cantidad y calidad, también diversidad"

Hace dos semanas Juan Diego Botto presentó en Venecia *En los márgenes*, su presentación como realizador, con Penélope Cruz como coprotagonista y productora. "Es que hay hasta estupendas pequeñas películas que acompañan con igual calidad a los títulos grandes en este estallido pospandemia", cuenta. "Se sembró con fuerza, los cineastas españoles trabajan en el resto del mundo gracias a su talento, y de todo eso llega este resultado".

Más dudas albergan a López Riera sobre las razones del boom: "Todavía no hay perspectiva histórica para saber el por qué y no sé si las cineastas somos las más indicadas para hacer este análisis, pero en mi opinión, creo que el acceso a la dirección de otro tipo de perfiles de creadoras es importante. No solo estamos hablando de cantidad, presencia y calidad de películas, sino de diversidad". Rebordinos, que estos días se

Minimalismo cargado de emoción y talento

LA CHICA Y LA ARAÑA

Dirección: Ramón y Silvan Zürcher.
Interpretes: Liliane Amuat, Henriette Confurius, Yuna Andres, Lea Draeger.
Género: drama. Suiza, 2021.
Duración: 99 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

La chica y la araña es la historia de una separación y, como en toda separación, las líneas rectas abren paso a los nudos, a una maraña emocional que poco a poco se irá manifestando. Un enredo que los hermanos Ramón y Silvan Zürcher, una de las parejas más interesantes del nuevo panorama del cine europeo, exponen a través de una narrativa pulcra, solo distante y desapasionada en apariencia, cargada de un sentido del humor algo perverso pero magnético. Los dos planos iniciales valen co-

mo pista de su estilo: en el primero, en una pantalla de ordenador, se ve el frío croquis de una vivienda; en el segundo, en la calle, la punta de una taladradora atraviesa el asfalto. El orden perfecto frente al descontrol de lo que se rompe.

Lo que sigue es bastante parecido a un baile de desamor. Dos amigas se observan con amigable tirantez durante la mudanza de un piso. Una se va y la otra se queda. Entre cajas, sutiles pullas e indirectas, visitas de familiares, vecinos y amigos que salen y entran, suenan dos piezas musicales que entran por el odio y, sobre todo, por los ojos. Una de ellas es un vals bielorruso, el *Gramophone* de Eugen Doga; la otra es una canción pop de los ochenta capaz de evocar esa vida flo-

tante de la juventud, *Voyage, voyage*, de Desireless. Los hermanos Zürcher componen así, entre la democrática funcionalidad de los dos pisos berlineses donde todo ocurre, una coreografía tan elegante como melancólica y divertida. Una película cuyo complejo minimalismo está cargado de emoción y talento.

Los ojos claros de la actriz Henriette Confurius, el elocuente herpes que asoma por su joven boca, nos guían en una película de gestos y silencios, de perros, gatos, moscas, arañas, martillazos, madres y ausencias. El personaje principal, Mara, es una adorable e insoportable agresiva pasiva, una melancólica *femme fatale* que irá mostrando los hilos de esa tela de araña emocional llena de vacío y dolor.



Desde la izquierda, Flurin Giger, Henriette Confurius y Dagna Litzenberger-Vinet, en *La chica y la araña*.

Construida con escuadra y cartabón, la película fluye en un constante cruce de miradas. Segunda entrega de lo que sus creadores han llamado su trilogía animal, la primera fue *El extraño pequeño gato* (2013), *La chica y la*

araña es una de esas películas cuyo coro de personajes permite un baile con el espectador en el que el juego de apariencias solo se resolverá con una inesperada y maravillosa voz final que narra la historia.

S
MODA

Octubre
icónico



Najwa Nimri, Alba Flores y la actriz Daisy Edgar-Jones protagonizan las dos portadas de octubre.

Accesorios
Coleccionismo
Reediciones
Nostalgia de los 2000

Consíguelo gratis mañana, sábado, con EL PAÍS.



IRA
S MODA

EL PAÍS

Deporte y política en una quebrada gimnasta ucrania

OLGA

Dirección: Elie Grappe.
Interpretes: Sabrina Rubtsova, Anasztasiya Budiashkina, Jérôme Martin.
Género: drama. Suiza, 2021.
Duración: 86 minutos.

JAVIER OCAÑA

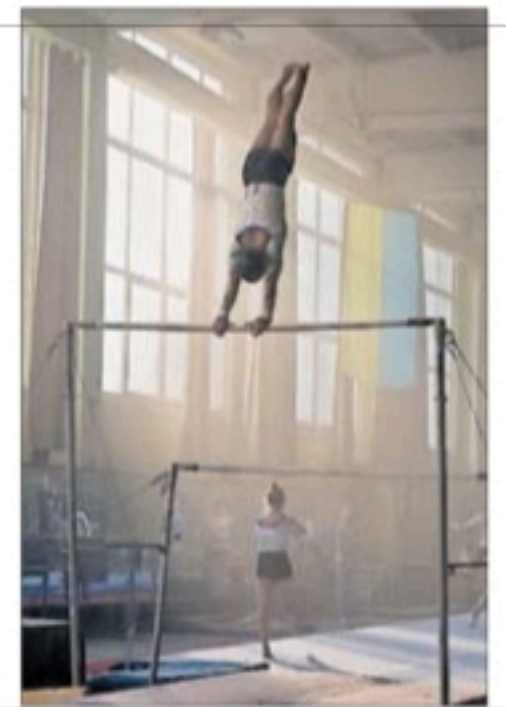
Lo vemos habitualmente en ciertas figuras del deporte en el exilio, instalados en otros países en busca de libertad y de triunfos, pero que han dejado en su tierra de origen a familiares y amigos, tantas veces con el riesgo de represalias por parte de sus gobiernos. Cada día se machacan el cuerpo en busca de la perfección. Pero la mente tampoco deja de funcionar, a veces en el peor de los sentidos: lo que han abandonado, quiénes son realmente y por qué están donde están.

Es el caso de la gimnasta (de ficción) que protagoniza la muy interesante película *Olga*. Una jovencísima deportista en la Ucrania de 2013, la de los disturbios del Euromaidán en contra del expresidente Víktor Yanukóvich, prorruso, en tantos aspectos origen de la actual guerra. Cuenta su director, Elie Grappe, que realizando un cortometraje sobre una orquesta conoció a una violinista ucraniana que había llegado a Suiza durante aquel tiempo. Decidió trasladar el universo de su heroína desde el arte al deporte, con una película muy física en la que el sufrimiento y el éxtasis del cuerpo se hermana con el desgarrero mental y psicológico.

El resultado es una experiencia casi cruenta, filmada por Grappe con la cámara a un palmo de una deportista de élite, pero que no deja de ser una niña de 15 años en un país en el que apenas habla el idioma, ninguneada o envidiada por sus compañeras, en

contacto con una nueva familia, con resquemor hacia su madre, y una progenitora en peligro en Kiev por su trabajo como periodista crítica con Yanukóvich.

La clásica soledad del deportista ante el triunfo o el fracaso se articula en *Olga*, estrenada en la Semana de la Crítica de Cannes de 2021 (antes de la actual guerra), a través de una metodología típica del cine social europeo contemporáneo: cámara al hombro, especialísimo trabajo con el sonido y abruptas elipsis



Un momento de *Olga*.

narrativas. Grappe se luce como director en dos secuencias muy potentes en cuestiones de imagen y sonido: el acoso automovilístico al coche de madre e hija por parte de los sicarios del Gobierno; y la supresión del sonido ambiente en el ejercicio clave de barras asimétricas del campeonato de Europa, dejando solo los crujidos de los muelles del aparato, como revelación del interior de la chica.

CINE

CULTURA

CARLOS BOYERO

¿Para que sirvió la revolución de Godard?

Existen algunas cosas que me impresionan en la figura de ese incorruptible y supremo icono (afirman sin ruborizarse sus eternos, advenedizos o renovados exégetas) llamado Jean-Luc Godard. Una es su coraje y sus razones para despedirse de este mundo. Pidió el suicidio asistido y quiero pensar que rápido e indoloro en la muy civilizada Suiza y un allegado contó que esa decisión no obedecía a que estuviera enfermo, sino que se sentía muy cansado. Otra es que a lo largo de siete películas mostró en la pantalla el rostro, el cuerpo, el infinito encanto, la seductora personalidad de Anna Karina, una de las mujeres más hermosas de la historia del cine. También fotografió mejor que nadie a Jean Seberg, con pelo corto y gafas de sol, haciendo irresistibles para los ojos con buen gusto sus paseos por los Campos Elíseos en *Al final de la escapada*. Y las críticas de cine del joven y apasionado Godard no tenían desperdicio.

Pero mi fascinación por su presunto arte termina ahí. A cambio, me ha producido infinito tedio, irritación, incompreensión en una filmografía que debe rozar los cien títulos. Y sé de mucha gente que habla reverencialmente de su obra citando exclusivamente *Al final de la escapada*. Pues que vean el resto de su infinita filmografía. No lo harán. Entre otras cosas, porque su cine era inestrenable en las salas comerciales, aunque algunos distribuidores se atribuyeran vocación suicida. Las veíamos o, en mi caso, padecíamos

sus aburridas y pretenciosas marcanadas en los festivales de cine, pero la mayor parte de la cinefilia, no ya el público normal al que él despreciaba tanto, lo tiene crudo para opinar del cine (él denominaba desde hace mucho tiempo a sus películas como ensayos o poemas filmicos) de un señor al que el baboseo o

la inopia convenientemente intelectuales, con amor fingido o real a la modernidad y a la posmodernidad, equiparan a idéntico nivel creativo con lo que supuso Picasso para la pintura y James Joyce para la literatura. Pues vale. Afirmar chorradas no cuesta dinero.

Leo en la columna de este pe-

Su filmografía me ha producido tedio. Era inestrenable en salas comerciales



Jean-Paul Belmondo y Jean Seberg en *Al final de la escapada*.

MANUEL ASÍN

Lo que no hace falta entender en las películas de Godard

A menudo, desde unas posiciones o desde las contrarias, se ha despreciado el hermetismo de Jean-Luc Godard, el cineasta francés fallecido el martes a los 91 años. Pero en realidad ese reproche implica un elogio mayor. El hermetismo, cuando es relevante, es una de las marcas del mejor arte de nuestro tiempo. Van Gogh —a quien tanto admiró—, Le Corbusier o Cage fueron herméticos. Kafka, Pessoa y Woolf también. No importa si unos fueron relativamente bien comprendidos por su época y otros solo lo serán del todo por la posteridad. Los artistas nunca trabajan para su época ni son solo de su época. Sus contemporáneos son los muertos y quienes no han nacido aún.

En el plano del presente, de hecho, solo unas pocas de sus películas quedaban a mano. Antes su nombre y su cine habían sonado algo más, nunca tanto su

cine como su nombre. A los cinéfilos de mi generación nos tocó descubrirle en los libros o, quien tuvo más suerte, al azar de la televisión o el vídeo, más tarde de internet. En una casete prestada por José Ángel. En las clases de Paulino. En las traducciones y entrevistas de Miguel. En los gestos de Miriam. En la conversación con Pablo y Manuel.

En mi caso, fue en una película grabada sin mucho conocimiento de causa, en el *Cine Club* de La 2, a principios de los noventa: *Nouvelle vague*. Aquello lo cambió todo. El cine podía ser también eso. Y, sin embargo, aquello que el cine podía llegar a ser no era algo dado, que se entendiera a la primera. O quizá es que no era algo para ser entendido. Quizá no se trataba de entender sino de ver y escuchar. (Y qué esplendor de sonidos! La banda sonora de aquella película, esa precisamente, con todos

Los artistas nunca trabajan para su época ni son solo de su tiempo

sus ruidos, voces y músicas, sería editada en dos discos por el sello ECM, haciendo caso a su autor, que había asegurado que la película estaba hecha para poderse ver toda ella sin sonido o escucharse sin imágenes).

Había que empezar por ver y escuchar porque para lo que estaban hechas las imágenes no era para entenderlas —de hecho, poco había que entender en ellas mismas, mucho entre ellas— sino para hacernos pensar. Los planos podían tener una cualidad distinta a los de las otras películas. No tenían por qué estar cerrados, orientados

hacia sí mismos, enroscados como quien disimula sus defectos o es vencido por el miedo. El cine podía ser una herramienta de apertura y de relación, de comparación y análisis. Como en la literatura o el arte, como en los más hondos empeños de la imaginación, la cuestión no eran las ideas. En el otro cine había ideas, demasiadas incluso, pero en las películas de Godard —en eso había tendido a estar cruelmente solo, sobre todo en los contextos más ideologizados por los que pasó— las ideas no eran el punto de partida sino el de llegada. El cine no era un canal para circular con ellas sino una herramienta para atreverse a pensarlas.

Aquella manera de hacer no resultaba fácil a la primera, era un poco oscura, pero de una oscuridad apasionante. En la frondosidad de las copas de los árboles de aquella película, *Nouvelle vague*, o en el fondo negruzco de su lago, había una luz y una música. O en aquella lamparita barata, de las de todo a cien y no de anticuario, con la que perfilaba a contraluz una figura pensativa, sentada al borde de una cama. La cabeza se activaba no a cada plano sino a cada cambio de plano. No se sabía exactamente lo que nos estaba queriendo

riódico titulada *Anatomía de Twitter* que uno de sus usuarios ha escrito: "Godard ha muerto: día duro para las personas más insoportables que conoces". Tengo un alma gemela en esas redes que desconozco. Dicen que muchas veces ese medio es un refugio de bárbaros impunes, pero con ese mensaje me solidarizo, me otorga calor. Y por supuesto, tampoco yo tengo nada que hablar en la vida real con alguien que considere a Godard como lo más hermoso, lúcido y necesario que le ha ocurrido al cine, como el hombre que lo revolucionó para bien, que lo cambió todo, que mostró el camino de la verdad a sus prescindibles aunque también espantosos discípulos. Es una cuestión de gustos, afirma la gente racional y tolerante. Yo no lo soy. Y mi disparatada imaginación e inocuo sadismo tienen claro el castigo al que sometería a mis peores enemigos. Atarles a un butacón mullido, alimentarles convenientemente y proyectarles durante 15 días la obra de Godard.

Cuanto que Francia y Emmanuel Macron, tan respetuosos y agradecidos con sus dioses, han despedido a Godard con los honores que corresponden a los incontestables genios. Yo solo le deseo al difunto infinita paz. Y cómo no, seguiré revisando y dándole eternas gracias a muchas películas del cine francés. A directores que me entretienen, fascinan, emocionan y me tocan con frecuencia el alma como Jacques Becker, Jean-Pierre Melville, Claude Sautet, Jean Renoir, François Truffaut, Louis Malle, Jacques Tati. Gente así. También hay películas suyas que desfallecen. Pero nunca fueron sermoneadores, ni profetas, ni revolucionarios de la nada. Se limitaban a contar historias, el oficio más hermoso del mundo.

decir pero, por cómo lo decía, tenía que ser justo. Aquello podía entrañar algunos riesgos y él era el primero en aceptar los relativos fracasos. A pocos escuchó tanto como a quienes, en vez de elogiarlo, sabían criticarlo. También admiró a muchos. En sus entrevistas, estaba siempre dispuesto a dar los nombres de los cineastas cuyas películas había descubierto hacia poco. "Sé que en la casa del cine", cito de memoria, "no me corresponde una habitación principal. Esas habitaciones están ocupadas por otros, por Griffith y Welles. A veces son habitaciones compartidas, pero también sé que formo parte de esa casa". En esas habitaciones, en otro plano que el de la actualidad, Godard está un poco más vivo que ayer y cabe esperar que mañana sea mejor comprendido que hoy. Igual que cabe a la posteridad comprenderle mejor de lo que él se comprendió a sí mismo. Algunos estamos convencidos de que en la casa del cine le toca una habitación mejor que la que él esperaba, muy cerca de sus amados Rossellini y Ray.

Manuel Asín es coordinador del área de cine del Círculo de Bellas Artes de Madrid y director artístico del Festival Punto de Vista.

DEPORTES

EL ADIÓS DE UNA LEYENDA DEL DEPORTE



Por siempre, Federer

El suizo anuncia que jugará su último torneo, la próxima semana en Londres, y cierra a los 41 años un extraordinario periplo tras marcar época y dejar una huella única

ALEJANDRO CIRIZA, Madrid

Se sospechaba, se intuía, pero no por ello deja de ser menos doloroso. Roger Federer, el gran genio de la raqueta, anunció este jueves a través de las redes sociales que la Laver Cup que se disputará en Londres la próxima semana será su último torneo y que, por tanto, se acabó lo que se daba y llegó el

día menos deseado: efectivamente, Federer se retira. Solo dos semanas después del adiós de Serena Williams, se cierra otra leyenda. Se despiden el suizo a los 41 años, después de 24 en el circuito profesional, de un sinfín de raquetazos exquisitos y de mucha gloria, con 20 grandes, 1.526 partidos, 103 trofeos en la ficha, pero,

sobre todo, con algo que va mucho más allá de las cifras: un estilo único y, probablemente, inigualable. Federer es, ha sido y será el gran caballero de la raqueta. Desde ya, el tenis lo añora.

“Los últimos tres años han sido un desafío para mí por las lesiones y las operaciones. He trabajado duro para poder volver, pero

también sé las limitaciones de mi cuerpo y los mensajes que me han mandado han sido claros”, introduce el de Basilea a través de la narración; “el tenis me ha tratado de manera más generosa de lo que nunca soñé y hay que reconocer cuándo es hora de poner final a mi carrera profesional. La Laver Cup de la semana que viene

en Londres [del 23 al 25 en el O2 de la capital inglesa] será mi último torneo. Jugaré más al tenis en el futuro, por supuesto, pero no más Grand Slams o en el Tour”.

El tiempo, ley de vida, cierra el extraordinario periplo de Federer, que comenzó siendo un joven rebelde que rompía raquetas y no era fácil de manejar, y se marcha

Un perfeccionista en constante evolución

A. C., Madrid

A Roger Federer, quien sea o como sea, se le concedió un don natural para jugar al tenis. A la vista salta que su raqueta ha sido siempre la prolongación de su quirúrgico brazo derecho y que el suizo posee, además, una capacidad privilegiada para descubrir y dibujar angulaciones que en la mente de la mayoría de los tenistas no existen. No ha habido seguramente un jugador con mayor determinación para decantar el punto ni tan fabuloso en la ejecución del golpe, ya sea en estático o en movimiento. A su maestría técnica se añade, además, una extraordinaria

para hacer fácil lo más difícil: conciliar un binomio tan incontrolable como el espacio-tiempo.

Que Federer sea un superdotado jugando no se le escapa a nadie, pero quienes le hayan seguido el rastro o bien quienes lo conocen de cerca hablan de un trabajador nato. Están la magia y lo innato, sí, pero detrás de la leyenda también hay horas y horas de perfeccionamiento y ensayos. Aunque en las pistas se haya desenvuelto a partir de un sexto sentido y en muchas ocasiones a partir de la improvisación, ramalazos de los genios, el suizo no ha escatimado nunca a la hora de ir

al gimnasio y de analizar a los rivales. Le entusiasma ver los partidos y su físico es engañoso: aunque no sea un Hércules, está fino como un junco y tiene un tren inferior de acero.

Es decir, detrás de todo el espectáculo y de los puntos inverosímiles hay un currante en toda regla. Federer se hace, pero también se hace. “Siempre hay maneras de mejorar un poquito más”, concedía en mayo de 2019 durante el último encuentro que mantuvo con EL PAÍS. “Puede ser un golpe aquí o allá, o bien cómo te organizas, de recalibrar todo, la preparación mental, dónde me en-

A la estética y el talento añadió una voluntad férrea por mejorar hasta el final

“Ha cambiado el tenis para siempre”, destaca su último técnico, Ljubicic

treno... Siempre hay pequeñas cosas por hacer. Yo siempre trato de volver a mi mejor nivel, y para ello hay que demostrarlo día a día”, agregaba durante aquel encuentro en la Caja Mágica de Madrid, que se extendió durante media hora en la que además de hablar de su tenis profundizó en su intimidad y expresó que, de haber podido elegir, le hubiera gustado ser “una persona normal”.

Nunca lo fue Federer. No en términos de tenis, al menos. Su perfil perfeccionista y su constante deseo de evolucionar y pulir una propuesta de lo más cartesiana fueron edificando un jugador muy distinto al que comenzó a dar sus primeros pelotazos; en esencia el mismo, pero en forma diferente. Para ello echó mano de numerosos técnicos que fueron limando aristas, aportando soluciones y adaptándose a los tiempos. No es lo mismo el Federer primi-

EL ADIÓS DE UNA LEYENDA DEL DEPORTE

DEPORTES



siendo un *gentleman* universalmente reconocido por su tenis de postín y sus buenas formas dentro y fuera de la pista. Su golpeo delicado e insonoro, su delicioso revés a una mano y su determinación para embestir dejan un legado infinito. Su impronta es única: RF. Siempre al abordaje, jamás especuló ni esperó. Mandaba él. Federer siempre ha entendido el juego en una sola dirección, yendo permanentemente al ataque y jugando por y para el espectador. Se ha divertido y ha competido en dosis iguales. Un tipo genial, una fiera en la pista.

"De todos los regalos que me ha dado el tenis, me quedo con la gente que he conocido. He sufrido lesiones en estos últimos años

Roger Federer ejecuta una volea, uno de sus mejores golpes, durante el partido de los cuartos de final de Wimbledon 2017 disputado ante Milos Raonic. / (GETTY)

[la rodilla derecha es el freno definitivo] y mi cuerpo me ha dado un mensaje claro de que no puedo seguir. Es una decisión muy dura y echaré mucho de menos este deporte, pero celebro que he dado todo lo que he tenido y el tenis me ha dado mucho más de lo que yo le he dado", transmite el suizo, ya en el panteón de los

más grandes de su deporte junto a los Rod Laver, Jimmy Connors, Björn Borg, Pete Sampras, Andre Agassi y todos esos jugadores que, de una forma u otra, más allá de títulos y reconocimientos, han ido dejando huella.

La de él es gigantesca y distinguida, como deja claro el periodista Christopher Clarey, de *The New York Times*, en la última radiografía a fondo del tenista: "*The Master*". El Maestro. La síntesis perfecta. De una u otra forma, todos sus rivales soñaron algún día con parecerse a él, fino en los modos y violento en los tiros; hombre con un pronunciado sentido del humor y al que rara vez se le ha resistido el objetivo que pudiera tener entre ceja y ceja. Dominador en la hierba y general también sobre superficie dura —récord de laureles, 71, por los 62 del siguiente, Djokovic—, engarzó el Roland Garros que tanto se hacía de rogar y todo tipo de premios. El oro olímpico individual es el único que no ha conseguido atrapar, aunque posee el de doblista (2008).

Se va Federer, aunque la sombra de la retirada lo persigue desde hace tiempo. No son pocas las veces que se le dio por acabado, pero siempre se levantó. Hace una década lo azotaba el dolor de espalda y después empezó el martirio de las rodillas. Y aun así, triunfó. Sin un solo arañazo reseñable en la carrocería hasta 2016, desconocía lo que significaba pasar por un quirófano hasta entonces, pero mientras bañaba a sus gemelos —tiene cuatro hijos con su esposa, Mirka Vavrinec, eslovaca y extenista—, la rodilla izquierda crujía y tuvo que someterse por primera vez a una artroscopia. A partir de ahí, el nuevo enemigo. Ni Rafael Nadal ni Novak Djokovic: las articulaciones.

En cualquier caso, el contratiempo no impidió el regreso triunfal. Entre 2017 y 2018 enlazó dos títulos contra todo pronóstico en Australia —especialmente el primero, con una apoteósica victoria contra Nadal— y mantuvo el pulso con los otros dos gigantes, pero hace tres años se produjo el punto de giro definitivo. En la final de Wimbledon contra Djokovic, el serbio anuló dos bolas de campeonato para el suizo y este entró en barrena. Desde ese instante, la curva fue descendente.

"Jugué a un nivel más alto de lo imaginado"

En el mensaje de despedida emitido ayer, Federer hablaba de una decisión "agridulce", en tanto que hubiera deseado prolongar el trayecto porque apetito no le faltaba y ha exprimido sus opciones hasta el final. "Echaré de menos todo lo que el circuito me ha dado, pero al mismo tiempo hay mucho que celebrar", apuntó Federer. "Me considero a mí mismo una de las personas más afortunadas de la tierra. Me dieron un talento especial para jugar al tenis y lo hice a un nivel que nunca hubiera imaginado, y por más tiempo del que hubiera pensado que sería posible", agregó en el monólogo de despedida.

Es el broche a un onírico viaje que emprendió cuando era un recogepelotas en Basilea y que cogió un rumbo distinto cuando apareció en el camino un tal Rafa Nadal, su verdadero socio histórico, y un poco más tarde Novak Djokovic. El primero acabó con su tiranía e incluso le hizo llorar en Australia, y el segundo supuso otro quebradero de cabeza que le privó de engordar el expediente.

Su legado es infinito: no jugaba, flotaba en la pista. Por y para el espectador

Tres operaciones en la rodilla derecha marcan el final de un campeón sin igual

Coincidió ese golpe anímico con el castigo mayor de la rodilla derecha. Al año siguiente volvió a ser intervenido en febrero, y en junio otra vez el bisturí. Volvió a las pistas 405 días después, pero con un físico de mínimos y entre algodones. La respuesta no era buena.

Desfiló posteriormente por París, pero después de jugar solo tres partidos se vio obligado a abandonar. Lo intentó de nuevo en Wimbledon, escenario de su último partido. Crudo desenlace. "¿Volver aquí? A mi edad nunca sabes lo que hay a la vuelta de la esquina", expuso tras caer contra Hubert Hurkacz, habiendo encajado el último set en blanco. Luego vino la renuncia a los Juegos Olímpicos de Tokio, la caída progresiva en el *ranking* —97º en el último registro, el 27 de junio— y el anuncio de al menos otros siete meses de parón, que fueron dilatándose porque la recuperación experimentaba más pasos hacia atrás que hacia adelante. Federer se rebelaba, pero no había manera. Así hasta este 15 de septiembre, un antes y un después para el tenis. Federer ha sido, seguramente, su mejor embajador.

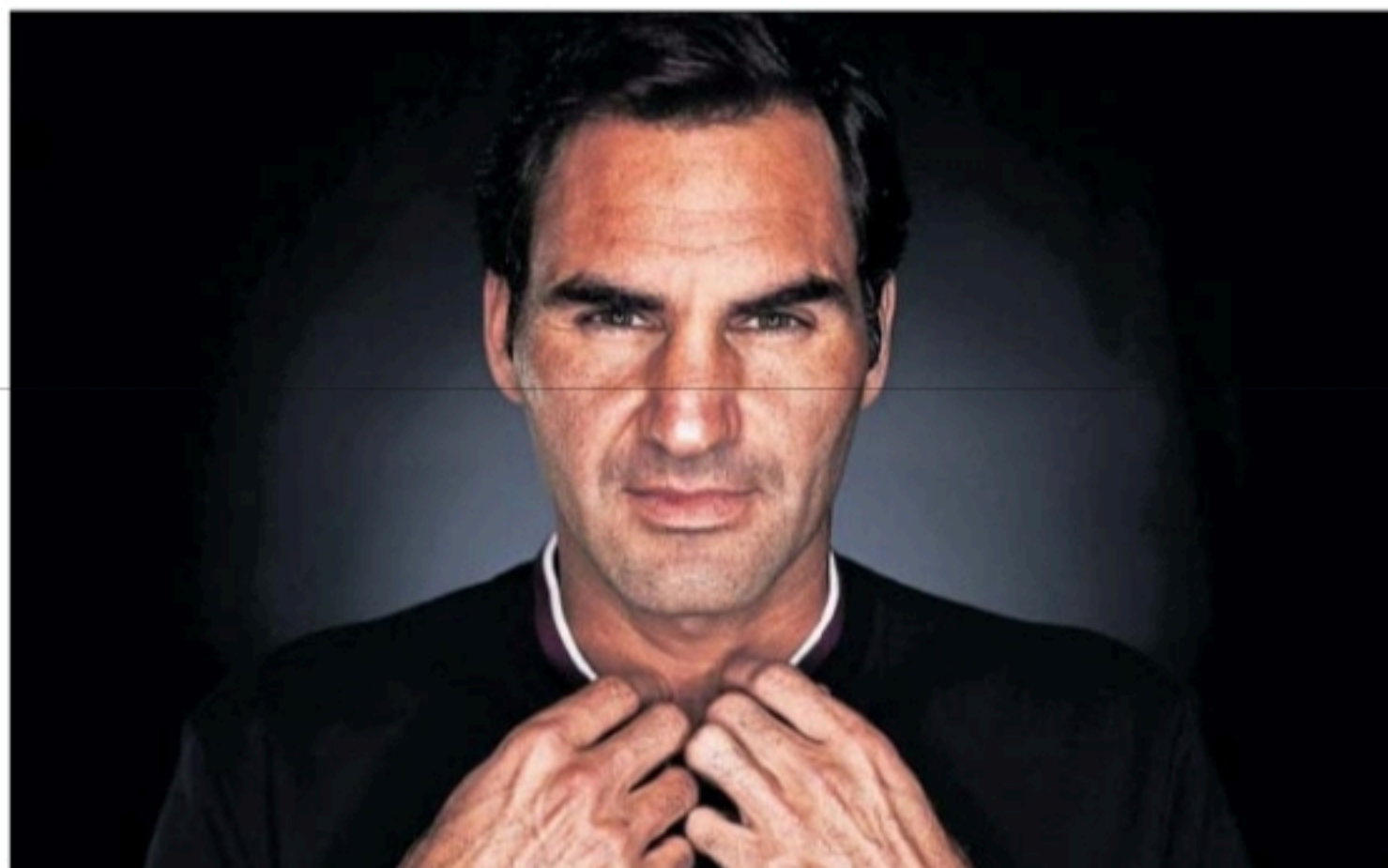
A sus 1.251 triunfos —solo por detrás de Connors, 1.274—, las 310 semanas como número uno —237 consecutivas, cinco veces en el trono al finalizar el curso— y su colección de 103 títulos —también al frente el estadounidense, con 109—, el suizo añade la inmejorable distinción de haber elevado el juego a otra dimensión y con un registro diferencial, hasta cierto punto paranormal, sin precedentes: ni sudaba ni jadeaba. Tampoco pestañeaba en las circunstancias más adversas. Sencillamente, Federer siempre ha flotado en la pista. Ha levitado sobre sus rivales y así ha logrado más victorias que nadie en los Grand Slams —369, por las 334 de Djokovic—. En ninguno disfrutó tanto como en Wimbledon, su *jardín*, la simbiosis ideal. Estética y efectividad de la mano, resumido el idilio en ocho sinfonías.

En todo caso, Federer trasciende como un campeón incomparable. Podrán ganar más que él, pero su legado es monumental, a la altura de los atletas más prestigiosos y asentado en un espacio propio. En un momento u otro, todos quisieron ser como él. Con mayúsculas, Roger Federer.

genio que se enrabietaba con facilidad y perdía más de una vez los papeles cuando era un juvenil, que el tenista maduro que coleccionaba Grand Slams o el veterano de la treintena obligado a reinventarse para seguir el compás.

"Ha cambiado el tenis para siempre", lo elogia Ivan Ljubicic, el último técnico que lo ha moldeado, junto con su amigo Severin Luthi. "Ha sido elegido 19 años consecutivos como el tenista más querido por los aficionados [en la votación propuesta por la ATP a final de cada temporada] y ha llevado el tenis a otro nivel. Todos sus rivales tuvimos que evolucionar para seguirle el paso", añade el preparador, que cierra un largo listado que refleja la voluntad permanente del suizo de subir un escalón.

Irrumpió en la élite a las órdenes de Peter Carter (1998-2000), fallecido en un accidente de tráfico



Federer, en un retrato tomado en 2020 en Melbourne (Australia). / RYAN PIERSE (ATP TOUR)

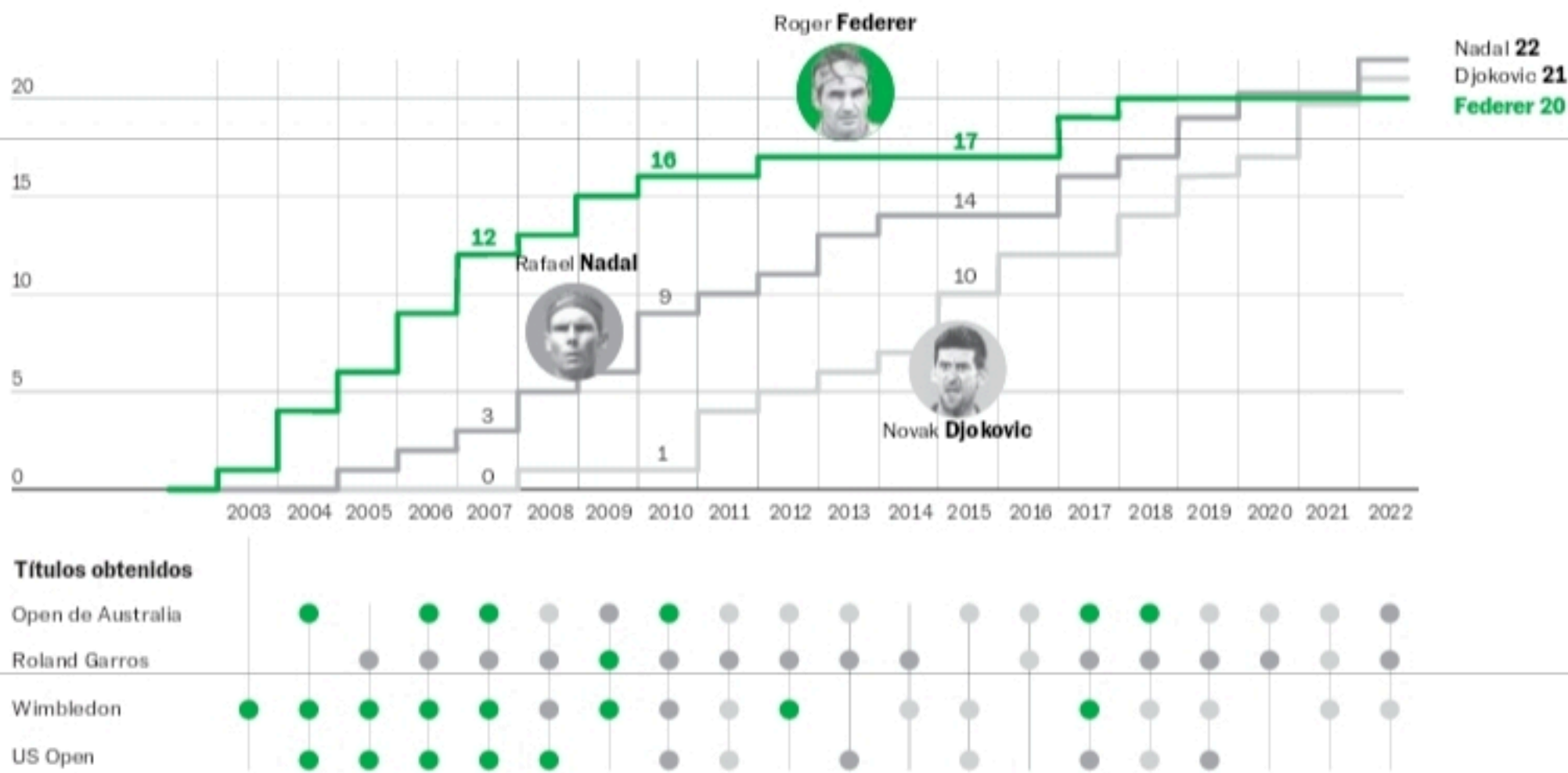
co que marcó mucho al tenista; recogió el testigo (de 2000 a 2003) Peter Lundgren, con el que elevó su primer grande (Wimbledon 2003); después llegaron Tony Roche (2005-2007) y el español José Higueras, contratado (2008) con el objetivo de redimensionar su juego en tierra batida y poder así hollar la cima de Roland Garros; posteriormente ocuparía el banquillo Paul Annacone y antes de que Ljubicic se asentase como el asesor en el tramo final (a partir de 2015), el suizo trabajó con uno de sus ídolos, el sueco Stefan Edberg, con el que entre 2014 y 2015 ganó agresividad y multiplicó su juego en la red.

Más allá de la exquisitez en las formas y la sobriedad en la pista, todos ellos describen a un devorador de victorias y a un competidor meticuloso y feroz, que tomó inspiración en su gran ídolo: el baloncestista Michael Jordan.

DEPORTES

EL ADIÓS DE UNA LEYENDA DEL DEPORTE

Ganadores de Grand Slams



Fuente: ATP y elaboración propia

EL PAÍS

Un martirio y un colega, pero nada más

La irrupción de Nadal resquebrajó el reinado del suizo y la llegada de Djokovic completó una rivalidad encarnizada

A. C., Madrid

Después de la entretenida década de los noventa, dominada especialmente por el toma y daca de otros dos prodigios como Pete Sampras (14 grandes) y Andre Agassi (8) —interrumpido por las intromisiones de los Muster, Kafelnikov, Ríos, Moyà, Rafter o Kuerten—, Roger Federer comenzó a ejercer con puño de hierro y a marcar una época que apuntaba a tiranía. A los 20 años ganó su primer título en un torneo de Milán ya extinto y ese mismo año batió a su idolatrado Sampras sobre la hierba de Wimbledon. Después, en 2003 y con 21, elevó su primer Grand Slam en La Catedral en lo que se anunció como el nacimiento de una nueva era, la Era Federer. Así lo fue durante un par de años, hasta que se interpuso en su camino un escollo que no esperaba y más tarde se añadió otro que terminó por convertir el soliloquio del suizo en la carrera histórica más fascinante que se recuerda en el tenis.

Desde que irrumpió en la élite hasta 2005, fecha en la que cayó como un rayo Rafael Nadal, el de Basilea se había adueñado del circuito. Su mandato no admitía apenas discusión, alzaba un *major* tras otro —cuatro hasta la primera muesa del mallorquín en Roland Garros— y gobernaba desde lo alto sin que se adivinase una posible alternativa. Sin embargo, el español entró como un tiro y empezó a plasmar su reinado en la tierra batida, redoblando después el órdago al inmiscuirse también en el territorio de la pista dura y a su vez en la hierba, terre-

no que parecía coto exclusivo de Federer. De repente, el paisaje había cambiado, aunque el suizo logró contener la arremetida hasta 2008, momento en el que la hegemonía derivó en un mano a mano con Nadal y, en paralelo, la encarnizada pugna a tres bandas con el serbio Novak Djokovic.

Hasta ese año, Federer coleccionaba 11 grandes, pero nació el martirio definitivo de Nadal y posteriormente se sumaría Nole. Con

unos códigos de juego completamente antagónicos, basados en la exuberancia física, el fulgor dinámico y una bola alta y revolucionada que hacía estragos en su revés a una mano, el de Manacor ganó espacio a bocados y condujo a su rival hacia un callejón anímico. Supuso la *kryptonita*. Ese año, Federer cedió contra él en las finales de Roland Garros y Wimbledon, y a la temporada siguiente no pudo contener las lágrimas tras ceder en la del Open de Australia, testigo entonces de una revelación a pecho descubierto. “God, it’s killing me (Dios, esto me está matando)”, expuso durante la ceremonia final.

A partir de ahí, Federer se enfrascó en la faena de cómo hacerle frente al poderoso *drive* de Nadal, al que ha batido en 16 ocasiones y ante el que se ha inclinado en 24. Él fue su mayor castigo, pero, en cualquier caso, el volumen de la carrera del suizo y su dimensión como tenista solo pueden entenderse a partir de esta rivalidad tan atractiva como duradera. Y a la inversa, exactamente

La intensidad y la bola alta del español supusieron un azote difícil de descifrar

“Ha sido un placer compartir estos años contigo”, le dedicó el de Manacor

El serbio, que no se iría “a cenar” con él y también le retó, guardó silencio



Nadal felicita a Federer tras un partido en el torneo de Indian Wells de 2017. / (GETTY)

lo mismo. Dos estilos diferentes, dos personalidades diferentes, dos lenguajes diferentes; el caballero de Suiza que no se manchaba frente al chico de pueblo que disfrutaba bajando al barro y haciendo saltar las costuras de su compañero. El dúo perfecto. La mejor propaganda posible para el tenis, que ascendió hacia una nueva dimensión.

Respeto... y grietas

“Querido Roger, mi amigo y rival. Desearía que este día nunca hubiese llegado. Es triste para mí y para el deporte. Ha sido un placer, un honor y un privilegio el compartir todos estos años contigo, vivir tantos momentos extraordinarios dentro y fuera de la pista”, le dedicó ayer Nadal, de 36 años; “tendremos muchos más momentos que compartir juntos en el futuro, todavía hay muchas cosas que hacer juntos, lo sabemos. Por ahora te deseo de verdad toda la felicidad con tu mujer, Mirka, tus hijos, tu familia y que disfrutes de lo que te espera”.

Entre ambos siempre ha existido una relación de cordialidad y amistad; no estrecha, pero sí cercana. También, como en toda alianza, han surgido las fisuras. Durante el mandato de ambos del Consejo de Jugadores de la ATP —para intermediar entre los tenistas profesionales y el rector del circuito masculino— se percibieron diferencias a la hora de interpretar determinados asuntos y, en algunas ocasiones, el español (vicepresidente) consideró que la máxima instancia concedía de alguna manera un trato de favor al suizo (presidente). Los desacuerdos condujeron al mallorquín a renunciar al cargo, pero siempre se han profesado respeto mutuo y ambos han sido conscientes de que llevándose bien, ganaban todos: el uno, el otro y el tenis.

En la relación con Djokovic, en cambio, Federer siempre guardó una distancia mucho mayor. Aunque de puertas afuera han guardado las apariencias, entre los dos predomina el frío. O el calor, según se mire. En 2006 ya saltaron las chispas a raíz de un duelo entre Nole y Stan Wawrinka durante un enfrentamiento entre Suiza y Serbia en la Copa Davis. “No confío en sus lesiones”, le reprochó el de Basilea. “Nos respetamos. No somos amigos, pero somos colegas. No iremos a cenar juntos porque es difícil ser amigo de un rival con el que compites”, admitió en su día el de Belgrado, que mandaba en los cara a cara (27-23).

“Por mucho que sea un gran campeón, Federer no es tan buen hombre. Hace 15 años atacó a mi hijo cuando aún era joven. Sabía que venía alguien mejor que él”, cargó el año pasado el padre de Djokovic. Su altavoz.

Ayer, a la hora de decir adiós, el balcánico guardó silencio. Mientras, Federer apostó por las buenas maneras aunque no llegó a hacer una referencia directa a Nole: “Quiero dar las gracias a mis rivales. He sido muy afortunado de jugar muchos partidos épicos que nunca voy a olvidar. Peleamos de forma justa, con pasión e intensidad. Siempre di mi máximo para respetar la historia del tenis. Me siento extremadamente agradecido. Nos empujamos los unos a los otros y juntos llevamos el tenis a nuevos niveles”.

EL ADIÓS DE UNA LEYENDA DEL DEPORTE

DEPORTES

OPINIÓN / SANTIAGO SEGUROLA

El cautivador significado de la belleza

El escritor norteamericano David Foster Wallace escribió en 2006 un memorable artículo sobre Roger Federer en *The New York Times*. Lo tituló *Una Experiencia Religiosa* y hoy, en el día del anuncio de la retirada del maestro suizo, ese artículo se eleva como una cumbre del periodismo deportivo. “La belleza no es el objetivo del deporte competitivo, pero el nivel más alto del deporte es el perfecto escenario para la expresión de la belleza humana”, escribió Foster Wallace, que refirió su idea a un tipo de belleza cinética, representada como ningún otro por Federer.

Aquel artículo se publicó en el apogeo de la carrera de Federer, si eso es posible en una trayectoria que se prolongó 15 años más en las pistas y añadió 12 títulos más del Grand Slam a su palmarés. Federer acababa de derrotar a Nadal en la final de Wimbledon, la primera a la que accedía el jugador español, que había derrotado al campeón suizo en Roland Garros. No era difícil adivinar la rivalidad que se avecinaba, una de las más radiantes que ha visto el deporte, o de las más complejas, porque la irrupción de Novak Djokovic significó una asombrosa competencia a tres bandas.

Federer se retira con 41 años, pero hace meses que los aficionados presentían su retirada. La edad y las lesiones se habían cobrado al fin el precio de un jugador que durante 20 años pareció inmune a la erosión del tiempo, quizá por-



Roger Federer, con la copa de Wimbledon en 2017. / GETTY

que en su estilo resaltaba una condición aérea que se oponía a las facultades más terrestres, más físicas, de Rafa Nadal o Novak Djokovic.

En muchos aspectos, Federer ha sido un maravilloso engañador, un esteta armado con todos los recursos de los pegadores en el rugoso campo profesional



A ningún otro deportista le define mejor la frase de Alí: volaba como una mariposa y picaba como una abeja

del tenis. Federer volaba como una mariposa y picaba como una abeja. A ningún otro deportista le define mejor la célebre frase de Muhammad Alí. En su etéreo tenis guardaba un arsenal de recursos, de golpes que fascinaban por su delicada belleza y el temible impacto que producían a su alrededor, consagrado en un palmarés impresionante: 20 títulos en las 31 finales de Grand Slam que disputó, 103 títulos en total, 1.251 victorias en partidos del circuito profesional, 369 de ellas conseguidas en los cuatro grandes torneos...

Los números de Federer apabullan y, sin embargo, en el recuerdo funcionarán como un archivo estadístico que no explicará, ni de lejos, su influencia en el deporte, pues su magisterio excede ampliamente los confines del tenis. Su capacidad de transmisión desbordaba todos los límites y alcanzaba a los más alejados del tenis. Durante años, Federer ha convocado a todo el mundo para paladear un estilo incomparable.

Con toda seguridad, los tenistas, entrenadores y expertos en este juego podrán clasificar las innumerables cualidades de Federer y algunas de sus leves carencias, los golpes que sus adversarios han sido capaces de aprovechar, las pequeñas debilidades que solo Nadal y Djokovic eran capaces de detectar, pero eso quedará para los puntillistas. La gente le recordará como un campeón impecable, de una excelencia acentuada por el placer que ha producido.

Cuando comienza a abatirnos el mantra de lo único que importa es ganar, conviene acudir a Federer. Ganó todo, venció a todos y nos procuró la inmensa felicidad a la que se refirió Foster Wallace: el cautivador significado de la belleza.

<div> LOTERÍA NACIONAL</div>				<div>SORTEO</div> <div>73</div> <div>22</div>		<div>SORTEO DEL DÍA 15 DE SEPTIEMBRE DE 2022</div> <div>Seis series de 100.000 billetes cada una</div> <div>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final</div> <div>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</div>								<div></div>			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9								
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
35500.....	150	35501.....	180	35502.....	150	35503.....	150	35504.....	180	35505.....	150	35506.....	150	35507.....	180	35508.....	270
35510.....	150	35511.....	180	35512.....	150	35513.....	150	35514.....	180	35515.....	150	35516.....	150	35517.....	180	35518.....	150
35520.....	150	35521.....	180	35522.....	150	35523.....	150	35524.....	180	35525.....	150	35526.....	150	35527.....	180	35528.....	150
35530.....	210	35531.....	180	35532.....	150	35533.....	150	35534.....	180	35535.....	150	35536.....	150	35537.....	180	35538.....	150
35540.....	210	35541.....	180	35542.....	150	35543.....	150	35544.....	180	35545.....	150	35546.....	7.620	35547.....	60.030	35548.....	7.620
35550.....	150	35551.....	180	35552.....	210	35553.....	210	35554.....	180	35555.....	150	35556.....	150	35557.....	180	35558.....	150
35560.....	150	35561.....	180	35562.....	150	35563.....	150	35564.....	180	35565.....	150	35566.....	150	35567.....	180	35568.....	150
35570.....	150	35571.....	180	35572.....	150	35573.....	150	35574.....	180	35575.....	150	35576.....	150	35577.....	180	35578.....	150
35580.....	150	35581.....	180	35582.....	150	35583.....	150	35584.....	240	35585.....	150	35586.....	150	35587.....	240	35588.....	150
35590.....	150	35591.....	240	35592.....	150	35593.....	150	35594.....	180	35595.....	150	35596.....	150	35597.....	180	35598.....	150
41300.....	300	41301.....	330	41302.....	300	41303.....	300	41304.....	330	41305.....	300	41306.....	300	41307.....	330	41308.....	420
41310.....	300	41311.....	330	41312.....	300	41313.....	300	41314.....	330	41315.....	300	41316.....	300	41317.....	330	41318.....	300
41320.....	300	41321.....	330	41322.....	300	41323.....	300	41324.....	330	41325.....	300	41326.....	300	41327.....	330	41328.....	300
41330.....	360	41331.....	330	41332.....	300	41333.....	300	41334.....	330	41335.....	300	41336.....	300	41337.....	330	41338.....	300
41340.....	360	41341.....	330	41342.....	300	41343.....	300	41344.....	330	41345.....	300	41346.....	300	41347.....	330	41348.....	300
41350.....	300	41351.....	330	41352.....	360	41353.....	360	41354.....	330	41355.....	300	41356.....	300	41357.....	330	41358.....	300
41360.....	300	41361.....	330	41362.....	300	41363.....	300	41364.....	330	41365.....	300	41366.....	300	41367.....	330	41368.....	300
41370.....	300	41371.....	330	41372.....	300	41373.....	300	41374.....	330	41375.....	300	41376.....	300	41377.....	330	41378.....	300
41380.....	300	41381.....	330	41382.....	300	41383.....	300	41384.....	390	41385.....	300	41386.....	12.300	41387.....	300.000	41388.....	12.300
41390.....	300	41391.....	390	41392.....	300	41393.....	300	41394.....	330	41395.....	300	41396.....	300	41397.....	330	41398.....	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
700.....	150	2591.....	840	52.....	60	53.....	60	674.....	180	1805.....	750	896.....	150	1387.....	990	08.....	120
30.....	60	7161.....	780					84.....	90			976.....	150	9827.....	780		
40.....	60	981.....	180					4.....	30					067.....	180		
		91.....	90											387.....	240		
		1.....	30											757.....	180		
														87.....	90		
														7.....	30		
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS																	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, procure en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

DEPORTES

SEMIFINALES DEL EUROBASKET

Las estrellas son los equipos

Las eliminaciones de Doncic, Antetokounmpo y Jokic reflejan la pujanza de un juego colectivo que se resume en los duelos de hoy: Polonia-Francia y Alemania-España

JUAN MORENILLA, **Berlín**

El Eurobasket de las tres estrellas será el Eurobasket de un equipo. Ni Jokic, ni Antetokounmpo, ni Doncic pisarán las semifinales, eliminada Serbia en octavos y Grecia y Eslovenia en cuartos. Los duelos de hoy reúnen a cuatro conjuntos de egos repartidos: Polonia-Francia (17.15, Cuatro) y Alemania-España (20.30, Telecinco). "Las estrellas han brillado, pero al final llegan los cuatro mejores equipos, que no tienen por qué ser las cuatro mejores plantillas o los grupos con más talento. Llegan los que han jugado mejor y están más cohesionados", explicó ayer el seleccionador de España, Sergio Scariolo, antes de la cita ante la anfitriona en Berlín.

Antetokounmpo cruzó la puerta de salida como el jugador con más puntos por partido en el torneo (29,3), en un listado en el que Doncic es cuarto (26) y Jokic, quinto (21,7) y en el que solo Schröder (séptimo con 20,2) y Willy Hernangómez (décimo con 17,9) concurren entre los 10 mejores representando a uno de los semifinalistas. Los máximos anotadores de Francia y Polonia, Fournier y Ponitka, descienden hasta el puesto 23 (15 tantos). Por el contrario, los tres baloncestistas que han repartido más asistencias han llegado a esta penúltima parada: Lorenzo Brown y Heurtel con 51 en total y Ponitka con 48. El juego más coral se ha impuesto al estrellato.

Del cartel se han caído los grandes actores, pero han aflorado estupendas películas. Son muchos los equipos que han competido de tú a tú ante rivales de más tonelaje. Finlandia puso contra las cuerdas a España, y Francia ha aterrizado en semifinales con agonía después de superar dos prórrogas, en octavos contra Turquía y en cuartos frente a Italia. En los cuatro equipos que lucharán por el oro desfilan jugadores brillantes (Gobert, Fournier, Schröder, Rudy, Willy...), pero no son escuadras colgadas de un único señor como Doncic, Jokic y Anteto. En la esquina contraria ha emergido Polonia para tumbar a la vigente campeona, Eslovenia, con Ponitka, alero del Ze-

nit, como mayor reclamo. En un campeonato que arrancó con 35 representantes de la NBA en la pista, el conjunto polaco ha dado la gran campanada sin ningún muchacho de la liga estadounidense.

Muchos puntos y triples

El juego ha sido vistoso y alegre. Cinco equipos (Alemania, Grecia, Serbia, Eslovenia y España) han superado los 90 puntos anotados de media por encuentro; ocho han tirado más de 30 triples por partido; y en 11 ocasiones un conjunto ha alcanzado los 100 o más puntos en una cita. Tres veces fue España: 100 a Finlandia, 102 a Lituania, con una prórroga, y 114 a Bulgaria.

La selección encara hoy a Alemania, el conjunto más anotador (93,6 puntos por partido por 90,4), en la caldera del Mercedes-Benz Arena y ante 14.000 espectadores. "Le pido al equipo que disfrute", afirma Rudy Fernández. "Yo que compito", apunta Scariolo, "aunque las dos cosas no están tan separadas. Nosotros disfrutamos compitiendo. Contra Alemania necesitaremos un nivel de concentración tan alto que también eso es una manera de disfrutar, un desafío nuevo. Luego hay que estar a la altura. Si vamos al 80% no será suficiente. La base de nuestro juego es nuestra defensa individual. Nos enfrentamos al mejor equipo, no hay ninguna duda. La oposición será altísima".

España ya sabe lo que es tumbar al anfitrión en casa. Lo logró en semifinales del Europeo 2015, en Lille ante Francia (75-80), la noche en que Pau Gasol sumó 40 puntos. Hoy ya no hay en la selección gigantes capaces de ganar por sí solos un partido. La estrella es el equipo.

El pívot, el benjamín de la selección, gana protagonismo jugando de cinco y tras una puesta a punto acelerada

Los galones de Garuba

J. M., **Berlín**

El niño que quería ser portero de fútbol y que se enfadó cuando sus padres le apuntaron al baloncesto juega hoy en la NBA y está en semifinales del Eurobasket. "Y quiero el oro. He soñado con esto. Hay mucho trabajo detrás", explica Usman Garuba en el refugio de la selección española en el hotel Sheraton de Berlín. El pívot de los Houston Rockets no esconde su ambición, pese a ser el más joven de la familia, 20 años, único junto a Jaime Pradilla y Joel Parra en nacer en este siglo entre los 12 de la concentración. "No hemos hecho nada", soltó al entrar en el vestuario tras la victoria en cuartos ante Finlandia. "Bueno, nada, nada... algo hemos hecho", le respondió Scariolo entre las risas del grupo.

La España del cambio se ciementa en recién llegados como Garuba, otro de los que ha completado un aprendizaje exprés. En su caso, táctico, mental y físico, pues llegó a la convocatoria con una lesión de tobillo que le dejaba en el alambre ante la última criba y todavía lejos de su mejor puesta a punto. El cambio, según él, se debe a que trabajó antes en ganar peso y músculo porque su equipo en la NBA, los Houston Rockets, quiere que el próximo curso juegue en la posición de cinco y, con sus 2,03m, debía ampliar la carrocería para chocar con pívots más altos y anchos. Garuba aceleró para cincelear ese corpachón y se subió a última hora al avión del Eurobasket después de jugar su primer partido de preparación el 16 de agosto.

De esas dudas ha surgido una pieza básica para Scariolo como recambio de Willy Hernangómez y como baluarte defensivo en una selección que se ha fajado bajo el aro con muchas ayudas y los dientes siempre apretados. La misma receta que deberá cocinar ante una Alemania con siete jugadores en los dos metros o más (el pico es Voigtmann con 2,09m). Garuba es el segundo máximo reboteador de España (5,4 capturas en 16,8 minutos de media por encuentro), con un acierto en tiros de dos del 54%. En la caseta ha encajado un chico sincero y alegre, centro de las bromas por una garrafa de agua de un galón (3,78 litros) con su número, el 16, que le acompaña en la maleta. El pívot sostiene que cada día puede beberse dos enteras.

"Todo lo que estoy jugando aquí me va a venir bien para la NBA", cuenta Garuba, consciente de que aún debe ganarse un hueco. Fue seleccionado en la posición número 23 del draft por Houston en 2021, y voló a Estados Unidos desde el Real Madrid. De blanco debutó en el primer equipo de Pablo Laso con 16 años (el tercero más joven en la historia del club tras Roberto Núñez y Luka Doncic) y completó 69 partidos en la ACB y 53 en la Euroliga antes de hacer las Américas. Las lesiones llenaron de baches ese camino y bajó a la Liga de Desarrollo. Ahora coge impulso con España para ganarse este próximo curso la opción de dos años más de contrato con los Rockets.

Hijo de inmigrantes nigerianos, Garuba empezó a jugar al ba-



Garuba, machacando el aro ante Markkanen, de Finlandia. / ANNEGRET HILSE (REUTERS)

Pedro Sánchez quiso conocerlo antes de que se fuera a la NBA

loncesto en Azuqueca de Henares, en Guadalajara, aunque él prefería el fútbol (no había plazas cuando la familia buscó un equipo en el Ayuntamiento). Su madre, Betty, le llama Destiny, su segundo nombre, de origen cristiano. Para su padre, Mustapha, es Usman, nombre musulmán.

El Madrid lo fichó en 2013 y en la casa blanca se fogueó hasta ser

captado por la NBA y convertirse en el debutante español más joven en la meca. Un par de días antes de viajar a EE UU, el presidente español, Pedro Sánchez, quiso conocerlo y le visitó en Azuqueca. Se sentaron unos minutos en un pabellón y charlaron de baloncesto. Un año después, Garuba piensa en ganar una medalla en el Eurobasket.

SEMIFINALES DEL EUROBASKET

DEPORTES



Lanzamiento de Schröder en el partido de cuartos ante Grecia. / MAJA WITJI (GETTY)

Schröder, líder en la cancha y agente libre

El base dirige a Alemania con un estilo muy explosivo mientras espera ofertas para seguir en la NBA

J. M., Berlín
Dennis Schröder cumplió ayer 29 años en un momento definitivo de su carrera deportiva. El base de Alemania comanda a los anfitriones después de un pasado marcado por su peculiar personalidad y con un futuro incierto. El mejor jugador de la selección germana, uno de los directores de juego más destacados del Eurobasket, está sin equipo. No es seguramente por falta de ofertas, sino que Schröder es hoy agente libre en la NBA después de terminar su vínculo con los Houston-Rockets. "Yo estoy centrado en hacer mi trabajo en el Europeo, y mi agente está centrado en hacer el suyo", explica el base.

Su trabajo en Berlín consiste básicamente en hacer que Alemania se cuelgue el oro este domingo, un reto cuya primera parada es la semifinal contra España. La cuenta pendiente es larga para la selección teutona, que no besa una medalla desde el bronce mundial de 2002 y la plata europea de 2005, ambas con Dirk Nowitzki como tanque (el único primer puesto en un podio fue en el Eurobasket de 1993). El pívot ya retirado observa ahora desde su palco del Mercedes-Benz Arena el corretear de sus compatriotas. Cuando baja la mirada hacia la pista, lo más habitual es que vea a Schröder volando hacia el aro con el balón o mareando a rivales con su acelerado movimiento de brazos y piernas. Son frecuentes sus latigazos, arrancadas de pura velocidad para penetrar en la zona rival y anotar o asistir. Esos cambios drásticos de ritmo supondrán esta noche otro desafío para Lorenzo Brown, uno de los

Su velocidad será otro desafío para Lorenzo Brown y Alberto Díaz

Contra la Grecia de Calathes se disparó con 26 puntos y ocho asistencias

que discute al alemán el puesto titular en el cinco ideal del campeonato. A esa tarea de frenado sumará Scariolo a un especialista defensivo, Alberto Díaz. El base del Unicaja Málaga fue llamado a última hora por la baja de Llull y ha resultado determinante por su trabajo de destrucción, coronado por varias faltas personales provocadas en ataque en los minutos finales de partidos apretados. También porque su alineación ha permitido situar a Brown como escolta y liberarlo para la creación ofensiva. Un dos contra uno frente al velocista de Alemania.

En Lakers y Celtics

En cuartos contra la Grecia del gigante Antetokounmpo y del cerebral Calathes, Schröder metió el turbo con 26 puntos y ocho asistencias, un paso por delante de su media en el torneo: 20,2 y 7,2 pases (Brown está una décima arriba en este apartado, 7,3). "Dennis es nuestro líder dentro y fuera de la pista, en todos los aspectos", expresa su compañero Voigtmann. Aunque no siempre fue así. Acostumbrado a ser el

centro de atención, el ego de la estrella dinamitó más de una vez la paz en la concentración de Alemania. Por ejemplo cuando alojó a su familia y algunos amigos en el hotel de la selección durante el Europeo de 2017 (perdieron en cuartos), o cuando se incorporó más tarde a la preparación del Mundial 2019 (cayeron en el 18º puesto). "Estoy hecho para las críticas", aseguró él.

El seleccionador Gordon Herbert se encontraba en la encrucijada cuando se reunió con Schröder antes del Eurobasket. Del cónclave de dos horas surgió una decisión arriesgada: el base sería el líder en el torneo en el que Alemania se jugaba el prestigio. La apuesta le ha salido bien al técnico. Schröder marca el ritmo en la pista y busca las mejores posiciones de sus compañeros, es un martirio en el uno contra uno y arrima el hombro en defensa. Su liderazgo no está cuestionado. "No tenemos que escondernos de nadie en Europa. Tenemos mucha calidad", sostiene Schröder, secundado por el alero Wagner, de los Orlando Magic (un 51% de acierto en triples), y el pívot Theis (Pacers), que ante Grecia capturó 16 rebotes.

Schröder confía en vestirse de oro para elevar su cotización en la NBA después de enrolarse en Atlanta, Oklahoma, Lakers, Celtics y Houston. A un mes del inicio de la temporada, espera barajar más de una oferta. Mientras, cuando acaba los partidos acude a la zona de la grada donde están su madre (de Gambia), su mujer y sus dos hijos, con los que comparte algún rato en los entrenamientos, una especie de calma antes de la tormenta.

PAISAJES / ANDONI ZUBIZARRETA

Dejarse entrenar

Se lo he leído a Sergio Scariolo referido a su grupo para el Eurobasket: "A partir del tercer o cuarto día siempre tuve la sensación de confianza, de disciplina y de respeto. Y de dejarse entrenar por todos los jugadores".

La primera parte de la declaración es importante, porque desvela un grupo de jugadores que valoran y entienden su llamada para este evento deportivo de máxima exigencia y la responsabilidad que ello exige, además liderados por un seleccionador de elevado prestigio, de una selección española asociada al éxito y en plena transición. El ying y el yang. Riesgo y oportunidad.

Pero es la segunda parte la que me ha llamado más la atención: "Dejarse entrenar".

Ya, ya sé que usted considerará que esa es una condición necesaria, aunque no suficiente, en cualquier deportista de élite que quiere alcanzar sus máximos logros, en cualquiera que se pone en manos de una persona que va a marcar sus designios, sus logros y los pasos para alcanzarlos. Pero, amigos futboleros, he de decirles que este concepto que parece simple y, casi banal, está muy modificado, fuera de las tendencias, fuera de todo aquello que no es el espectáculo. Vamos, que el entrenamiento solo es interesante si genera y produce contenidos audiovisuales que puedan ser puestos en las redes, puedan ser producidos como contenidos exclusivos que podamos luego vender o *paquetizar* para, de esa manera, generar contenidos exclusivos, únicos y, de tan únicos, absolutamente controlados.

Claro que esto puede generar un grave problema ya que de tanto llenar los 365 días del año con partidos del siglo, de derbis increíbles, de giras imprescindibles, de torneos de selecciones ineludibles, hemos dejado, para eso que Sergio Scariolo, y con él la mayoría de entrena-

dores, consideran un valor diferencial, un tiempo mínimo, escueto, reducido, un tiempo que en el fútbol se dedica más a la recuperación que al puro entrenamiento, haciendo que el entrenamiento invisible del que hablaba el mítico Luis Aragonés sea hoy en día más importante que el trabajo en el campo. Y que todo el acompañamiento en lo audiovisual permita al jugador *entrenarse* sentado en la silla de la sala de vídeo.

Pero la declaración de Scariolo me habla de otra cara de este asunto. Esa que detecta a los jugadores que quieren ser entrenados, aquellos que saben, detectan, conocen, sienten que no tienen todas las respuestas porque las preguntas son infinitas y que necesitan a alguien que les guíe en ese laberinto. Sí, claro que tienen, los que ganan sueldos importantes, un equipo de profesionales que trabajan para ellos, de forma individual, de forma personal, pero todos esos profesionales saben que su salario depende de que su jefe, el jugador, esté contento con ellos. Y eso, claro, condiciona, aunque no debería, los debates y discusiones.

Pero yo les hablo de ese tiempo que el jugador pasa junto a sus compañeros, ese tiempo en el que lo colectivo es más importante que lo individual, ese tiempo en el que el entrenador debe poner el nosotros por delante del yo y que debe demandarme para mejorar aquello de lo que todavía carezco o desarrollar aquello que tengo, pero que todavía puede crecer. Aquello que se puede entrenar y que, mejorando lo mío, mejora lo colectivo. O que mejorando lo colectivo, mejora lo mío.

Claro que este *showbusiness* en el que se ha metido el fútbol tiene otra solución (también la describe Scariolo en su entrevista), de que si el jugador no evoluciona por sí mismo se va al mercado, a ese inmenso mundo de las expectativas, y se ficha, cambia, transfiere, cede o lo que haga falta para tener una cara nueva, un nuevo talento, un nuevo producto para que la rueda siga funcionando.



Scariolo, durante un partido del Eurobasket. / (GETTY)

DEPORTES

Pleno para Betis, Real Sociedad y Villarreal

R. PINEDA, Sevilla

Jornada europea redonda para los equipos españoles. La Real Sociedad derrotó al Omonia (2-1) y el Betis al Ludogorets (3-2) en la Liga Europa, mientras que el Villarreal hizo lo propio ante el Hapoel Beer Sheva (1-2) en la Conference League. Los tres conjuntos españoles son los líderes de sus respectivos grupos al acumular dos victorias consecutivas en las dos primeras jornadas.

A pesar de su superioridad, la Real Sociedad tuvo más problemas de los previstos para derrotar a un Omonia bastante animoso, que jamás se rindió. Guevara marcó en el minuto 30 y empató Bruno en la única llegada del equipo chipriota. La Real volvió a la carga y encontró el premio en una gran jugada al contragolpe. Kubo le puso un balón de gol a Sorloth, que hizo el 2-1.

Joaquín, con 41 años y 56 días, se convirtió en el goleador más veterano de la Liga Europa al anotar el segundo gol de un Betis que sufrió para derrotar a un buen equipo como el Ludogorets (3-2). El partido fue vibrante y Luiz Henrique y Canales hicieron los otros dos goles del Betis. "Con esta edad, cada vez que hago un gol logro algo histórico", bromeó Joaquín.

El Villarreal, por su parte, derrotó al Hapoel Beer Sheva por 1-2 con goles de Morales, de penalti, y Álex Baena, en la Conference League.

Europa League 2022-23 Jornada 2

GRUPO C

Betis	3	2	Ludogorets					
Roma	3	0	HJK Helsinki					
	PT	J	G	E	P	F	C	
1	Betis	6	2	2	0	0	5	2
2	Ludogorets	3	2	1	0	1	4	4
3	Roma	3	2	1	0	1	4	2
4	HJK Helsinki	0	2	0	0	2	0	5

PRÓXIMA JORNADA

HJK Helsinki - Ludogorets	6 DE OCTUBRE (18.45)
Roma - Betis	6 DE OCTUBRE (21.00)

GRUPO E

R. Sociedad	2	1	Omonia				
Sheriff Tiraspol	0	2	Man. Utd.				
	PT	J	G	E	P	F	C
1 R. Sociedad	6	2	2	0	0	3	1
2 Man. Utd.	3	2	1	0	1	2	1
3 Sheriff Tiraspol	3	2	1	0	1	3	2
4 Omonia	0	2	0	0	2	1	5

PRÓXIMA JORNADA

Omonia - Man. Utd.	6 DE OCTUBRE (18.45)
Sheriff Tiraspol - R. Sociedad	6 DE OCTUBRE (21.00)

Conference League 2022-23 Jornada 2

GRUPO C

Hapoel Beer Sheva	1	2	Villarreal					
Lech Poznan	4	1	Austria Viena					
	PT	J	G	E	P	F	C	
1	Villarreal	6	2	2	0	0	6	4
2	Lech Poznan	3	2	1	0	1	7	3
3	Hapoel Beer Sheva	1	2	0	1	1	1	2
4	Austria Viena	1	2	0	1	1	1	4

PRÓXIMA JORNADA

Lech Poznan - H. Beer Sheva	6 DE OCTUBRE (18.45)
Villarreal - Austria Viena	6 DE OCTUBRE (21.00)



Luis Rubiales, el lunes en un acto en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas. / RODRIGO JIMÉNEZ (EFE)

El tío de Rubiales denuncia una fiesta con cargo a la federación

El ex jefe del gabinete de presidencia declaró en Anticorrupción que habían alquilado un chalet en Salobreña al que llevaron chicas. La FEF desmiente la acusación

LADISLAV J. MOÑINO, Madrid

Juan Rubiales, tío y ex jefe del gabinete de presidencia de Luis Rubiales, actual presidente de la Federación Española de Fútbol, declaró el 30 de mayo de manera voluntaria ante la Fiscalía Anticorrupción el pago de una fiesta con chicas en una vivienda de Salobreña (Granada) con cargo a tarjetas de la entidad federativa. El contenido de la declaración, avanzada ayer por *El Mundo* y a la que también tuvo acceso este periódico, fue desmentido por la federación en un comunicado. "La RFEF lamenta profundamente y desmiente de forma tajante las declaraciones realizadas por el ex jefe de gabinete de presidencia en Fiscalía. A pesar de la gravedad de los presuntos hechos, Juan Rubiales no ha aportado ni una sola prueba ni en Fiscalía ni en sede judicial para sostener sus acusaciones. Ni en esa fecha ni en ninguna otra se dedicó ni un solo euro para cuestiones que no sean propias de la actividad federativa. Se trata de un paso más de la infame campaña que lleva sufriendo el presidente en los últimos meses", rezaba el comunicado federativo.

En la declaración ante el fiscal, Juan Rubiales relata la supuesta fiesta, en la que estuvo presente, como uno de los motivos de las desavenencias con su sobrino, que terminaron por costarle el puesto como jefe de gabinete y posteriormente el despido. Actualmente, el tío de

Rubiales se encuentra en un proceso judicial tras denunciar a la federación por acoso laboral, mientras que el organismo federativo lo denunció por obtención de información de manera ilegal y revelación de secretos. Desde junio de 2018 hasta diciembre de 2020, Juan Rubiales ocupó la jefatura de presidencia.

Ruptura familiar

El tío de Rubiales relató al fiscal que, a primeros de agosto de 2020, se procedió al alquiler del chalet en la localidad granadina de Salobreña con motivo de unas jornadas de trabajo, pero que no fueron tal, sino para el uso y disfrute de su sobrino y de personas de su confianza en la

federación y también del exfutbolista Nené, amigo de Luis Rubiales. Fuentes conocedoras de la supuesta fiesta aseguran que las chicas no eran prostitutas, y que su presencia en el chalet no las obligaba a mantener relaciones sexuales con los presentes en la fiesta. "Se refiere el ex jefe de Gabinete a una convivencia de planificación y organización de ejecutivos federativos en la localidad de Salobreña en la que el alojamiento corrió íntegramente por cuenta de cada asistente, incluido Juan Rubiales. Ni los empleados ni la RFEF incurrió en irregularidad alguna", defendió la federación en su nota.

En su testimonio en sede fiscal, Juan Rubiales también testi-

ficó que uno de los motivos definitivos de la ruptura entre su sobrino y él fue a colación de una conversación en la que este último habló de conseguir dinero para ayudar a su padre y él le dijo que lo podía poner de su bolsillo. Luis Rubiales, según el declarante, le contestó que debían buscar la manera de sacar el dinero de la federación, a lo que se negó el tío. Su sobrino, soliviantado, le invitó a que se fuera y le espetó que no lo quería volver a ver por allí. Dos días después, según relata Juan Rubiales en la declaración, recibió una carta en la que se le comunicó su cese como jefe del gabinete de la presidencia.

Los hechos descritos también señalan la contratación de una agencia de detectives en agosto de 2019 para el seguimiento a David Aganzo, presidente del sindicato de futbolistas (AFE). Según Juan Rubiales, el pago a la agencia de detectives se realizó a través de una sociedad de Ramón Caravaca, socio del despacho de abogados GC, fundado y participado por el asesor externo federativo Tomás González Cueto. Juan Rubiales asegura que el despacho GC incluyó en su facturación a la federación las cantidades de los servicios de la agencia de detectives, aunque desconocía el epígrafe en el que fueron incluidos, pero presentó una copia con los honorarios de la empresa de vigilancia como prueba ante la Fiscalía.

Empleados federativos anuncian medidas contra Juan Rubiales

Tras emitir un primer comunicado en el que desmentía la declaración de Juan Rubiales en la Fiscalía Anticorrupción, la Federación anunció horas después en otra nota que empleados federativos tomarán medidas legales contra el tío del presidente federativo. "Una vez conocida la declaración del ex director de gabinete de presidencia de la RFEF en la Fiscalía se emprenderán acciones legales contra

Juan Rubiales por parte de los siguientes empleados federativos: Director Relaciones Institucionales, Coordinador Gabinete Presidencia, Director Marketing, Director de Competiciones y RR HH, Director Asesoría Jurídica, Director Internacional y el Vicesecretario General por haber atentado contra el honor y haber proferido injurias sobre la actividad profesional".

ECONOMÍA Y TRABAJO

España mantendrá la tasa a las energéticas hasta que Bruselas legisle

Hacienda asegura que adaptará el gravamen al impuesto europeo cuando sea firme

JOSÉ LUIS ARANDA

J. SÉRVULO GONZÁLEZ, Madrid

El Gobierno ajustará el impuesto extraordinario sobre las energéticas a la figura tributaria que se adopte en la Unión Europea, según aseguró ayer la ministra de Hacienda, María Jesús Montero. El Ejecutivo de Pedro Sánchez aprobó el pasado julio dos nuevos gravámenes para que la banca y las energéticas, que se están beneficiando de la subida de tipos de interés y del alza de los precios del petróleo y del gas, contribuyan más para paliar las consecuencias de la guerra en Ucrania. En paralelo, la Comisión Europea trabaja para establecer un tributo para gravar los beneficios extraordinarios de las empresas y un mecanismo para limitar los llamados beneficios caídos del cielo.

Aunque la iniciativa española y la comunitaria persiguen el mismo objetivo —que las energéticas tributen más— la fórmula elegida es diferente. Montero, en una entrevista en Antena 3, defendió que “no ha habido nunca una controversia entre España y Europa”. E insistió en que el Ejecutivo ha liderado el cambio en Bruselas. “Hemos sido los primeros en Europa en plantear esta medida. Europa ha venido detrás”, subrayó la ministra, quien sostuvo que la intención desde el principio ya fue adaptarse al impuesto europeo una vez esté definido.

Fuentes oficiales explican que el Gobierno no tendrá ningún inconveniente en cambiar la normativa tributaria para adaptarse a la comunitaria, pero se muestran prudentes y algo escépticos. Recuerdan que nunca en la historia de la UE se ha aprobado un nuevo impuesto armonizado como el que impulsa ahora la Comisión Europea. Como ejemplo citan el retraso y las complicaciones para aprobar en Europa un tipo mínimo del 15% en el impuesto de sociedades o el impuesto sobre determinados servicios digitales (la llamada *tasa Google*). Advierten de que una cosa es lo que proponga Bruselas y otra la que apruebe definitivamente el Consejo de la UE.

Hacienda, no obstante, se abre a modificar el gravamen aprobado en julio. El ministerio ha diseñado un sistema para evitar la doble imposición sobre los beneficios y recaudar más de lo que podría obtener un impuesto sobre beneficios. Por eso, ha recurrido a la figura de la prestación patrimonial de interés público y carácter no tributario. Es decir, no es un impuesto propiamente dicho. La prestación patrimonial es como una compensación que tendrán que pagar las energéticas y se aplicará sobre los ingresos en lugar de hacerlo sobre los resultados. Sin embargo, la propuesta que ha hecho pública Bruselas consiste en un impuesto adicional sobre los beneficios netos.

El ministerio remarca que actuarán de igual forma que con la



María Jesús Montero intervenía el miércoles en el Congreso de los Diputados. / CARLOS LUJÁN (EUROPA PRESS)

“Los socios de Feijóo lo han dejado en evidencia”

El gravamen aprobado por el Ejecutivo de Pedro Sánchez para que las energéticas y la banca tributen más ha abierto un nuevo frente entre los partidos de Gobierno y el PP. El pasado martes, los populares se opusieron en el Congreso de los Diputados a los nuevos tributos. El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ofreció el miércoles su apoyo al Gobierno si “rectifica” los impuestos modifica la técnica jurídica del gravamen a las grandes corporaciones energéticas para adaptarlo a la tasa propuesta

tasa Google. En 2020 aprobó el impuesto sobre determinados servicios digitales mientras la Comisión Europea ultimaba un modelo común. Pero en el verano del año pasado, Bruselas anunció que aparcaba la creación del tributo por la presión de EE UU. España, sin embargo, mantiene su impuesto propio.

Las medidas anunciadas por Bruselas dejan de momento más dudas que novedades en España. La guerra de Ucrania ha disparado el precio del gas y con ello el de la generación de electricidad. Por eso, la Comisión ha perfilado en los últimos días mecanismos para gravar los beneficios extraordinarios de las empresas y limitar los llamados *beneficios caídos del cielo*.

por la Comisión Europea (CE).

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, respondió ayer a Feijóo: “El señor Feijóo antes de conocer la forma técnica en que íbamos a presentar este impuesto ya se había posicionado en contra”. Y prosiguió: “ahora que sus compañeros de partido [en Europa] aprueban un impuesto sobre el beneficio extraordinario [de las energéticas] no tiene más remedio que cambiar de posición”. Montero abundó: “Feijóo se ha visto atrapado” y ahora utiliza la

Se trata de dos asuntos sobre los que el Gobierno español lleva ya más de un año estudiando, y legislando, normas. Un anticipo que fuentes del sector energético atribuyen a las peculiaridades del mercado español —más sensible a los vaivenes de importes porque se firman menos contratos a precio fijo y con duración más breve— y que ahora deja la duda de cómo se compaginarán ambos enfoques.

El martes, durante su discurso sobre el estado de la Unión, la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, insistió en las líneas maestras del plan: ahorro de luz y medidas para que las energéticas no obtengan un beneficio de una situación que está resultando muy perjudicial para los con-

“excusa” del impuesto de la Comisión Europea “porque sus socios europeos lo han dejado en evidencia”.

Por su parte, la vicepresidenta primera y ministra de Asuntos Económicos, Nadia Calviño, afeó ayer al PP su voto en contra de los nuevos impuestos en el Congreso. “Su posición con respecto a las distintas medidas de respuesta a la guerra no es homologable con la que se está desplegando en el resto de los países europeos con gobiernos del PP, ni con las propuestas de la CE o de los representantes del PP en el Parlamento Europeo”, lamentó Calviño en el Desayuno Informativo de Fórum Europa, organizado por Nueva Economía Fórum.

“Hemos sido los primeros en plantear esta medida”, afirma María Jesús Montero

Fuentes oficiales españolas son escépticas respecto a los planes de la UE

sumidores. Para esto último se plantean dos ideas. La primera es un nuevo gravamen del 33% sobre los beneficios extraordinarios de las empresas petroleras, gaseísticas, de carbón y de refino.

Lo que eufemísticamente se ha denominado “contribución solidaria” considerará beneficio extraordinario el que supere en un 20% la media de ganancias de los últimos tres años. Según explicó la Comisión, de su recaudación se encargará cada Estado miembro. La fórmula que aprobó el Gobierno en julio también grava lo que se considera un provecho excesivo de las empresas por la coyuntura actual. Se trata de una prestación patrimonial de carácter no tributario equivalente al 1,2% de la cifra total de negocios (los ingresos) de las compañías energéticas.

En ambos casos se trata de un recargo temporal, pero hay otra notable diferencia. La Comisión Europea lo plantea como un impuesto solo para este año. Se pagaría en 2023 a partir de los beneficios registrados en el último cuatrimestre de 2022. La intención en España, sin embargo, es que fuera bianual, pagándose en 2023 y 2024 a partir de los ingresos de 2022 y 2023.

Habrà que esperar a la definición de la norma europea, apuntan las fuentes del sector, para ver si el Gobierno tiene que cambiar su fórmula. Aunque podría intentar justificarse ante Bruselas que el objetivo de recaudación sobre los beneficios extra se cumple igualmente.

La segunda de las medidas ideadas por Bruselas es el tope temporal de ingresos para los productores inframarginales (renovables y carbón). Esto se refiere a los beneficios caídos del cielo, ya que afecta a productores de electricidad que usan fuentes más baratas que el gas pero se benefician en la retribución de los altos precios de esta u otras materias primas (como algunos tipos de carbón). Lo que ha marcado la Comisión es que estas compañías no puedan obtener más de 180 euros por megavatio hora (MWh), de manera que temporalmente (hasta el 31 de marzo próximo) tendrían que devolver lo que obtengan por encima de ese importe.

Pero España también ha avanzado previamente en esa línea. El Gobierno lo intentó hace un año, aunque luego su propuesta quedó descafeinada al no poder aplicarse retroactivamente, y luego ahondó en esa senda planteando un tope que es más bajo (67 euros por MWh) que el europeo. Eso y la denominada excepción ibérica, que permite a España y Portugal reducir la influencia del precio del gas en la generación eléctrica, limitan la efectividad real de la medida europea sobre el mercado español, según las fuentes del sector.

De nuevo quedan incógnitas, como si Bruselas introducirá cierta retroactividad (lo que impedía hasta ahora) o si aceptará límites inferiores al suyo. En su conjunto, la Comisión dijo que con ambas medidas espera una recaudación de unos 140.000 millones. España espera ingresar 4.000 millones en dos años del gravamen a las energéticas y otros 3.000 por el de la banca.

ECONOMÍA Y TRABAJO

Google, banca y motor copan las mayores multas de Bruselas

MANUEL V. GÓMEZ, **Bruselas**
Google se ha llevado en los últimos años las sanciones más voluminosas que ha impuesto el departamento de Competencia de la Comisión Europea. La que ratificaron el miércoles los jueces del Tribunal General de la UE (TGUE) ha sido la mayor de la historia, incluso con la minoración que ha aplicado la sentencia, que todavía está por confirmar por el máximo órgano judicial de Luxemburgo. La cuantía inicial ascendió a 4.343 millones y la reducción aplicada por los magistrados la deja en 4.125 millones.

La tecnológica también recibió otra sanción millonaria en 2017, que fue ratificada en noviembre por el TGUE: 2.424 millones. Si la primera tenía como causa la obligación de que Android llevara adherido el buscador Chrome y la herramienta Google Search; en este caso, el motivo fue que la empresa privilegiara en las búsquedas los productos que ella publicaba.

Tanto en un caso como en otro, el motivo esgrimido para multar a Alphabet, matriz de Google, fue abuso de posición dominante. También en el que afecta a Google AdSense, que se saldó con una multa de 1.494 millones. Los tribunales todavía no han tenido ocasión de pronunciarse por él.

Alphabet, a la cabeza

Los tres grandes castigos a Alphabet dominan el listado de sanciones y solo el cartel de camiones que Bruselas desmontó entre 2016 y 2017 logra hacerse un hueco entre ellas. Los 3.807 millones con el que se castigó a los fabricantes de camiones como Daimler (1.009 millones), Scania (880 millones) o DAF (752 millones) por formar un cartel que permitió concertar los precios de los vehículos de tonelaje medio y alto durante 14 años.

Hace ya 10 años que Competencia castigó a otro cartel por concertarse a la hora de fijar los precios de los tubos catódicos. La multa agregada alcanzó los 1.410 millones y recayó sobre fabricantes como Philips, LG, Samsung, Panasonic o Toshiba.

La lista la completan expedientes como el del cartel de derivados financieros (1.310 millones), la multa por los cristales de coches (1.185 millones de sanción impuestos en 2008 que recayeron sobre todo en Saint Gobain, 715 millones), en bancos que operaban en el mercado de divisas (1.065 millones) o Intel (1.060 millones). También está Qualcomm, que recibió una multa de cerca de 1.000 millones por abuso de posición dominante en la venta de chips entre 2011 y 2016.



Trabajadores recogían uvas pasas en una finca en Montalbán (Córdoba) el día 3. / RAFA ALCAIDE (EFE)

El INE eleva cuatro décimas el PIB de 2021, pero empeora el agujero del año de la covid

La revisión aleja la recuperación de la economía española

ANTONIO MAQUEDA, **Madrid**
La crisis económica de la covid fue más aguda de lo que se había calculado inicialmente. El Instituto Nacional de Estadística (INE) ha revisado los datos de crecimiento de la economía de los años 2021, 2020 y 2019. Como resultado, el producto interior bruto es ahora incluso ligeramente menor del que había antes: un 0,3% por debajo.

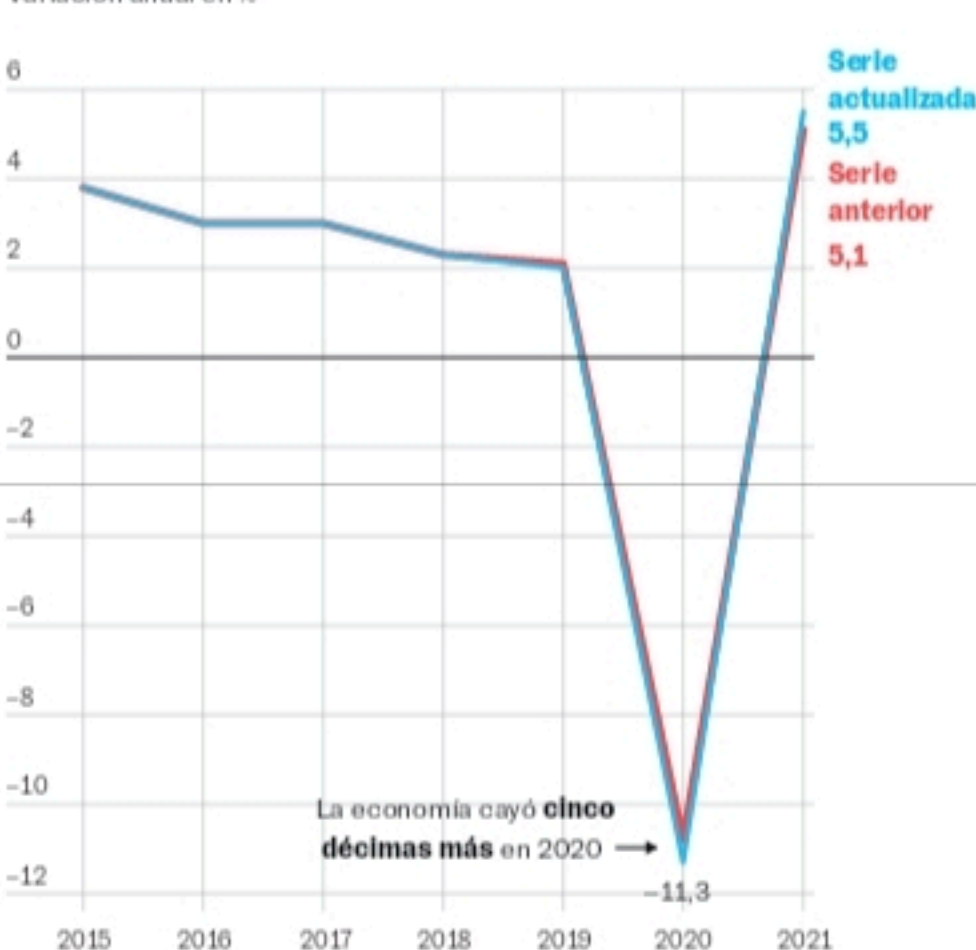
El crecimiento del PIB de 2021 se mejora del 5,1% al 5,5% por un comportamiento más robusto del consumo de los hogares. El de 2020, año del gran confinamiento, se empeora y sufre ahora una profunda caída del 11,3% en lugar del 10,8% estimado anteriormente. Y el avance de 2019 se revisa levemente a la baja desde el 2,1% al 2%. En euros, el PIB alcanzó el año pasado los 1.206 billones.

Con los datos del segundo trimestre conocidos antes de esta revisión —y que ahora se tendrán que modificar al cambiar la base—, la actividad se encontraba todavía un 2,5% por debajo del PIB del cuarto trimestre de 2019. Así que una vez se actualicen se alejará un poco más el momento en que se recuperen los niveles prepandemia, algo que instituciones como el Banco de España o el FMI ya situaban en la segunda mitad de 2023. El 23 de septiembre se difundirán las nuevas cifras trimestrales ya actualizadas.

Estos números dejan a España como uno de los países cuya economía padeció un mayor desplome por la covid, en gran medida por una estructura productiva muy dependiente de servicios como el turismo, que fueron muy perjudicados por las restricciones que se impusieron para com-

Actualización de la evolución anual del PIB

Variación anual en %



Fuente: INE

EL PAÍS

batir el virus. Sin embargo, el Gobierno y una parte de los analistas llevan tiempo defendiendo que el PIB puede estar mal calculado y que la evolución debería ser bastante mejor. Esgrimen, por ejemplo, las cifras de afiliación a la Seguridad Social, en niveles récord, con más de 20 millones de trabajadores, y las de ingresos tributarios, que ya superan desde 2021 las cotas previas a la pandemia. Esta discrepancia, que en general está ocurriendo en todos los países, aunque quizás con más intensidad en España, ha provocado tensiones con el anterior presidente del INE, José Manuel

Rodríguez Poo, que dimitió a finales de junio. Parece que la incorporación de la nueva presidenta, Elena Manzanera, procedente del instituto estadístico andaluz, no ha cambiado mucho la radiografía que brinda el organismo.

“La revisión al alza del 2021 va en línea con lo que esperábamos. En cambio, la del 2020 ha sido algo más inesperada”, explica María Jesús Fernández, analista de Funcas. Tras estas modificaciones, el consumo de los hogares se queda en un nivel algo más alto. Por el contrario, la inversión y las exportaciones se colocan en cotas un poco más bajas que las que tenían antes de la revisión. Por sectores, el comercio y la agricultura mejoran mientras empeoran la industria y la construcción. Esta última traza una trayectoria en el PIB que no casa con los datos de afiliación, mucho mejores. Los cambios en la estadística obedecen a la llegada de información de encuestas sobre los presupuestos familiares, la industria, la construcción, las empresas y los servicios. También hay nuevos datos recibidos sobre actividades de I+D, de la balanza de pagos y de la intervención pública.

El Ministerio de Economía señala en una nota que la mejora de 2021 en cuatro décimas “certifica la fuerte recuperación de la economía española que vienen mostrando todos los indicadores económicos, impulsada por la fortaleza de la demanda interna y el buen comportamiento del mercado laboral”. El año pasado el consumo de los hogares creció un 6% en vez del 4,6% calculado en la serie anterior. Y la inversión se modera: sube un 5,9% frente al 6,8% estimado inicialmente.

Las horas trabajadas, que es la estadística a la que se aferra el INE por la elevada incidencia de los ERE en este periodo, subieron en 2021 un 7,2% frente al 7,0% anterior. Aun así, la revisión a la baja de 2020 hace que el nivel de 2021 sea un 1,2% inferior al que se había dibujado antes. El año pasado se trabajaron 32.406 millones de horas.

Elevada incertidumbre

Esta actualización se publica en un momento de elevada incertidumbre sobre las perspectivas económicas debido los cortes del gas ruso. Hasta ahora la economía española ha mostrado bastante fortaleza a pesar de los elevados precios de la energía y una inflación desbocada. Si bien en los datos más recientes sí que se empieza a apreciar una desaceleración de la actividad. Pero la gran incógnita es cuán pronunciado va a ser.

El gas, el comportamiento de la economía europea, las subidas de tipos y la inflación serán clave. El indicador sintético de la Autoridad Fiscal prevé por ahora una caída del PIB del 0,3% para el tercer trimestre. El Gobierno argumenta que la economía está aguantando pese a los cortes de gas y que sus medidas están paliando el golpe de los precios. También señala que la situación patrimonial de los hogares es mejor, que el euríbor todavía está por debajo de su media histórica y que hay más hipotecas a tipo fijo. Y recuerda que los fondos europeos están ya tirando de la inversión en bienes de equipo.

La actualización muestra que aún no se ha llegado a los niveles de 2019

El gas, la inflación y las subidas de tipos serán claves a partir de ahora

La vicepresidenta económica asegura que las reformas e inversiones en marcha están activando un cambio que marcará el nuevo ciclo

NADIA CALVIÑO

El poder transformador del Plan de Recuperación

Retomamos el curso político con una agenda de alta intensidad. En este momento lleno de incertidumbres y tensiones en el ámbito internacional, la prioridad es seguir dando una respuesta eficaz a los retos más urgentes. Y hacerlo con las luces largas, tomando decisiones alineadas con nuestros objetivos estratégicos: sin perder de vista que nos enfrentamos a cambios geopolíticos y retos de gran calado, como el cambio climático, que requieren una visión amplia y grandes dosis de realismo, ambición, templanza y coherencia.

Responder a lo urgente, sin perder nunca de vista los retos de medio y largo plazo; esa es la hoja de ruta que hemos seguido desde 2018 y que nos ha permitido actuar con eficacia, siempre dentro de una agenda de política económica reformista y modernizadora impulsada con el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia gracias a la financiación de los fondos europeos Next Generation.

La intensidad de la actualidad diaria a veces no nos permite ver con claridad la magnitud del proceso de reforma que está en marcha en España, sin parangón en nuestra historia reciente, para alinear nuestra economía con los países más avanzados en cuanto a emprendimiento y clima de negocios, educación y formación profesional, transición ecológica, eficiencia de la administración pública, ciencia e innovación tecnológica y digital.

Las reformas e inversiones en marcha están activando un cambio estructural, un *shock* positivo, que marcará el ciclo económico iniciado tras la pandemia, aumentando el ritmo de crecimiento sostenible en el futuro al reforzar el capital humano, natural, científico, tecnológico, institucional y social, en un marco de mayor estabilidad y flexibilidad. También se trata de reforzar nuestra autonomía estratégica en el plano energético, agroalimentario, industrial, tecnológico y digital, ante los nuevos vientos en el escenario geopolítico.

El Plan de Recuperación ha alcanzado la velocidad de cruce en 2022, con un buen ritmo de convocatorias de programas de inversión a nivel estatal y autonó-

mico, los principales proyectos estratégicos en marcha y la agenda de reformas estructurales muy avanzada.

Son muchos los ejemplos de reformas de calado que empiezan a desplegar sus efectos, como las nuevas leyes de Formación Profesional, Educación y Ciencia, de Telecomunicaciones, Audiovisual y Ciberseguridad 5G, todas las reformas y hojas de ruta estratégicas del Plan Nacional de Energía y Clima. Antes de final de año está previsto culminar la tramitación parlamentaria de las Leyes de *startups* y de Universidades. Y todo ello en un

contexto de mayor estabilidad y fortaleza, gracias a la Reforma Laboral, que reducirá la intensidad de los ciclos económicos al proporcionar a las empresas mecanismos de ajuste flexible sin la destrucción de empleo del pasado, y a las medidas de refuerzo del sistema fiscal, entre las que cabe señalar la lucha contra el fraude y el afloramiento de la economía sumergida.

No cabe duda de que el contexto internacional es complejo. Tenemos retos importantes de corto plazo, como la alta inflación, hay mucha incertidumbre y los ciudadanos sienten zozobra y preocupación.

Pero hay buenas razones para mirar al futuro con confianza: respondimos bien a la pandemia y hemos evitado una crisis profunda y duradera como las del pasado, apoyando a los más vulnerables e impidiendo la apertura de una nueva brecha de desigualdad; la economía española está resistiendo bien hasta ahora ante un contexto internacional muy convulso; la impresionante evolución del empleo está cambiando las perspectivas vitales de jóvenes y familias; estamos cumpliendo los objetivos de la senda de reducción del déficit y la deuda, con responsabilidad fiscal y justicia intergeneracional; a diferencia del pasado, hemos mantenido un buen ritmo de inversión productiva de futuro y vamos en la buena dirección con el proceso de moderniza-

ción del país apoyado en los fondos europeos.

Además, hemos impulsado una respuesta europea progresista a los retos globales y España tiene un Gobierno respetado e influyente a nivel internacional que ha demostrado su liderazgo, su capacidad de gestión y su compromiso con el interés general.

Todavía queda camino por recorrer para culminar el proceso iniciado en estos años, pero tenemos una base sólida sobre la que seguir progresando y modernizando nuestro país. Hagámoslo. Sin complacencia, con sentido de responsabilidad, pensando siempre en los ciudadanos y en su futuro.

Nadia Calviño es vicepresidenta y ministra de Asuntos Económicos y Transformación Digital del Gobierno de España.



Planta de baterías de Stellantis en Zaragoza. / J. C. (EFE)

Respondimos bien a la pandemia y hemos evitado una crisis profunda y duradera

Los ciudadanos sienten zozobra, pero hay razones para mirar al futuro con confianza

Biden estrecha la vigilancia sobre la tecnología china

EE UU aprueba un decreto para blindar la inteligencia artificial o la ciberseguridad

MIGUEL JIMÉNEZ, Washington

La norma no cita a ningún país en concreto, pero hay pocas dudas sobre para quién está pensada principalmente. El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, aprobó ayer una orden ejecutiva que reforzará el blindaje de sectores como la computación cuántica, la inteligencia artificial, la biotecnología, el procesamiento masivo de datos y la ciberseguridad, entre otros, frente a la inversión extranjera procedente de países rivales. Alega razones de seguridad nacional.

Fuentes del Gobierno subrayan que Estados Unidos da la bienvenida a la inversión extranjera. Sin embargo, "ciertas inversiones en Estados Unidos de personas extranjeras, en particular de naciones competidoras o adversarias, pueden presentar riesgos para la seguridad nacional".

Estados Unidos cuenta ya con una Comisión sobre Inversión Extranjera (CFIUS) creada en 1975 y presidida por la secretaria del Tesoro, en la actualidad Janet Yellen. La nueva orden la desarrolla y reconoce que algunos países utilizan la inversión extranjera para obtener ac-

cedida en que puedan suponer una transferencia de tecnologías críticas a potencias rivales. Una iniciativa en ese sentido naufragó en el Congreso y por ahora no hay una decisión al respecto, pero el análisis sigue en marcha. Biden ya prohibió el año pasado a ciudadanos y empresas estadounidenses invertir en 59 firmas chinas del sector de la seguridad y la defensa. La orden aprobada ahora se refiere a inversiones extranjeras en Estados Unidos.

El decreto señala directamente cinco grupos de factores a tener en cuenta. En primer lugar, el potencial impacto sobre las cadenas de suministro, esto es, las inversiones que transfieren a una persona extranjera la propiedad, los derechos o el control de determinadas capacidades de fabricación, servicios, recursos minerales críticos o tecnologías que son fundamentales para la seguridad nacional en sentido amplio. En segundo lugar, el efecto de una inversión en el liderazgo tecnológico de Estados Unidos en áreas como la microelectrónica, la inteligencia artificial, la biotecnología, la



Joe Biden hablaba el miércoles en Detroit. / PAUL SANCYA (AP)

ceso a datos y tecnologías sensibles con fines perjudiciales para la seguridad nacional. "Estamos lanzando un claro mensaje", explican fuentes del Gobierno, que señalan que desde ahora el análisis de la comisión pondrá el foco en materias como los datos y la tecnología más avanzada.

"Queremos reforzar nuestras cadenas de suministro y protegerlas contra las amenazas extranjeras mejora nuestra seguridad nacional", señaló Yellen en un comunicado. "También reafirma la misión de la CFIUS de proteger el liderazgo tecnológico de Estados Unidos y la seguridad de los datos sensibles de nuestros ciudadanos".

El Gobierno de Biden se ha estado planteando poner límites también a las inversiones de empresas estadounidenses en algunos países extranjeros en la me-

computación cuántica, la energía limpia avanzada y las tecnologías de adaptación al clima.

En tercer lugar, las tendencias en inversiones industriales que puedan convertirse en una amenaza. El Gobierno explica que una operación por sí sola puede no parecer peligrosa, pero prestará atención a si se producen múltiples adquisiciones o inversiones en un mismo sector o en sectores afines.

Los posibles riesgos de ciberseguridad derivados de inversiones extranjeras son el cuarto factor que la orden llama a tener en cuenta. Por último, la orden subraya que los datos son una herramienta cada vez más poderosa para la vigilancia, el rastreo, el seguimiento y la selección de personas o grupos, con efectos potencialmente adversos para la seguridad nacional.

ECONOMÍA Y TRABAJO

La 'Renfe alemana' exhibe su nuevo tren, fabricado por Talgo

ELENA G. SEVILLANO, Berlín
En plena crisis de popularidad por su creciente impuntualidad, Deutsche Bahn, la compañía ferroviaria pública alemana, presentó ayer su "tren del futuro". Un modelo, más accesible y con más capacidad, construido por la española Talgo, que empezará a circular en el segundo semestre de 2024.

La prensa pudo ver por primera vez un vagón de pasajeros del tren diseñado y fabricado por Talgo en el marco de una licitación que por ahora incluye 23 composiciones (una locomotora y 17 coches) pero que podría llegar a 100 unidades en el futuro. Este primer pedido, por valor de 550 millones de euros, se formalizó en 2019 después de que Talgo presentara la oferta más atractiva en un concurso europeo en el que compitió, entre otros, con la alemana Siemens.

Los trenes de Talgo incorporan una novedad en la flota de los ICE (abreviatura de InterCityExpress, trenes de alta velocidad): el acceso a nivel de andén, sin escalones. Esto permitirá a los usuarios en silla de ruedas o con movilidad reducida embarcar y desembarcar sin necesidad de ayuda externa, destacó la compañía, lo que facilitará el acceso y acortará los tiempos de viaje.

El nuevo modelo de los trenes de alta velocidad alemanes se llama ICE L, en el que la L significa piso bajo (*low floor* en inglés). El diseño de Talgo circulará a una velocidad comercial máxima de 230 kilómetros hora, será interoperable e internacional. Está previsto que en 2024 ofrezca la ruta que une Berlín con Amsterdam. También cruzará la frontera con Austria y con Suiza, y unirá ciudades alemanas en las rutas domésticas.

"El nivel de acceso en el ICE L define los criterios que queremos seguir a partir de ahora en los vehículos del futuro para el transporte de larga distancia", destacó durante la presentación el CEO de Deutsche Bahn, Michael Peterson. El CEO de Talgo, Gonzalo Urquijo Fernández de Araoz, no ocultó su satisfacción ante el triunfo de una empresa española en el país de los ingenieros y las empresas tecnológicas. El nuevo modelo "está llamado a ser referencia en el dinámico mercado europeo".

La prensa alemana acogió con especial interés la accesibilidad de los nuevos trenes de Talgo, pero también criticó que su incorporación se haya retrasado un año respecto a lo previsto. Deutsche Bahn lleva meses bajo presión por su creciente impuntualidad —menos del 60% de los trenes llegan a tiempo a su destino—, cancelaciones y cortes por obras.

Ferrovial logra el mayor contrato de su historia con el metro de Toronto

Construirá un tramo de 6,7 kilómetros de la ampliación de la red

EL PAÍS, Madrid
Ferrovial, a través de su filial de Construcción, y en consorcio con Vinci Construction Grands Projets, ha sido seleccionada para el diseño, la construcción y la financiación de un tramo de 6,7 kilómetros de la Ontario Line South Civil, una ampliación del Metro de Toronto (Canadá). Será el mayor contrato llevado a cabo hasta la fecha por la constructora española, según informó ayer la propia Ferrovial.

MetroLinx y la Autoridad de Transporte de Toronto han elegido a la compañía presidida por Rafael del Pino para que lleve a cabo una obra que unirá la estación de Ontario Exhibition Place, en el centro de la ciudad, con la de Ontario Science Centre. El importe económico del proyecto se mantendrá en secreto hasta el cierre financiero. El proyecto total de la línea de Ontario, con 15,9 kilómetros y 15 estaciones, está valorado en entre 9.600 y 10.200 millones de dólares canadienses (de 7.300 a 7.750 millones de euros).

La Ontario Line South Civil comprende un sistema de tránsito rápido y autónomo que tendrá una extensión de 6,7 kilómetros, para lo que se construirán seis kilómetros de túneles. A lo largo de la obra se levantarán siete estaciones, seis de ellas subterráneas. Con una duración prevista de siete años, se espera que la obra comience a ejecutarse el próximo año. Serán más de 227.500 personas las que verán reducidos los tiempos que emplean en desplazarse. El proyecto también mejorará la calidad de vida de los pasajeros al aliviar las aglomeraciones que hay en la actual Línea 1 (Yonge-University).

Ferrovial cuenta con una amplia experiencia en este tipo de obras, con más de 190 kilóme-



Estación de metro en Toronto, en una imagen cedida por Ferrovial.

tros de metros construidos y 165 estaciones, distintas ciudades del mundo, entre las que se encuentran Madrid, Lisboa, Londres, Sidney o Santiago de Chile. Recientemente, la compañía española también se ha adjudicado la construcción de un tramo de la línea 18 del Metro de París, que une el aeropuerto de Orly con Versailles Chantiers.

La firma está presente en Canadá desde hace más de 20 años, con proyectos tan icónicos como la autopista 407 ETR, en Toronto, la primera autopista

del mundo con peaje electrónico de libre acceso. La empresa ha llevado a cabo también dos extensiones de esta vía, con un tramo de 20 kilómetros en la fase 1 y de 32 kilómetros en la fase 2, así como la restitución del antiguo Puente de Nipigón (Ontario) por uno nuevo de cuatro carriles.

En una jornada levemente alcista en el Ibex 35 —que cerró con una subida del 0,37%—, las acciones de la constructora se depreciaron ayer un 0,40%, hasta los 25,07 euros

ACS compra otro 14% de Hochtief por 578 millones de euros

EL PAÍS, Madrid
La constructora ACS ha adquirido una participación del 14,46% en la alemana Hochtief, de la que ya era el principal accionista, por un total de 577,8 millones de euros. La española eleva así su participación al 68,01% (70,29% descontando autocartera), según notificó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). El precio por acción fue de 51,43 eu-

ros, lo que supone una prima del 7,1% respecto al precio al que cotizaban las acciones de Hochtief al cierre del miércoles. Los títulos de la constructora alemana subieron un 5% después de conocerse la operación.

Aunque el grupo que preside Florentino Pérez no señala quién es el vendedor de la participación adquirida, esta coincide con la que hasta ahora osten-

taba en Hotchief el grupo italiano de concesiones e infraestructuras Atlantia, socia de la española en Abertis. La agencia Bloomberg adelantó esta semana las negociaciones de ACS con Atlantia para adquirir esa participación.

De hecho, la entrada de la italiana en Hotchief se produjo en 2018 dentro de los acuerdos para la opa conjunta sobre Abertis, convirtiéndose en el segundo accionista, de la que llegó a tener un 23,9% del capital, aunque vendió un 8% en marzo de 2019 por algo más de 750 millones. La compañía tampoco acudió a la última ampliación de capital de la compañía alemana, reduciendo su peso en el capital al 14,4% del que ahora se ha deshecho.

Iryo lanzará su servicio de alta velocidad el próximo 25 de noviembre

RAMÓN MUÑOZ, Madrid
Iryo estrenará su servicio de alta velocidad en la línea Madrid-Barcelona el próximo 25 de noviembre, convirtiéndose así en el tercer competidor ferroviario junto a Renfe y la francesa Ouigo. La principal novedad de la oferta del nuevo operador, participado por Trenitalia y los socios de Air Nostrom, es la flexibilidad, con solo cuatro tarifas diferentes, que permitirán cambios ilimitados de fecha u hora del viaje, según anunciaron ayer los responsables del proyecto en la presentación del servicio en la estación madrileña de Atocha.

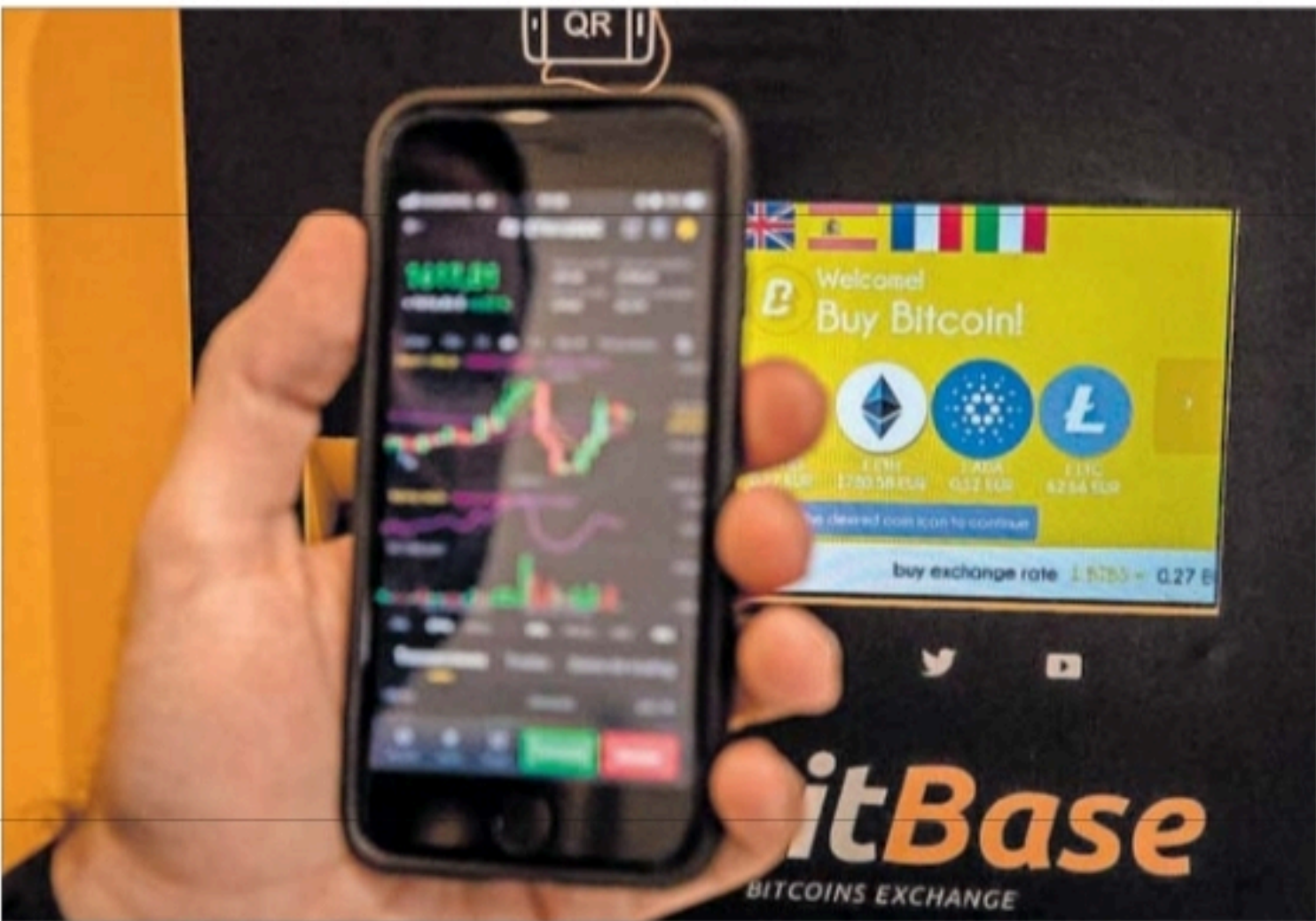
La nueva oferta ferroviaria tendrá 32 frecuencias (16 de ida y vuelta) diarias entre Madrid y Barcelona, que implican que habrá por lo menos una frecuencia cada hora. Los billetes se pondrán a la venta el próximo domingo, día 18, aunque ya se pueden adquirir desde este jueves en las agencias de viajes. Los precios partirán de 18 euros por trayecto, aunque la promoción de lanzamiento, que se conocerá el domingo, ofrecerá billetes por debajo de ese precio. La tarifa incluye el trayecto de Cercanías.

Cuatro tarifas

La oferta comercial se basa en cuatro tarifas (Infinita Abierta, Singular Café Flexible, Singular Abierta e Inicial Flexible). Las tarifas abiertas permiten el cambio gratuito de fecha y hora sin ningún cargo, mientras que en las flexibles hay que abonar la diferencia de tarifa. Las tarifas singulares están enfocadas a directivos y personal de empresas con un "coche oficina-móvil" que dispone de zonas de trabajo para equipos o individual. La tarifa Inicial es la más barata.

Iryo extenderá sus servicios al resto de corredores de alta velocidad. Así comenzará a operar el Madrid-Valencia desde el próximo mes de diciembre con 16 trenes diarios; en marzo estrenará el Madrid-Córdoba-Sevilla (12 frecuencias diarias) y el Madrid-Córdoba-Málaga (10 frecuencias), y en junio el Madrid-Alicante.

Su flota está formada íntegramente por 20 trenes nuevos ETR 1000, más conocidos como Frecciarossa 1000 por su color rojo, fabricados por Hitachi Rail y Alstom, que la empresa asegura que son "los más modernos, silenciosos y rápidos de Europa", dotados con la última generación de tecnología ferroviaria y con capacidad para brindar conectividad 5G. Con una inversión inicial de más de 1.000 millones de euros, sus objetivos son alcanzar el 30% de la cuota de mercado, con ocho millones de pasajeros al año y la creación de 2.600 empleos.



Un cliente comprobaba la cotización de Ethereum en un móvil el pasado día 8. / ÁNGEL GARCÍA (BLOOMBERG)

Ethereum se desploma tras su transformación verde

La criptodivisa culmina un proceso para gastar menos energía

LLUIS PELLICER, Madrid
Ethereum, la segunda mayor criptomoneda por capitalización de mercado, culminó ayer un proceso de transformación técnica que debe permitirle ganar eficacia y rebajar el consumo de energía que deriva de su proceso de minado hasta en un 99,5%. La mutación, que se ha bautizado con el nombre de *Merge*, deberá servirle también para extender su uso dentro del mercado financiero. Los inversores no aplaudieron los cambios de ese activo, que llegó a perder hasta casi un 10% de su valor, ahondando en la crisis del mercado de criptomonedas, que se ha desplomado casi un 70% desde que alcanzase su pico en noviembre de 2021.

"Y hemos acabado! Feliz *Merge* a todos. Es un gran momento para el ecosistema Ethereum. Todos aquellos que hayan ayudado a hacerlo realidad deberían sentirse muy orgullosos hoy", afirmó en Twitter Vitalik Buterin, cofunda-

dor y principal cara visible de ese proyecto.

La criptomoneda todavía está muy detrás de bitcoin, que es la referencia dentro de ese universo, por valor de mercado. Sin embargo, tiene un campo de aplicación muy amplio, incluyendo los intercambios de NFT. "Ethereum es posiblemente el mayor ecosistema dentro de los cryptoactivos. Miles de proyectos y aplicaciones descentralizadas (dapps) confían en la blockchain de Ethereum para almacenar datos y gestionar sus dapps", explica Simon Peters, analista de la plataforma eToro.

Uno de los grandes problemas de esos activos, sobre todo el bitcoin, es la cantidad de energía necesaria para su minado. Quienes se dedicaban a esa actividad han llegado a tomar incluso países como Islandia, donde la temperatura es baja y la energía era más barata. En 2018, esa industria ya consumía más luz que el conjunto de las familias que habitaban

en ese país. El Banco Central Europeo (BCE) no solo ha advertido de las consecuencias de las criptomonedas por su falta de regulación, sino también porque su consumo de energía pone en riesgo el fin del uso de los combustibles fósiles, previsto por la Unión Europea para 2050.

La operación emprendida por Ethereum trata de corregir, según sus fundadores, ese inconveniente al reducir el uso de energía en un 99,5%. Kelly Chia, de Julius Baer, coincide en que la generación de esas criptomonedas dejará de requerir el uso de "minería intensiva en energía" al pasar de la actual llamada *prueba de trabajo* (POW, por sus siglas en inglés, *proof of work*), que requiere de una dedicación nada desdeñable para aprobar una transacción, a la *prueba de stake*, que supone elegir un validador al azar para dar el visto bueno a una operación a cambio de una recompensa.

Adobe compra la plataforma Figma por 20.000 millones

M. J., Madrid
El valor de Figma ha crecido como la espuma. La aplicación de diseño colaborativo por internet valía 2.000 millones de dólares en 2020, 10.000 millones en 2021 y acaba de ser adquirida por Adobe por 20.000 millones de dólares (una cifra similar en euros al cambio actual), según ha informado en un comunicado la compañía con sede en San José (California). Aproximadamente la mitad

del precio se paga en metálico, con fondos que ya tiene Adobe o, si es necesario, con un préstamo. La otra mitad, con la emisión de nuevas acciones. Además, Adobe entregará un incentivo de seis millones de acciones (valoradas en casi 2.000 millones de dólares al precio actual) al jefe y los empleados de Figma.

El alto precio pagado provocó una fuerte caída en Bolsa de las acciones de Adobe, que vale algo

más de 150.000 millones de dólares. La cotización abrió ayer con descensos cercanos al 15%, penalizada también por unos resultados trimestrales algo peores de lo previsto. Logró un beneficio de 1.140 millones, tras elevar un 13% los ingresos, hasta 4.430 millones. La fortaleza del dólar también ha penalizado sus cuentas.

Se espera que la operación se cierre en 2023, tras las autorizaciones necesarias y la aprobación por la junta de accionistas de Figma. Para la firma californiana es la mayor operación de su historia, superando a la adquisición de Marketo por 4.750 millones de dólares en 2018. Adobe está especializada en *software* para crear y publicar gráficos, fotografía, ilustración, animación, multimedia/vídeo, películas e impresos.

Patagonia destinará los beneficios a luchar contra la crisis climática

El dueño dona la firma de ropa, con un valor de 3.000 millones, a un fideicomiso

LUIS PABLO BEAUREGARD
Los Ángeles

La marca Patagonia fabrica desde 1979 ropa para aventureros. Sus pantalones, chalecos y chaquetas están diseñados para ríos y cimas de montañas, pero es más común verlos en las calles de Nueva York, Chicago o Los Ángeles.

Ayer, la empresa se convirtió en noticia mundial después de que su fundador, Yvon Chouinard, un escalador en roca convertido en multimillonario, traspasara la empresa a un fideicomiso que permitirá utilizar las ganancias de una compañía con un valor de 3.000 millones de dólares a la lucha contra el cambio climático.

"En lugar de extraer valor de la naturaleza y transformarla en ganancias para nuestros inversores, usaremos la riqueza

que Patagonia crea para proteger la fuente de todo bienestar", escribió Chouinard en una carta pública. El anuncio ha sido firmemente aplaudido por novedoso entre los sectores filantrópicos de Estados Unidos en un momento donde las grandes fortunas son sujetas a debate.

Chouinard, de 83 años, se convirtió en millonario de forma inesperada. "Yo nunca quise ser un hombre de negocios", asegura. Estadounidense de origen franco canadiense, comenzó siendo un artesano que fabricaba equipo para sus amigos y después pasó a hacer vestimenta.

Con el tiempo, la marca se fue convirtiendo en parte de la identidad de los aficionados a la vida en exteriores preocupados por el deterioro del medio ambiente.

LAS BOLSAS

	IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100
Índice →	8.085,50	3.541,79	7.282,07
	↑	↓	↑
En el día →	+0,37%	-0,72%	+0,07%
En el año →	-7,21%	-17,60%	-1,39%
	DAX	DOW JONES	NIKKEI
	12.956,66	30.961,82	27.875,91
	↓	↓	↑
	-0,55%	-0,56%	+0,21%
	-18,43%	-14,80%	-3,18%

BOLSA ESPAÑOLA

CONTRATACIÓN EN EUROS

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	%	AYER	VARIACIÓN ANUAL	INTERVENCIÓN	ACTUAL
IBEX 35							
Acciona	203,200	-1,200	-0,59	202,400	205,400	83,77	23,70
Acciona Energía	41,020	0,080	0,19	41,260	42,040	46,23	28,77
Acerinox	8,520	-0,080	-0,93	8,504	8,738	4,15	-20,88
ACS	23,290	0,300	1,30	22,940	23,340	0,02	7,74
Aena	118,050	0,200	0,17	117,100	119,800	-16,56	-14,52
Amadeus	52,040	-0,020	-0,04	51,400	52,900	-12,63	-12,74
ArcelorMittal	22,030	0,110	0,50	21,580	22,230	16,46	-22,43
Banco Sabadell	0,775	0,0362	4,90	0,7438	0,7852	127,44	36,05
Banco Santander	2,6765	0,091	3,52	2,597	2,686	9,98	-7,28
Bankinter	6,032	0,254	4,40	5,864	6,106	46,36	37,03
BBVA	4,987	0,109	2,23	4,904	5,023	32,74	-0,66
CaixaBank	3,623	0,198	5,78	3,468	3,630	82,62	57,42
Celnex	36,810	-0,490	-1,31	36,660	37,910	-18,98	-28,04
Colonial	5,610	0,030	0,54	5,530	5,625	-25,32	-29,12
Enagas	17,490	0,010	0,06	17,280	17,995	11,19	-9,99
Endesa	17,520	0,345	2,01	16,905	17,780	-10,27	-8,88
Ferrovial	25,070	-0,100	-0,40	24,880	25,190	14,44	-7,99
Fluidra	14,950	0,030	0,20	14,840	15,230	-26,14	-56,96
Grifols	12,050	-0,135	-1,11	11,915	12,255	-48,70	-28,99
IAG	1,248	0,0125	1,01	1,231	1,2665	-30,32	-26,76
Iberdrola	10,525	-0,085	-0,80	10,400	10,620	-2,28	5,64
Inditex	22,420	-0,360	-1,58	21,950	22,930	-10,22	-19,57
Indra	7,985	-0,285	-3,45	7,935	8,340	16,25	-14,76
Mapfre	1,718	0,022	1,30	1,696	1,718	21,59	-0,21
Melia	5,695	0,075	1,33	5,595	5,740	-0,44	-5,11
Merlin	8,955	0,020	0,22	8,885	9,035	33,43	3,33
Naturgy	26,420	0,260	0,99	25,680	26,780	52,84	-4,80
PharmaMar	58,560	-0,700	-1,18	58,520	60,240	-16,19	3,68
Red Eléctrica	17,755	-0,135	-0,75	17,545	17,885	18,78	-1,51
Repsol	12,330	-0,520	-4,05	12,245	12,930	61,91	24,39
Rovi	46,380	-0,060	-0,13	46,060	47,800	25,20	-36,12
Sacyr	2,342	0,016	0,69	2,318	2,348	27,23	7,41
Siemens Gamesa	17,940	-0,005	-0,03	17,935	17,970	-45,78	-14,86
Solaria	20,800	-0,170	-0,81	20,680	21,290	-12,01	21,50
Telefónica	3,901	-0,028	-0,71	3,901	3,961	35,31	4,54

GENTE Y ESTILO



Las bailarinas de la Compañía Nacional de Danza con los diseños de Duyos y, abajo, una propuesta de Redondo Brand, ayer en la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid. / JAVIER LIZÓN (EFE) / SUSANA VERA (REUTERS)

MERCEDES-BENZ FASHION WEEK MADRID

Saber quién eres o no en la pasarela

RAFA RODRÍGUEZ
Recuerda y guarda. No es mal consejo para un negocio de mecha corta y aún menos memoria. Juan Duyos se aplicó el cuento hace 25 años, cuando saltó al ruedo en solitario, por eso ahora asegura que ya no tiene nada que perder. “Recuerdo mucho, lo bueno y lo malo, pero, sobre todo, guardo tranquilidad. Estoy más sereno que nunca, viviendo cada día sin pensar más allá del momento”, admitía ayer el diseñador madrileño, a punto de escenificar el significativo aniversario de la etiqueta que lleva su apellido desde 1998. Una celebración sin mayores concesiones a la nostalgia que una banda sonora de juventud *triphopera* (Portishead, Massive Attack, ¿les suenan?). Sucedió ayer, durante la inauguración de la 76ª edición de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid (MBFWM).

“En la moda española, todos pendemos de un hilo. Y, sin embargo, jamás se me ha pasado por la cabeza tirar la toalla, como tampoco me he planteado nunca la posibilidad de dedicarme a otra cosa. Lo mío ha sido tesón, empeño y construir una historia poco a poco, de acuerdo a quien soy y lo que soy. Es mi forma de vida”, explicó el creador, que se detuvo para evocar a su primera compañera, la malograda diseñadora Cecilia Paniagua, y al que le bastaron dos palabras para resumir este cuarto de siglo de carrera de fondo: “Resistencia y resiliencia”.
Más que una colección, a Duyos le ha salido un ballet para la primavera/verano que viene. Muy inteligente por su parte presentar las prendas en movimiento casi aéreo. Bailados por 38 bailarinas de la Compañía Nacional de Danza comandadas por Mar

Aguiló, los *jacquards*, las sedas y los tules se sienten ligeros a pesar de la rigidez de ciertos volúmenes y la pesadez de esas superposiciones marca de la casa. Los colores empolvados y los estampados florales/vegetales se los han inspirado un reciente —“y apasionante”— periplo por Estonia.

25 años después, a Duyos aún le compensa salir a la arena de la primera pasarela española. “Empecé aquí, me construyeron así, es mi hábitat, para bien o para mal. Además, es lo que hay: en España el sistema de moda tiene sus reglas, que quizá la razón no entiende, y ya no quiero ir a contracorriente”, se sinceró, antes de dar la última puntada, que se siente puntilla: “Yo he sabido encajar lo que soy con sinceridad y tranquilidad”.

Saber quién y qué eres. He ahí, de nuevo, la cuestión en la MBFWM. A algunos de los creadores que acuden devotamente a su llamada cada seis meses les cuesta toda una vida (comercial) averiguarlo. Otros hacen alarde de autoconocimiento nada más pisar la moqueta del Pa-



bellón 14 de Ifema. El extremeño Jorge Redondo, por ejemplo, llegó al calendario oficial el pasado marzo, y venció: Premio L'Oréal a la mejor colección de la temporada antes siquiera de salir a desfilar, con una propuesta que no engañaba a nadie. Redondo Brand es, afirma, una “marca de invitada”, desafectada definición para quien viste/pasea por el poco (o nada) salvaje lado ceremonial de la moda. En esta segunda comparecencia no se ha andado con sutilezas y rodeos: vestidos drapeados, tejidos nobles, siluetas sirena... *Prêt-à-porter* en clave semicostura, esto es, impracticable en el día a día, pero de eficacia probada en bodas y tapetes rojos.

Tampoco hay quien le ponga un pero a Andrés Sardá, que abrió fuego con uno de esos vistosos desfiles-espectáculo que siempre resuelven la papeleta, al menos visualmente. La veterana enseña barcelonesa vuelve a regodearse en una teatralidad que, sin embargo, termina por despistar de lo que realmente está en juego: uno de los mejores ejercicios de diseño de lencería/corsetería y moda de baño de los que haya noticia en el mercado, sepultado por un sinsentido de complementos que rayan el disfraz o, peor, la caricatura. La excelencia técnica se da por sentada en la casa que lidera Nuria Sardá. Es lo que pasa cuando tienes oficio. Apelar a él suele ser la solución cuando rondan las dudas a propósito de la consistencia/sustancia identitaria.

Juan Carlos Pajares ha tirado de ella en esa única colección que lanza anualmente bajo el paraguas JCPajares: labores de hilo y aguja de Castilla-La Mancha, del ganchillo a los bordados de Lagartera, pasando por tejidos confeccionados en telares centenarios, apliques cerámicos y de vidrio soplado, todo incorporado con moderna sensibilidad.

De artesanía y *slow fashion* va la aportación de Pedro del Hierro. Una colección concebida desde la sensualidad y la fluidez de líneas, tanto femeninas como masculinas, intervenida por tres artesanas que añaden cierto juego de manos en plan hágalo-usted-mismo. Hacer virtud de la adversidad. Si sabrá de eso la moda española.

NEWSLETTER EDUCACIÓN



Para enseñar a no dejar de aprender

Conoce cada semana lo último en materia de educación directamente en tu correo.



Apúntate a esta newsletter

EL PAÍS

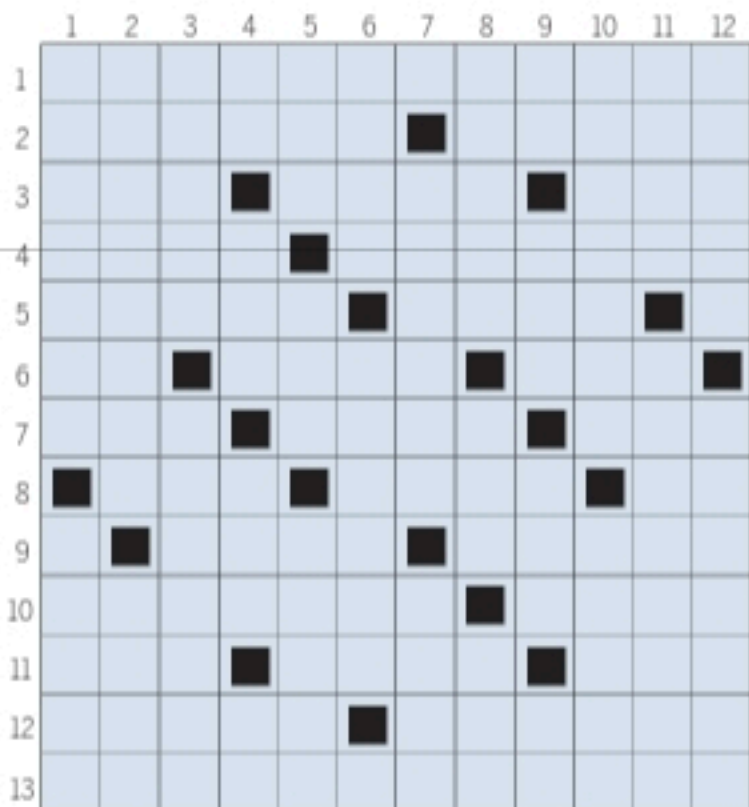
CRUCIGRAMA

TARKUS

Horizontales: 1. Hemingway lo fue de guerra en España / 2. Esplendor. No queda lejos de Gibraltar / 3. Un can en Canterbury. Dictamen sobre la candidata. Para tomar y conducir el agua / 4. Utilizar. Poco inclinado a gastar / 5. Si no ilumina es un jaleo tremendo. Alabanzas. Punto austral abreviado / 6. La Agencia Tributaria. Lo quiero sin cambios, tal... Subcultura de los sesenta / 7. Roderick, afectuosamente. El ave de Horus. Muy crucigramera es la de Arosa / 8. Medida radiactiva en desuso. Región y río ruso. En ropa de Groucho Marx / 9. Fue sillón de Marías en la Academia. Se canta con cuatro reyes. De niño lo tocaba Mozart / 10. Rabin o Beguin. Título islámico / 11. No es un adonis, precisamente. Debajo suyo, la última morada. Tokio, años ha / 12. Aquella perrita viajó al espacio. Resueltas y valientes mujeres / 13. Lo que se dice eufórico.
Verticales: 1. Pasarse de fecha de consumo. Arma larga de fuego / 2. Aspirante a funcionario. Un Juan irlandés / 3. Suplicar. La llamada ciudad del motor / 4. En coches guineanos. Un rico valenciano. Beso de cómic. Kurdo (en código) / 5. En ese legendario lugar vivía la maga Circe. ¡Claro, *cherif*! Lino, lana, satén... / 6. Una fría es el salmorejo. El de Jacob fue Abraham. Uno a la romana / 7. Hace palanca. Lisíar. Mauricio, geográficamente hablando / 8. El Sol muriente. Sabe catalán. Ciertas vocales / 9. A pares las tiene el nene. Toque de tambor. Enrolle un pitillo. Mantra monosilábico / 10. El del Isabel II de Inglaterra es Carlos III. Distruida / 11. Amarrar. Sentido de autoestima / 12. Los de sangre unen a las familias. Puede serlo un escarceo.

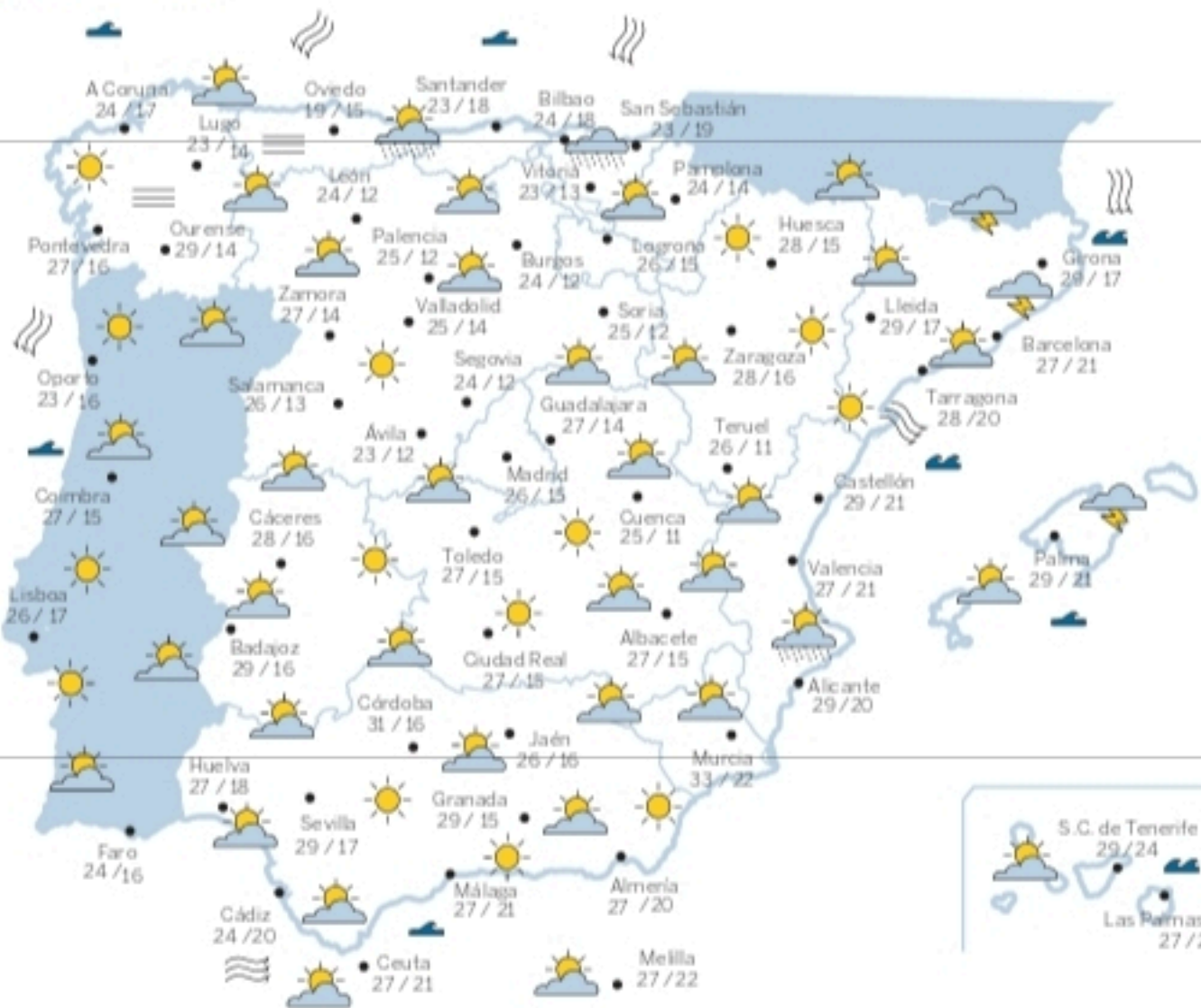
SOLUCIÓN AL ANTERIOR

Horizontales: 1. Pelotas. Loft / 2. Asegurada. RU / 3. Loar. Britney / 4. Aplomo. Vaina / 5. COE. AII. Des / 6. I. Sur. Adiós / 7. Om. Miguel. IV / 8. Ebano. NIF. I / 9. CNI. Edad. Els / 10. Hogar. Modric / 11. Itálica. Urbe / 12. NT. Mangonear / 13. Onda. Tocaora. **Verticales:** 1. Palacio. Chino / 2. Esopo. Menotti / 3. Leales. Biga. D / 4. Ogro. Uma. Alma / 5. Tú. Marinería / 6. Arbol. God. CNT / 7. Sar. Lau. Amago / 8. Dividendo. Oc / 9. Lata. Ili. Duna / 10. O. Nido. Férreo / 11. Frenesi. Libar / 12. Tuyas. Viscera.



PASATIEMPOS TIEMPO INDICADORES MEDIOAMBIENTALES

ESPAÑA HOY



Nubes en el Cantábrico y tormentas en Cataluña y Baleares

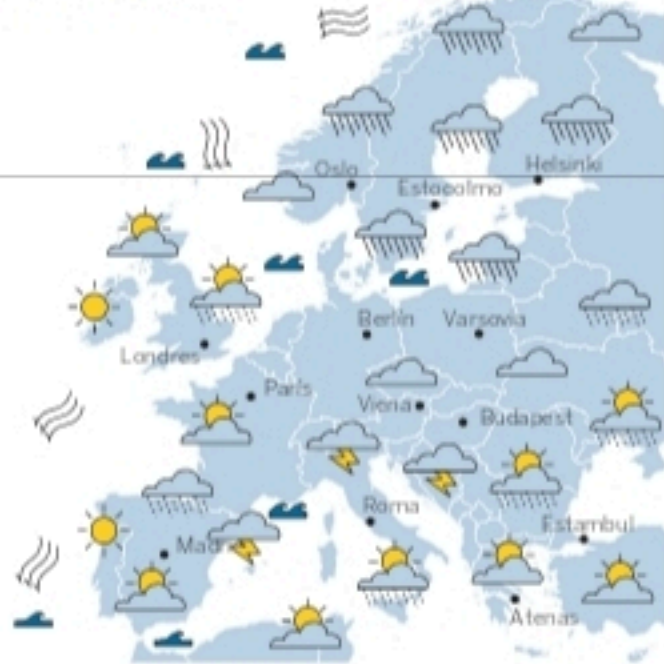
Hay un anticiclón situado al oeste de Irlanda que se extiende hacia el sur. Hay una borrasca en el norte de Italia, con atmósfera inestable en el noreste de la Península y en las Baleares. Por lo tanto, hoy el cielo seguirá nuboso en el Cantábrico

con precipitaciones, principalmente durante la primera mitad del día. Cielo parcialmente nuboso durante la primera mitad del día en Galicia, Castilla y León, La Rioja, Navarra, La Mancha y sur de Aragón, con intervalos nubosos a primera hora en el oeste de Extremadura, área del Estrecho y en Ceuta. Nubosidad abundante con aguaceros tormentosos irregulares, localmente de cierta intensidad en el noreste de Cataluña y el norte de las Baleares. Nubes en el norte de Canarias. En el resto de la Península habrá predominio de los intervalos parcialmente nubosos, pero la nubosidad irá disminuyendo por la tarde en casi toda la Península. Viento fuerte del norte en Girona y del noroeste en el Ebro. Descenso de las máximas en Galicia, Cantábrico, Cataluña y Baleares.

MAÑANA



EUROPA HOY



Europa		
Ámsterdam	15	8
Atenas	34	20
Berlín	17	9
Bruselas	15	11
Budapest	20	14
Dublín	15	6
Estambul	29	21
Estocolmo	14	8
Fráncfort	18	11
Ginebra	21	12
Londres	17	12
Moscú	18	8
Oslo	16	12
París	17	12
Praga	17	11
Roma	26	22
Viena	19	15
Mundo		
Buenos Aires	23	12
Bogotá	20	8
Caracas	28	18
Chicago	29	19
La Habana	32	24
Lima	17	12
México	22	13
Miami	31	26
Nueva York	23	14
Pekín	33	18
Rabat	25	19
Río de Janeiro	20	14
Tokio	29	21
San Francisco	21	14
Sant. de Chile	17	9

CALIDAD DEL AIRE



Fuente: World Air Quality Index

CONCENTRACIÓN CO2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

Última	416,13
La semana pasada	416,33
Hace un año	413,41
Hace 10 años	391,85
Nivel seguro	350

Fuente: NOAA-ESRL

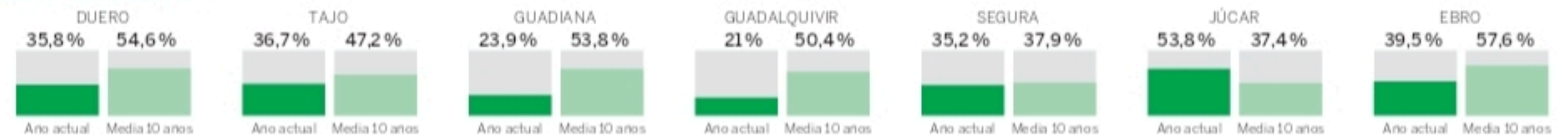
TEMPERATURAS DE HOY Y PROMEDIO

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
Promedios desde 1926	Desde 1947	Desde 1920	Desde 1942	Desde 1951	Desde 1937	
Máxima	27 °C	24 °C	26 °C	27 °C	29 °C	27 °C
Promedio máximas	24,2 °C	24,4 °C	24,8 °C	27,8 °C	31,2 °C	27,5 °C
Mínima	21 °C	18 °C	15 °C	21 °C	17 °C	21 °C
Promedio mínimas	16,4 °C	13,6 °C	14,8 °C	18,4 °C	17,6 °C	18,3 °C

CONSULTE MÁS CIUDADES <https://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/>

Fuente: Ministerio para la Transición Ecológica

AGUA EMBALSADA

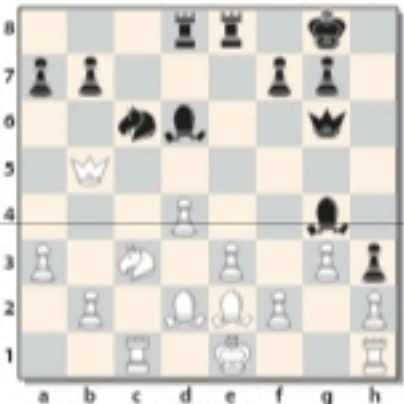


AJEDREZ

LEONTXO GARCÍA

Praggnanandhaa no defrauda (y II)

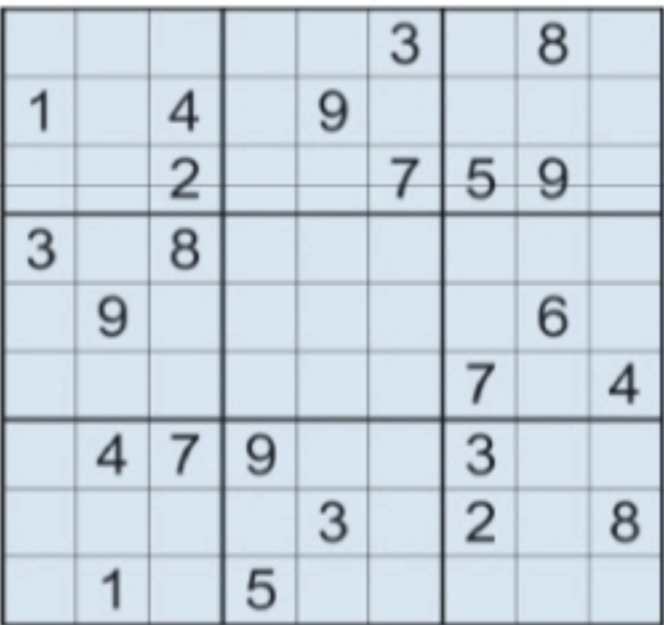
Blancas: L. Aroníán (2.775, EE.UU.). Negras: R. Praggnanandhaa (2.661, India). Defensa Siciliana (B30). FTX Crypto Cup (rápidas, 7ª ronda). Miami (EE.UU.), 21-8-2022. Aunque luego fue impreciso, el juego de Praggnanandhaa en esta partida rápida hasta el movimiento 26 es excelente: 1.e4 e5 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 e4 4.Cg5 c6 5.Cgxe4 Cxe4 6.Cxe4 d5 7.cxd5 cxd5 8.Cg3 h5 9.e3 h4 10.Ce2 Ce6 11.d4 Df6 12.Ad2!? (novedad) 12...Ad6 (la presión negra da cierta compensación por el peón) 13.a3 Af5 14.Tc1 Td8 15.Cc3 Dg6 16.Df3 h3 17.g3 Ag4! (entrega de un segundo peón) 18.Dxd5 0-0 19.Db5 Tfe8 20.Ae2 (diagrama) (es el momento, antes de que Aroníán logre enrocar, en que las negras deben jugar vigorosamente para justificar los sacrificios...) 20...Cxd4!! 21.exd4 Txe2+!! 22.Cxe2 De4 23.Ag5? (era imprescindible tapar la columna abierta sobre el rey con 23.Ae3! Dxh1+ 24.Rd2 Df3! 25.Cc3, y las blancas aguantan; (el problema de 23.Tg1?? es sencillamente 23...a6 24.Dc4 b5) 23...Te8! 24.Ae3 a6 25.Da4 b5 26.Dxa6 Dxb5+? (era el momento de poner la guinda con 26...Df3!! 27.Tc2 —o bien 27.Dxb5 Txe3!! 28.fxe3 Dxh1+ 29.Rd2 Dxh2, y el peón de h3 decide— 27...Axc3!! 28.hxg3 Dxh1+ 29.Rd2 h2 30.Tc1 Dxc1+ 31.Rxc1 hD+ 32.Rd2 Axe2 33.Rxe2 Dd5, con ventaja decisiva) 27.Rd2 Df3 28.Tc1 Df6 29.Cc3 De6 30.Dc6 Tc8 31.Dd5 b4 32.axb4 Df6 (las máquinas dan ahora ventaja decisiva a las blancas, pero la posición es muy delicada para jugarla sin tiempo en el reloj) 33.b5 Ab4 34.Ta1 Af3 35.Db3 Af8 36.b6 Ab7 37.d5 Ae5 38.Te1Axe3+ 39.fxe3 Aa6 40.Dc2? (Aroníán pierde el norte ante la presión del reloj; tras 40.Rc1! las blancas estarían ganando) 40...Dxb6 41.Rc1 Ae4 42.Td1? (tras 42.e4 habría un equilibrio tenso) 42...Ab3 43.Df2 Da5! 44.Rd2 Txe3!, y Aroníán se rindió ante 45.bxc3 Dxd5+, etcétera.



Posición tras 20.Ae2.

SUDOKU

DIFÍCIL



© 2022 Conceptis Puzzles.

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR



Encontrará soluciones, pistas y juegos para ordenador en www.sudoku.com

SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves: 5-12-24-30-46-47 (C 45, R 2) JOKER 5724090

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves: 7-16-18-28-37-38 (C 29, R 5)

CUPÓN DE LA ONCE

08305 SERIE 042

TRÍPLEX DE LA ONCE: 519

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves: 3-8-11-14-28-35-37-38-42-45-46-48-61-63-66-67-68-74-75-76

PANTALLAS



Elisabeth Moss, el martes en Los Ángeles (California). / BAUER-GRIFFIN (GC IMAGES)

ELISABETH MOSS Protagonista de 'El cuento de la criada'

LAURA FERNÁNDEZ, Barcelona

Y al fin, June Osborne encontró la paz. El liberador cierre de la cuarta temporada de *El cuento de la criada* (HBO), esa brutal cacería en el bosque, en tierra de nadie, de un solo hombre —el monstruo de June, un acorralado y vendido por unos y otros Fred Waterford (Joseph Fiennes)—, marca los primeros minutos, igualmente liberadores de la quinta entrega. Quien hay detrás y delante de la cámara es la misma persona, Elisabeth Moss (Los Ángeles, 40 años), la actriz que lleva ocho años interpretando a la torturada, y heroica, June Osborne, y quizá por eso la redención es total. Suenan *All I Have To Do Is Dream*, de los Everly Brothers, y June, por fin, sonríe. Cubierta de sangre, pero sonríe. La pesadilla ha terminado. ¿Ha terminado de verdad?

"Oh, no. No ha terminado. Digamos que la sonrisa no le dura mucho", dice Moss, y se ríe. Lanza una pequeña carcajada. Está en Nueva York, es un día de finales de agosto. Acaba de despertarse. Está poniéndose cacao en los labios, despreocupadamente. "Pero, sí, vamos a ver a June feliz, por primera vez", añade. No, nadie como ella sabe lo que ha costado llegar hasta aquí. ¿Decidió ella dirigir la *première* precisamente por eso? Es la primera vez que Moss, ya una experimentada directora —ha dirigido capítulos de prácticamente todas las series en las que ha participado desde que se estrenó dirigiendo para *El cuento de la criada*— y una con un estilo propio —en cierto modo onírico, y de personajes, con planos cortos, y fijos, y cámaras lentas—, dirige la apertura.

Hasta cierto punto, sí, responde. "Como directora, fue un reto. Porque no es lo mismo dirigir capítulos de fondo, como había hecho en la cuarta tanda, capítulos

como el tercero, o el octavo, que dirigir los dos primeros. Dirigiendo los dos primeros capítulos de una temporada de alguna forma se marca el tono. No sé si fue idea mía, pero cuando acepté no podía creérmelo. Me despertaba cada día y me decía: '¡Voy a dirigir la *première* de *El cuento de la criada*!'. Ha sido un reto y un privilegio", explica. Contiene, uno de esos dos capítulos, la escena más bonita, dice, que jamás se ha rodado en la serie, y que funciona como un regalo para el personaje, pero también para todo el equipo. "Lo único que hicimos durante un día entero fue ver bailar a una bailarina maravillosa", dice.

Recapitemos. Al final de la cuarta temporada, Fred Waterford está a punto de volar a Ginebra para librarse de toda culpa, habiéndose convertido en un activo de la inteligencia canadiense —está delatando a altos mandos en Gilead—, cuando un giro del destino, o de la justicia no exactamente divina, lo pone en manos de June y un pequeño ejército de supervivientes. Un dedo acaba viajando en un sobre hacia el lugar en el que su esposa Serena (Yvonne Strahovski) lo espera, y el resto de lo que queda de su cuerpo cuelga de un nuevo Muro. Al principio de esta quinta, al descubrir que no va a poder pagar por lo que ha hecho —nadie va a juzgarla por algo que ha ocurrido en tierra de nadie—, se prepara para una nueva vida en la que, sí, por fin puede salir con Luke, y abrazar a su otra hija, Nichole.

La intérprete dirige los dos primeros capítulos de la quinta temporada

"Es como si fuera dos personas en una, incluso tres, en ese caso"

"No soy la clase de actriz que vive todo el tiempo dentro del personaje"

"Por una vez, no estoy llorando, ni gritando, ni corriendo por el bosque cubierta de sangre en pantalla. Estoy en un teatro, con mi marido, disfrutando de un espectáculo. Hubo miembros del equipo que incluso lloraron en el rodaje. Fue precioso", cuenta. La escena se superpone al funeral de Fred, y culmina con la reaparición en una circunstancia de lo más excepcional de Hannah, la hija perdida de June. Eso dispara la trama —la batalla final entre Serena y June— de esta quinta temporada, de la que ya se sabe será la penúltima de la adaptación del clásico de Margaret Atwood. Hasta entonces, June, ese *deus ex machina* infinito, no va a rendirse. Y, dado cómo está el mundo, tal vez no debería hacerlo.

Moss, científicóloga convencida y a la vez feminista, insiste, cuando se le pregunta si no resulta contradictorio, que por encima de todo cree en la libertad, también religiosa. Y algo así responde cuando se le pregunta de qué forma la serie explicita lo que ha acabado ocurriendo con la derogación del aborto en Estados Unidos. "Empezamos a rodar en 2016 y entonces nada de esto era así. Nos gustaría pensar que hemos estado rodando todos estos años una distopía loquísima e impensable, ante la que el espectador suspirase aliviado diciéndose que eso jamás podría ocurrir. Lamentablemente, no es así. Y aunque cada uno tiene su opinión al respecto, nos gusta pensar que formamos parte de algo mayor, que damos voz a los

que no la tienen, y queremos seguir haciéndolo", dice.

Respecto a lo que supone ponerse en la piel de un personaje tan sufrido física y emocionalmente como June Osborne, la actriz, que en todo momento se muestra comodísima en la breve videollamada, le quita importancia. En parte, por su forma de trabajar. "Yo no soy la clase de actriz que vive todo el tiempo dentro del personaje. Me cuesta muy poco entrar y salir. De hecho, creo que doy lo mejor de mí así. Dirigir a la vez que protagonizas me va estupendamente en ese sentido, porque estoy dentro de una escena, llorando, emocionadísima, y yo misma me digo: '¡Corten!'. Y de repente estoy dirigiendo, y corro a ver cómo ha quedado en pantalla. Es como si fuera dos personas en una, o incluso tres, en ese caso", explica, divertida.

Hay un cambio en la concepción del totémico personaje de June en esta quinta temporada, puesto que, una vez se ha vengado —y saboreado, con gusto, su venganza— hay quien la juzga por haberlo hecho. Es una heroína que no se siente como tal, porque hay quien teme reconocerla como tal. "Eso es algo muy interesante. Lo que más me gusta del personaje y desde donde la he construido desde el principio. Porque June no es una heroína clásica. No tiene capa, no puede volar. Es una de las nuestras. Es humana. Una mujer. Una ciudadana. Y lo que vemos es hasta dónde puede llegar alguien corriente cuando le ocurre algo así de horrible. No siente que tenga que actuar de forma admirable, solo que tiene que actuar. Y no, la violencia no es la respuesta. Pero ella la necesita", dice, y, antes de que el tiempo se acabe, añade: "Esta temporada explora precisamente eso".

PANTALLAS

RECOMENDACIONES

Fernando Morales

'Belfast' ★★★

Movistar Estrenos 2, 22.00

RU, 2021 (98 min.). Dir.: Kenneth Branagh. Int.: Jude Hill, Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Judi Dench.

Kenneth Branagh firma su trabajo más personal en esta esperanzadora historia que plasma sus re-

★ Entretenida ★★ Interesante ★★★ Buena ➡ Cinéfilos



cuerdos de juventud. Rodada en blanco y negro y ambientada en la Irlanda del Norte de 1969, la película ofrece un retrato de la infancia a través de los ojos de un niño que vive en Belfast. Oscar y Globo de Oro 2022 al mejor guion.

España busca la final ante Alemania

Telecinco, 20.30

La selección española se mide a una de las anfitrionas del EuroBasket, Alemania, en una semifinal muy abierta. España, que eliminó a Finlandia después de ir perdiendo de 15 puntos y gracias al trabajo de Rudy Fernández, tendrá en la pareja Lorenzo Brown y Willy Hernangómez su gran opción de ataque. Los germanos, por su parte, vienen de ganar a Montenegro (octavos) y Grecia (cuartos).

Todo el festival de San Sebastián

La 2, 20.30

Un año más, RTVE se convierte en el escaparate del Festival Internacional de Cine de San Sebastián con una programación que viaja a una ciudad volcada con el certamen y que celebra esta 70ª edición. Las galas de inauguración (esta noche) y clausura, la entrega del Premio Donostia a Juliette Binoche y a David Cronenberg, y toda la actualidad se asomará cada día a la ventana de diferentes programas.

EN ANTENA RICARDO DE QUEROL

Tragedia del rock sureño

La desgracia golpeó a los Lynyrd Skynyrd, grupo esencial del llamado rock sureño, cuando al fin llenaban estadios. El 22 de octubre de 1977, el avión en el que viajaba la banda se estrelló en Gillsburg, Misisipi. Murieron el cantante y líder, Ronnie Van Zant, los hermanos Steve Gaines (guitarrista) y Cassie Gaines (corista), uno de sus agentes y los dos pilotos. Fue la devastación de aquel referente del rock con raíces y muchas guitarras (tres) enfrascadas en largos solos. Y que hacía cosas que hoy veríamos mal, como tocar con una enorme bandera confederada detrás.

El trágico destino se masca durante todo el documental Lynyrd Skynyrd: *If I Leave Here Tomorrow*, de Stephen Kijak (en Filmin). Que pone bien el foco en Ronnie Van Zant, un tipo carismático que, se dice, intuía que moriría joven. Los Lynyrd Skynyrd (el nombre salió de las burlas al profesor de gimnasia de instituto Leonard Skinner) ejercían tanto el orgullo sureño que escribieron el himno *Sweet Home Alabama* como réplica a las letras de Neil Young que criticaban el racismo y conservadurismo de los EE UU meridionales.

Se afana el documentalista en rebatir la visión de los autores de *Free Bird* o *Tuesday's Gone* como icono de los *rednecks*, esos trabajadores blancos, rurales y reaccionarios. Se recuperan viejas entrevistas en las que Van Zant rechaza las armas y el racismo. Y está el relato del guitarrista Gary Rossington, el único miembro original que sigue en el grupo (reconstruido en 1990 con la voz del hermano de Van Zant, sería mejor llamarlo una banda homenaje). Cuenta Rossington que nunca olvidará la serenidad con la que sus compañeros vivieron sus últimos minutos en ese avión a la deriva. Sabían que era el fin. Quizás no que serían tan recordados.

PROGRAMACIÓN

La 1

6.00 Telediario matinal. (SS).
8.00 La hora de la 1. 'La hora de la política'. Magazine, presentado por Marc Salay. Silvia Intraurondo, en el que se abordarán contenidos variados, que van desde las entrevistas y debates políticos. (SS).
10.00 La hora de la 1. 'La hora de la actualidad'. (SS).
11.30 Hablando claro. Un magazine de plató en directo volcado en las noticias de última hora y su análisis. (SS).
14.50 El tiempo TVE. (SS).
15.00 Telediario. (SS).
15.55 Informativo territorial. (SS).
16.20 Cine. 'Una mujer a su lado'. Eric y su familia se convierten en el foco de la noticia cuando él inicia la carrera política para ser congresista. (7).
17.50 Servir y proteger. (7).
18.50 El cazador. (SS).
19.50 Te ha tocado. (SS).
20.30 Aquella Tierra. (SS).
21.00 Telediario. (SS).
21.55 La suerte en tus manos.



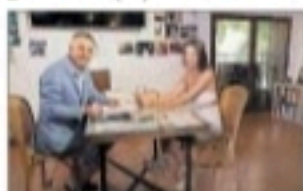
22.15 Cine. 'The Gentlemen: los señores de la mafia'. El estadounidense Mickey Pearson ha conseguido llegar a lo más alto en el lucrativo negocio de las plantaciones clandestinas de marihuana del Reino Unido. Ahora pretende vender el negocio retirarse. (16).
24.00 Cine. 'No soy tu enemigo'. (7).

#0

6.15 Documental. 'Autopsia de las cloacas'. (SS).
7.05 Una historia, una canción: en concierto. (SS).
7.40 Grandes inventos. 'Presión de contención' y 'Cosechadora'. (SS).
9.25 Esclavos. 'Culturas olvidadas', 'Comercio de esclavos' y 'Tras el dinero'. (SS).
12.05 Magallanes: la primera vuelta al mundo. 'Viaje a los

La 2

6.00 Para todos. La 2. (SS).
6.30 That's English. (SS).
7.00 Cantabria. (SS).
7.30 Inglés online TVE. (SS).
7.55 La 2 Express. (SS).
8.05 Historias salvajes. (7).
9.00 Mi familia en la mochila. (SS).
9.30 Aquí hay trabajo. (SS).
9.55 UNED. (SS).
10.50 La 2 Express. (SS).
11.00 Documental. 'Bayas, la Atlántide Roma'. (SS).
11.55 Serengeti. 'Invasión'. (7).
12.45 Sin equipaje. (SS).
13.15 Cine. 'Adiós, gringo'. (16).
14.45 Las recetas de Julie con Thierry Marx. (SS).
15.45 Sabery ganar. (SS).
16.30 Elefantes de cerca. (SS).
17.20 Superentidos. (SS).
18.05 El escarabajo verde. (SS).
18.55 Sabores. (SS).
19.45 La 2 Express. (SS).
20.00 Días de cine. Protagonistas de la semana 'La vida padre' y 'La casa de los cactus'. (12).
20.30 Festival de Cine de San Sebastián 2019. 'Gala de inauguración'. (SS).
21.45 Lucy Worsley investiga.



21.30 Plano general. 'Ana Guerra'. Jenaro Castro contará esta noche con la presencia de la cantante Ana Guerra. (12).
22.00 Historia de nuestro cine. Incluye la película 'La Colmena', el coloquio '1 Año Sin Mario Camus' y la película 'Los farsantes'. (12).
1.45 Lucy Worsley investiga.

Antena 3

6.00 Minutos musicales. (SS).
6.15 Las noticias de la mañana. (SS).
8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magazine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates relacionados con los temas de mayor actualidad y de mayor interés para los espectadores. (SS).
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. (SS).
13.45 La ruleta de la suerte. Presenta Jorge Fernández. (SS).
15.00 Noticias Antena 3. (SS).
15.45 Deportes Antena 3. (SS).
16.00 Karlos Arguiñano receta especial. (SS).
16.02 La previsión de las 4. (SS).
16.30 Amar es para siempre. Los años 80 llegan a la Plaza de los Frutos. España encara su futuro para deslumbrar al mundo durante el Mundial de Fútbol. (7).
17.45 Tierra amarga. (7).
19.00 Boom!. (SS).
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal. (SS).
21.00 Noticias Antena 3. (SS).
21.45 Deportes Antena 3. (SS).
21.55 La previsión de las 9. (SS).



22.10 Veo cómo cantas. El programa, presentado por Manel Fuentes, tendrá como invitado de esta semana a Beret. Ruth Lorenzo, Josie y El Monaguillo repiten como asesores del programa. (SS).
2.45 Live Casino. (18).

Cuatro

7.00 El zapping de Surferos. (SS).
7.10 Mejor llama a Kiko. (SS).
7.40 Tomasalamil. (SS).
8.20 Alta tensión. Concurso presentado por Christian Gálvez. (SS).
9.10 Alerta Cobra. 'Enemigo interior', 'La au-pair', 'Amigos para siempre' y 'Operación Mida'. (12).
13.15 En boca de todos. (SS).
14.50 Noticias Cuatro Deportes. (SS).
15.00 Akatensión. (SS).
15.45 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).
17.15 Eurobasket. Semifinal. 'Polonia-Francia'. (SS).
19.15 Cuatro al día. '1ª edición'. Ana Terradillos conduce este magazine que ofrece toda la actualidad. (SS).
20.00 Cuatro al día. 'Alas 20h'. (SS).
20.40 Noticias Cuatro Deportes. (SS).
21.00 El Tiempo Cuatro. (SS).
21.05 First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12).



22.30 Cine. 'Figuras ocultas'. De niña, la afroamericana Katherine demostró ser todo un prodigio de las matemáticas. Ahora, ya adulta, trabaja para la NASA, pero en los EE UU de 1961, siendo mujer y negra, su brillante trabajo significó muy poco. (SS).
0.55 Cine. 'El último beso del kaiser'. (18).

Telecinco

6.15 GEN360. (SS).
6.30 Tomasalamil. (SS).
7.00 Informativos Telecinco matinal. Presenta Alba Lago y Leticia Iglesias. (SS).
8.55 Previsión. El programa de Ana Rosa. (SS).
9.00 El programa de Ana Rosa. Magazine matutino que acerca a la audiencia toda la actualidad del corazón, política y sociedad a través de entrevistas, mesas de debate y tertulias. (SS).
13.30 Ya es mediodía. Joaquín Prat conduce este espacio que nos ofrece un análisis pormenorizado de los temas más destacados de la actualidad. (12).
15.00 Informativos Telecinco mediodía. (SS).
15.40 Deportes Telecinco. (SS).
15.50 El Tiempo Telecinco. (SS).
16.00 Salvame Limón. (12).
17.00 Salvame naranja. (7).
20.00 Previsión FIBA Eurobasket. 'Alemania-España'. (12).
20.30 FIBA Eurobasket. 'Alemania-España'. Narrado por José Antonio Luque con comentarios de Pepu Hernández, José Miguel Antón y María Victoria Albertos. (SS).
21.00 El Tiempo Cuatro. (SS).
21.05 First Dates. Presentado por Carlos Sobera. (12).



22.00 Viernes Deluxe. Presentado por Jorge Javier Vázquez. Edición semanal de Salvame que analiza a detalle toda la actualidad de la prensa rosa. (16).
2.00 Casino Gran Madrid Online Show. (18).

La Sexta

6.00 Minutos musicales. (SS).
7.30 Previsión Aruserú. (7).
9.00 Aruserú. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. (16).
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
14.30 Noticias La Sexta. Presenta Helena Resano. (SS).
14.55 Jugones. Presenta Josep Pedrerol. (SS).
15.20 La Sexta Meteos. (SS).
15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo que, junto a su grupo de colaboradores. (7).
17.15 Más vale tarde. Presentan Cristina Pardo e Iñaki López. (SS).
20.00 Noticias La Sexta. Presenta Cristina Saavedra. (SS).
20.55 La Sexta a Clave. Presentado por Rodrigo Blázquez. (SS).
21.15 La Sexta Meteos. (SS).
21.25 Deportes La Sexta. (SS).
21.30 La Sexta columna. 'Terraplanistas, negacionistas y otras recetas de la conspiración'. (SS).
22.30 Equipo de investigación. 'Caso Shakira'. El programa de reportajes regresa con un relato minucioso y documentado sobre una de las investigaciones de fraude fiscal más sonadas de los últimos años. (7).
2.50 Pokerstars Casino. (18).



22.30 Equipo de investigación. 'Caso Shakira'. El programa de reportajes regresa con un relato minucioso y documentado sobre una de las investigaciones de fraude fiscal más sonadas de los últimos años. (7).
2.50 Pokerstars Casino. (18).

Telemadrid

7.00 Buenos días. (SS).
11.35 120 minutos. (7).
14.00 Telenoticias. (SS).
15.00 Deportes. (SS).
15.25 El Tiempo Cuatro. (SS).
15.35 Cine. 'Los piratas de Malasia'. La princesa Jada logra huir del reino del príncipe Sarawah cuando es invadido por el cuerpo expedicionario británico de Lord Brook, procedente de Bombay. Otro de

los supervivientes va en busca de Sandokan para pedir su ayuda. (SS).
17.30 Cine. 'Furia apache'. Durante el siglo XIX, una compañía planea la construcción de una línea ferroviaria que una EE UU de este a oeste. Esto causa problemas entre la compañía ferroviaria y los afectados. (7).
19.20 Madrid Directo. (7).

20.30 Telenoticias. (SS).
21.00 Deportes. (SS).
21.10 El Tiempo Cuatro. (SS).
21.20 Juntos. Presentado por Aran Santos y Jose Luis Vida. (SS).
22.15 Cine. 'El Megahit'. (SS).
22.20 Cine. 'Red 2'. Red F. Moses un agente de la CIA jubilado, deberá abandonar su vida con su novia y reunir a su antiguo equipo de operaciones. (16).
0.20 Mi cámara y yo. (SS).

COLECCIÓN 'CUENTOS CLÁSICOS'

Comparte con tus hijos un momento mágico con los cuentos y fábulas de siempre en una preciosa edición con tiernas ilustraciones.

Consigue la colección en tu quiosco o en colecciones.elpais.com

@elpais_promociones

facebook.com/elpaispromociones

Para más información: colecciones.elpais.com o 914.400.135. EL PAÍS se reserva el derecho a modificar o cancelar los títulos de la colección. Promoción válida solo en España.

PARA MÁS INFORMACIÓN



SEGUNDA ENTREGA DOMINGO 18

BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS

3,99€

EL PAÍS

JUAN JOSÉ MILLÁS

Despistes

Llamaron a la puerta. Era mi vecina, que se quedó viuda hace un mes, pobre. Sus tres hijos se encuentran en el extranjero y vive sola, como yo. Venía a devolverme un tomate que le había prestado el martes. En realidad, no le había prestado ningún tomate el martes, pero me pareció una indelicadeza rechazarlo y lo tomé con muestras de gratitud. Más tarde, a la hora de la cena, mientras preparaba el tomate para hacerme una ensalada, me dio por pensar que quizá era yo el que se había olvidado del préstamo y no ella la que se lo había inventado. De hecho, desde el fallecimiento de mi mujer, del que enseguida haré dos años, me falla la memoria de lo inmediato.

Al día siguiente, cogí un par de huevos del frigorífico y llamé a la puerta de mi vecina. Le dije: "Toma, los huevos que me prestaste el jueves". "No haberte molestado", dijo ella aceptándolos, "pero me vienen bien, tengo la nevera vacía". La verdad es que no me había prestado ningún huevo el jueves ni ningún otro día, pero los recibí con tal naturalidad que dudé de mí. Tal vez sí me los había prestado y no lo recordaba.

Poco tiempo después apareció ella con una tacita de sal que aseguré deberme. La tomé y de paso le di los dos pimientos rojos que afirmé deberle yo. De este modo, cogimos la costumbre de devolvernos cosas que no nos habíamos prestado o que habíamos olvidado haberlo hecho. Siempre eran cosas sencillas: una cebolla, un puerro, unos alicates. Un día que vino a devolverme un ibuprofeno la invité a tomar un café y vimos juntos el telediario. Luego se levantó y procedió a despedirme como si fuera ella la que vivía en mi casa y yo en la suya, de la que me dio las llaves como si se me olvidaran. "Que te dejas las llaves, despistado", dijo. Ahora vivo en la casa de al lado, que creo que no es mía, aunque tampoco me atrevería a asegurarlo.

CONVERSACIONES A LA CONTRA
RICHARD FIRTH-GODBEHERE
Historiador de la emoción

"Hay psicópatas en la banca o en gobiernos que no hacen daño a nadie"



Richard Firth Godbehere, ayer en la plaza Pedro Zerolo de Madrid. / OLMO CALVO

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR, Madrid
Richard Firth-Godbehere tiene un apellido tan largo y curioso que nos entretenemos un rato en la explicación: sus antepasados eran sacerdotes vikingos de la parte de Escocia. Pero no es ello lo que le trae hasta esta página y al festival Hay de Segovia, sino el libro *Homo emoticus* (Salamanca), en el que recorre la historia de la humanidad a través de las emociones. El autor (Sheffield, 1976) es uno de los mayores especialistas en el asunto.

Pregunta. ¿Ha contado las emociones? ¿Cuántas hay?

Respuesta. La lista más común es de seis: alegría, tristeza, disgusto, miedo, ira y sorpresa. Hay otras de 12, de 14, de 30, y no es universal. Cada cultura tiene su propia versión.

P. Creía que eran cientos.

R. Hay tantas emociones como personas y lo que su lenguaje permita. Hay lenguas que describen emociones que en otras lenguas no existen. El miedo sí es parecido en todas.

P. ¿Las emociones juegan un papel excesivo en la política?

R. Sí, tienen un papel muy grande en la sociedad en general. Hace 20 o 30 años, cuando ocu-

rría algo la pregunta era: "¿Qué ha pasado?". Hoy la primera pregunta es: "¿Cómo te sientes?". Los políticos lo han entendido, saben que soltar algo fragmentario que te haga sentir una emoción conseguirá mucho más que intentar explicarte las cosas. Lo vimos en el Reino Unido con el Brexit.

P. ¿Deberíamos reprimirlas para tomar decisiones?

R. Creo que sí. Lo hacemos bien cuando nos atenemos a lo que llamamos nuestro "régimen emocional", que es como se supone que debemos comportarnos en nuestra sociedad. Para ser buen político tienes que canalizar tus emociones, contenerlas. Salvo que seas Donald Trump [ríe].

P. ¿Cómo estudia las emociones?

R. Hay muchas formas. Los neurocientíficos te ponen en una máquina y analizan las reacciones de tu cerebro en tiempo real, lo que no es perfecto porque estás

en un entorno artificial con un montón de ruido. Los psicólogos lo hacen al viejo estilo. Los historiadores de la emoción miramos textos del pasado, de científicos y filósofos. Por ejemplo, Platón habla mucho de emociones.

P. Usted ha estudiado las emociones para los griegos, africanos, otomanos o nosotros. ¿Cuál es la mayor diferencia?

R. Siempre hay una emoción principal en cada sociedad. Ahora mismo en Occidente probablemente es la vergüenza, quien transgrede las normas morales se avergüenza. Para los griegos era la virtud, se trataba de controlar el deseo y hacer lo correcto. En la cristiandad in-

fluyó la idea de evitar el pecado y ser perdonado, intentar ser mejor persona. Para los otomanos se trataba de una combinación de miedo a Alá, una especie de no defraudar a un padre, ese tipo de miedo.

P. ¿Estudia también los desórdenes emocionales? ¿Existen?

"Los políticos saben que soltar algo que te haga sentir consigue más que explicar"

"Desde hace siglos, el refugio emocional más común es acudir a un bar"

Javier Marías
El mejor homenaje es leerlo



CONSÍGUELO EN
elpaiscoleccion.com

EL PAÍS

@elpais_promociones facebook.com/elpaispromociones
Para más información: coleccion.elpais.com o 914 400 135.
Promoción válida solo en España.*